Глава 6 - Блики зеленого пламени.

- ...Двадцать три-и... Ха-а-Х-а-а... Двадцать... Четы-ы-ре... Двадцать... Ха!

Грудь уткнулась в мягкий ковер, а изможденные руки распластались по всему полу. Плечи и грудь свело неприятной судорогой, а легкие, казалось, пытались вывернуть сами себя наизнанку.

Двадцать пять отжиманий... Ну, почти двадцать пять... Это много или мало? Кто-то над таким результатом, скорее всего, лишь посмеется и заявит, что с легкостью и раз сто отожмется, но для меня даже такой результат уже был подвигом. Да, проверку своего физического состояния на одном лишь смотрении в зеркало я не закончил.

Когда еще болел дистрофией, помню, даже десяток отжиманий полностью выпивал мои силы, а если бы я все-таки через силу их и сделал, то можно было бы смело звонить в скорую, ибо после такого подвига я бы явно был на грани самой позорной смерти.

Итак... Если я теперь могу отжаться в три раза больше раз, то стал ли я столь же кратно сильнее? Или это не так работает...?

Хм-м-м-м...

Ну, ладно, вопрос не столь важен. Главное, что сейчас я, в принципе, нахожусь на среднестатистическом уровне среднестатистического парня. С этим уже можно работать.

Осталось только определиться в каком направлении...

Я с глухим стоном перевернулся на спину и отряхнул грудь и ладони от налипшего мусора. Давненько я уже не пылесосил в этой комнате... Как и в любой другой, к слову.

Учитывая, что в последний год я без каких-либо угрызений совести спокойно курил прямо в комнате и не чурался стряхивать пепел на ковер... Кхм. Ну, подумаешь немного грязновато...? Может синхронизироваться с каким-нибудь персонажем с навыками целителя и сгонять до больнички вылечить мать?

На пару мгновений, сама мысль о том, что основным моментом излечения родного человека была излишне накопившаяся грязь в доме, которую этот самый человек за тебя уберет хотя бы от безделья, - а с работы маму, скорее всего, за время её "болезни" уже турнули, - вызвала у меня ощущение какого-то гадливого презрения к самому себе, но стоило всплыть всем основным мотивам подобных мыслей, как это чувство тут же утихло.

Совру если скажу, что всеми силами пытаюсь отсрочить момент воссоединения с одним из родителей. Слишком много да этим последует проблем. Из-за подвешенного положения и очевидных проблем со здоровьем, вызванных долгим лежанием без сознания, Кайла Джонс почти наверняка на долгое время бы описалась дома, чем здорово ограничила бы мои возможности. Опять же, требуемый уровень синхронизации, для уверенного исцеления человека мне не известен, но для того, чтобы разом вылечить большую толпу людей он должен быть достаточно серьезным, а исцеляя одну лишь Кайлу... Я буквально нарисую на своей спине мишень. Все равно, что повесить себе на шею табличку: "Я КЕЙП С СИЛАМИ ЦЕЛИТЕЛЯ!". Результат подобного легко прогнозируем. Конечно, можно постараться вылечить лишь пострадавшие участки мозга, до которых не дотянулась сила Панацеи и обставить все как естественный процесс выздоровления, но я в медицине не в зуб ногой и не уверен, насколько чудесные выходы из комы, столь популярные в сопливых фильмах соответствуют реальности, оттого, мне придется действовать аккуратно. Желательно, предварительно испытав свои силы на "добровольцах". Желательно где-нибудь в другом городе. И да, я всеми силами оттягиваю все вышеперечисленное и полностью осознаю, что я мразь.

Ну а что поделать? Слишком уж появление в этом доме матери меня ограничит... И одни эти мои мысли уже весьма ярко говорят, о моем к этой женщине отношении.

Что касается непосредственно дальнейших планов, - речь не об уборке, - то меня уже какое-то время гложут мысли о том, что я могу, в принципе, и не дергаться. Изредка использовать способности Героев на минимальной мощности в роли этаких "чит-кодов" и попросту жить мирной жизнью обычного обывателя. Идея эта соблазнительной, приятной и... опасной. И последнее, с легкостью перевешивало первые два.

В тот момент, когда Древние разобрали меня на атомы и просканировали всю мою суть, они явно узнали обо мне ВСЁ. И уюе после этого наделили своими силами... Что произойдет, если я просто стану бездействовать? Одна моя половина, та что имеет завышенное ЧСВ (прим. Автора - чувство собственной важности. Ваш кэп), думает, что этим я, каким-то образом, наврежу их долгоиграющим планам и последует наказание. Другая жа часть, та что поскромнее, считает, что как бы я не повернулся, что бы не выкинул, я в любом случае буду действовать согласно соображениям этих безмерно могущественных сущностей. Следовательно, что активное использование своих сил, что бездействие, в равной степени разрешены и мои действия на конечный исход, каким бы он ни был, неповлиляют...

Вот только есть один момент.

До получения сил я как-то не задумывался об этом, но сейчас для меня кристально ясно... Этому миру приходит пиздец. Медленно, но неотвратимо. Постоянные столкновения героев со злодеями, повышенная преступность, Бойня 9 и прочие супер сильные психопаты и, как вишенка на торте, Губители. Раз в пару месяцев один из этих гребанных монстров выходит на охоту и очередной город, или даже страна, пропадают с карт мира. И даже объединенные войска кейпов со всего мира не способны дать ублюдкам внятный отпор.

Но я способен. Да, на моих способностях обнаружились неприятные ограничения. Но, я почти уверен, что есть способ их преодолеть. Блять, да даже без этого, среди Героев найдется предостаточно личностей, синхронизация с которыми будет для меня не особо опасной, но

которые раскатают этих чудиков в блин. Тот же Варлок, с его порталом в мир ада, или Омнинайт, с его способностью даровать всем союзникам полную неуязвимость... Неубиваемая армия сверхлюдей набросившаяся на Левиафана, что может быть прекрасней?

А я вам отвечу, - это Рубик, который кастует призыв демонов, накладывает на них божественный дар неуязвимости и все это под аккомпанемент затягивания Губителя в бесконечную пустоту черной дыры Энигмы.

Когда я осознал свои ограничения и чутка успокоился, я тут же пробежался глазами по сетке персонажей, дабы определить, кто из них лучше всего подходит для синхронизации. Технари, умелые убийцы, искусные войны и некоторые маги. Список получился довольно обширный, но, в его главе, значился именно этот Гениальный Безумец. Или же Безумный Гений? Впрочем, некий свойственный Рубику психопатизм был не удивителен. Нет, серьезно, этот тип, искренне не считал себя хоть сколько-то умелым магом до того самого момента, пока не выбросил в окно восьмого, посланного по его голову, убийцу.

Ну, помимо этого, не стоит забывать тот момент, что предыдущими попытками покушения он искренне наслаждался, а когда ему надоело, то он просто спровоцировал весь высший круг магов, а после перебил их.

Однако, в Рубике самым интересным для меня был не его магический потенциал...

Я открыл сетку персонажей и глубже погрузился в историю Безумного Мага.

Рубик, рожденный в обычной семье, без малейшего таланта к магии, он был по воле судьбы подобран могущественнейшим из магов всех миров, Аганимом. Уже много позже, юный Рубик осознал, что легендарный маг всего-лишь провел на нем очередной магический эксперимент, но даже это осознание не помешало прагматичному ученому искренне считать Аганима своим отцом.

Короче говоря, Рубик не сильно-то и скромно считал себя не самым лучшим магом. Просто он сравнивал себя с чертовым монстром. Почти все свое детство и часть юности, он провел в странствиях с Аганимом и за это время... всякого повидал. Даже отголосков чувств, получаемых мной при поверхностном считывании хватало, чтобы дыхание перехватывало от исходящего от нечеловеческой фигуры могущества.

Аганим колдовал так же просто, как и дышал. Каждый его шаг, каждый жест были буквально пропитаны потусторонней силой. Легендарный маг не особо усердно обучал подобранного эксперимента ради мальчишку, но никогда не отказывался отвечать на вопросы. Вот только видение магии столь могущественного существа слишком сильно отличалось от того, как привыкли мыслить людские маги.

Вот только Рубику об этом сказать было не кому. И спрашивал. Он получал ответы... Он учился.

Что есть магия?

Взмах посохом? Ломающее язык заклинание? Пляска с бубном? Сила мысли? Волевое усилие? Построение конструкта? Задай подобный вопрос обычному волшебнику, он ответит тебе ориентируясь на свою традицию, но для Аганима, магия - "лишь то, что я делаю. Не больше и не меньше". Вот и Рубик перенял эту чрезвычайно сложную философию. Если он видел магию, он пытался её повторить. Ведь если смог отец, то что мешает это повторить ему, Рубику?

(Прим. Автора. - Все вышеописанное лишь полет моей фантазии не имеющий с лором Рубена почти никакого сходства. Впрочем, пока в лоре обратное не доказано, не еб*т, что сказано.)

Как итог, из всех доступных мне персонажей, этот был, наверное, самым могущественным... А еще он может наделить меня магией. Наверное. Сложно сказать. Все таки такое вот считывание истории слишком уж фрагментарно, но того, что я увидел мне хватило, чтобы понять, что Рубик был Ученым с большой буквы. Ни за что не поверю, что этот тип не исследовал бы тот способ, которым Аганим превратил обычного человека, в одного из сильнейших магов эпохи. А Рубик им был. Иначе, ему бы нечего было делать в войне Древних.

Стать магом... Чрезвычайно, сука, заманчиво! Даже несмотря на всех этих кейпов с их способностями, не стоит недооценивать тягу человека к магии!

В замершем мире, я продолжал гипнотизировать иконку этого одиозного мага, и, спустя пару минут мучений, все же не удержался от соблазна...

***

Соффия Хесс быстрым шагом удалялась от места, где совсем недавно разыгралась довольно любопытная сцена. Паршивое настроение будто сдуло мощным порывом ветра, разом прочищая забитую недовольством голову и пробуждая в девушке недюжий интерес.

Джеки Джонс. Интересный и, пусть Софии и не хотелось этого признавать, довольно пугающий парень.

Хесс привыкла полагаться на свои инстинкты. Все же она не какое-то травоядное, а Хищник. И, будучи царицой местных джунглей, ей необходимо уметь полагаться на звериное чутье, чтобы различать себе подобных среди серой массы.

И Джеки выделялся.

Очень сильно.

Она стояла к нему в упор, смотрела прямо в его глаза, но не ощущала Ничего. Ничего, кроме холодка, гуляющего по спине каждый раз, когда хищный внимательный взор двух чужих немигающих глаз равнодушно встречался с её. Такой как он не может быть обычным серым человеком. В этом, блять, столь же мало смысла, как заявлять, что сраный Оружейник вполне себе может быть душой компании.

Просто тупость.

Еще и это чувство узнавания... Джеки Джонс... ДжейДжо...

Казалось, еще какой-то жалкий миг и на девушку снизойдет озарение, но мысль все никак не желала зацепляться за мозг (прим. Автора. - слишком гладкий...), попросту подразнивая раззадорившуюся Софию.

Не питая особых надежд, девушка решила положиться на удачу и достала из кармана телефон Стражей. Так как настроение у неё в последнии дни, скажем так, было очень не очень, свой телефон она почти всегда оставляла дома, но средство связи СКП, по регламенту, юный Страж обязана всегда иметь при себе. Ощущение этакого постоянного контроля тоже добавляло с пару десятков пунктов в копилку раздражения Софии, но выбирая из двух зол, девушка предпочтала то, при выборе которого ей не будет несколько часов к ряду капать на мозги со своими протоколами Старуха Пигги.

Без лишних церемоний, София забила в поисковую строку мобильного браузера имя своего нового знакомого. Как уже ранее говорилось, на какой-либо результат юная Страж не надеялась, однако, первый же результат поиска, перенаправил девушку на страницу местного новостного канала, а если быть точнее, - на статью годичной давности.

- ...Джейк Росс? Это еще что за хрен?

София, без особого энтузиазма принялась читать среднего объема статью.

- Приставлен к награде, бла-бла-бла, оказал неоценимую помощь, бла-бла-бла... Сын - Джек Росс? - девушка недоуменно моргнула. Неужто необычный парень из супермаркета назвал фальшивую фамилию?

Рядом со знакомым именем была ссылка, по которой София сразу же перешла и после пары секунд прогрузки, вчиталась в куда как менее объемную, скажем так, заметку. Случай не пестрел подробностями. Дата, последствия, мотивы и, в общем-то, - всё. Скорее всего, эта статейка даже не попала бы в интернет, если бы не участие в том случае Панацеи.

Однако...

Даже этого хватило, чтобы у Софии по спине пробежали мурашки.

В голове сами по себе всплыли сцены.

Заброшенный склад, каких в этом городе навалом, темнота объемного помещения освещалась лишь несколькими прожекторами, запитанными напрямую от загнанных прямо внутрь машин. И кровь. Она обильно орошала замызганное бетонное покрытие пола. Какая-то была совсем старой и навевала мысли о том, что это место не столь заброшенное, как кажется на первый взгляд. Но была и совсем свежая. Она тягуче стелилась по холодному камню, источая во все стороны пар.

В самом центре лучей прожекторов, стоял ржавый металический стул, с плотно зафиксированным на нем человеком, который и являлся причиной многочисленных луж свежей крови.

На этом моменте, почему-то, память начинала сбоить.

София никогда не была боязливым или робким человеком.

Чужие кровь и страдания никоим образом не являлись причиной хоть какого-то её беспокойства, однако, та картина изощренной человеческой жестокости, что-то окончательно надломила в разуме четынадцатилетней девушки. Помутнение памяти оканчивалось на моменте, когда девушка уже была довольно далеко от того места и отстраненно персчитывала оставшееся количество самодельных арбалетных болтов, при этом, отчего-то, испытывала ощущение, что что-то в ней окончательно и бесповоротно изменилось.

Так и было.

После этого, сколь бы серьезные увечия не причинила София всяческим отбросам, даже легкого присутствия и так мертвой совести уже не ощущалось. Девушка перестала контролировать себя и все реже уводила прицел арбалета от жизненно важных точек.

Именно в таком состоянии, её и словили цепные псы протектората.

И сейчас, все то, что подсознание Хесс затаскивало как можно глубже, выплыло наружу.

***

Сначала никакой разницы заметно не было. На пару мгновений Джеку даже показалось, что из-за своей осторожности и какой-то внутренней необъяснимой робости, он взял слишком малый процент синхронизации, а оттого особых отличий от себя обычного не заметил.

А значит что?

Значит нужно потянуть сильнее.

Хмм... "Потянуть".

- Как это согласуется с реальностью? Нет, стоп, секунду, как я вообще могу видеть что-то вне трех измерений без использования магии? Предполагается некий костыль?

Тело, как-то вовсе без участия сознания поднялось на ноги, а весь налипший на футболку мусор попросту отпал под напором мистического света зеленой волны.

- Костыль... костыль... Мне нужен мой посох. Хочу посох... Хм-м-м... Какая любопытная энергия.

Взор устремился на тот самый горящий огнем канат, что связывал тело с Рубиком.

- Связь идет напрямую? Или со слепка? Черт, где же мой посох... О чем это я? Ах, да! Как любопытно... Напоминает замысловатое колдовство чернокнижников Ультимира, но сама концепция куда ближе Изменениям, что несут за собой Фундаменталы.

Глаза парня горели ярчайшим зеленым огнем, но он не обращал на это никакого внимания.

- Фундаменталы... Связь... Ультимир... Посох... Черт, где мой посох?!

Метавшийся до сего мига по гостиной Джек, быстрым шагом сорвался в сторону своей комнаты.

- Связь... Где же связь? Она здесь, но не здесь, но где же она тогда?! Суть колдовства Ультимиристов - демоническая магия. Демоны. Души. Огонь... Значит нужен демон. И посох...

Перед глазами парня высветилась сетка персонажей.

- Хм-м-м... Демоны-демоны-демоны... Они разные... Как они друг с другом связаны? Хм-м-м... Связь. По связи переносятся знания. По связи переносится магия. Возможно ли подключиться напрямую? Глупый вопрос. Возможно ВСЕ. Но что из этого можно получить? Хм... Связь. Кто с кем связан? Все-таки, значит, слепок? Но откуда? С какого момента? Зачем?! ГДЕ МОЙ ПОСОХ?! Черт возьми! Я ОТКАЗЫВАЮСЬ РАБОТАТЬ НАД ЭТИМ БЕЗ СВОЕГО ПОСОХА!

- ...

- ...

- Хи... Ха-ха-ха... Так вот в чуть суть... Надо сделать посох.

http://tl.rulate.ru/book/67433/1912533