

- Хорошо, дело сделано!

Феалта устало вздохнула, нанося последние штрихи на Кейти. На этом маскировка для всех троих была завершена. То, что они сделали на этот раз, отличалось от нормы, маскировка была нанесена для того, чтобы сливаться с окружающей обстановкой и, конечно же, чтобы выглядеть как можно более безобидно.

По сути, все трое стали кроссдрессерами.

Компас Карбюратор принял облик слегка полноватой женщины средних лет с невзрачной внешностью. У нее была несколько толстоватая шея, украшенная многочисленными драгоценностями. Что касается тела, то, поскольку он был худощавым, это было легко осуществить(в смысле переодеть его в женщину).

На нем было платье, в котором было трудно двигаться, Компас Карбюратор кричал от дискомфорта. Но все же у платья был довольно приятный внешний вид, оно было чем-то таким, что носили только те, у кого было не так много денег.

Что касается двух служанок, Феалта приняла облик дворецкого-мужчины лет двадцати с небольшим с пузом, в то время как другая щеголяла с внешностью мужчины средних лет, видимо женатого, и демонстрирующего свою великолепную лысину. Они осматривали свою внешность в большом зеркале, параллельно немного практиковавшись в диалогах.

Перед зеркалом они начали вести себя в определенной манере, одновременно подбирая свои голоса под характеры своих персонажей. После добавления определенной жидкости на язык, чтобы придать своим голосам легкий гнусавый оттенок, они изменили высоту тона своего голоса, параллельно удостоверившись, что говорят только в той манере, в которой способны выдержать их голосовые связки, чтобы не позволить их оригинальному голосу просочиться наружу.

Как только они соответствующим образом погрузились в свои роли, они взяли свое соответствующее "Вооружение", по два на каждого, и вышли из гостиницы. Компас отправил своего Спайдрагона первым, чтобы тот сначала осмотрел коридор, ему было нужно было убедиться, что он свободен от посторонних глаз.

Только после этого они вышли в холл.

Хм, внизу в вестибюле находятся три человека.

Компас хмурился, быстро обдумывая план, в то время как Спайдрагон скользнул через вестибюль, он проскальзывал за углами, чтобы оставаться незамеченным, и после появился рядом со стулом, на котором стояла ваза в горшке.

Он устался на табуретку и открыл пасть, чтобы выпустить энергетический клинок, напоминающий толстую иглу, игла была длиной в метр, что в пять раз превышает максимальную длину его тела. Игла пронзила ножку табурета и исчезла, Спайдрагон повторил одно и то же действие десять раз, в результате отломив одну из ножек табурета, заставив его наклониться в сторону, прежде чем упасть. В тоже время он ускользнул со сцены.

Услышав звук разбившейся об пол вазы, внимание трех человек было направлено на нее, они подошли ближе, гадая, что случилось. Тем временем Компас Карбюратор и двое других спокойно прошли через вестибюль, появившись с той стороны, которая заставила их пройти наименьшее расстояние по вестибюлю, прежде чем добраться до выхода.

Поскольку они спокойно вышли, никто из трех человек, присутствовавших в вестибюле, не обратил на них никакого внимания, просто думая о них как об одном из гостей, остановившихся в гостинице. Поскольку это была относительно большая гостиница с множеством комнат, даже служащим было трудно узнать лица всех гостей

Более того, они не обратили никакого внимания на трех человек, которые только что вышли.

Компас отправил двух Спайдрагонов в полет к мастерской, сперва осмотреть помещение , пока он и двое слуг спокойно приблизились к одному из домов вокруг него, постучав в дверь того дома.

- Да?

Владелец дома открыл дверь, озадаченно глядя на троих людей, он вел себя так же, как и обычный человек вел бы себя в его ситуации.

- Один из моих друзей порекомендовал это... место, - сказал Компас Карбюратор, сверкнув понимающей улыбкой.

- Я слышала, вы продаете сувениры ручной работы.

- Мы действительно их продаем, - засмеялся мужчина, явно понимая, что дама перед ним не была завсегдатаем казино, но откуда-то услышала об этом и просто хотела разок попробовать.

В одно мгновение он взглянул на троих, подсчитывая богатство, которым обладают эти люди, он делал общую оценку того, сколько они смогут с них вытрасти, проводил оценку он благодаря своему опыту, закончив подсчет, улыбаясь, он пригласил их войти.

Затем он повел их в соседнюю комнату, продемонстрировав им путь, который уходил под землю:

- Пожалуйста, пройдите внутрь. Кто-нибудь придет, чтобы проинформировать вас обо всех

правилах и предписаниях этого места.

- Спасибо, - сказал Компас Карбюратор с оттенком волнения.

- Я слышала много интересного об этом месте.

- Конечно, вы бы услышали, - рассмеялся мужчина, сохраняя респектабельную осанку, пока трое людей ступали по тропинке и шли до конца. Затем он закрыл вход круглой плитой. Закрыв его, он повернул его по часовой стрелке, услышав щелчок он улыбнулся:

- Даже если бы кто-то проверил здесь, вход не открылся бы. После предельного вращения по часовой стрелке он полностью встраивается в пол, и его трудно обнаружить даже при тщательном наблюдении.

- Вот как нам все это время удавалось держать это в секрете, - засмеялся он, немного нахмурившись.

- Вот только кому я все это объясняю? Это мой возраст что-ли капризничает?

...

- Пожалуйста, уважаемая леди, вы можете надеть это ?

Прибыл сотрудник, вручивший им троим маски:

- Это мера по защите личности каждого. Мы не хотим, чтобы что-либо из того, что происходит здесь, привело к конфликту снаружи. Я надеюсь, вы сможете это понять.

- Меня это устраивает, - сказал Компас Карбюратор - являвшийся дамой средних лет, под которую он был замаскирован, — надев маску, он спокойно шел вперед, наблюдая за тем, как его последний Спайдрагон выскользнул из его платья и спрятался под столом.

У здешних охранников есть "Вооружение". Они даже плохо это скрывают. Может быть, это потому, что они контролируют все подполье Кеттл-Сити.

Подумал Компас Карбюратор, рассудив, что это было достаточно хорошо для того, чтобы толпа была маленькой.

Они прибыли чуть позже полудня, так что посетителей в заведении было немного. Те, кто все еще был здесь, были за гранью отчаяния, они играли со вчерашнего вечера, переживая последнюю полосу поражений, прежде чем покончить с собой.

Компас Карбюратор и двое слуг слонялись по заведению, используя часть денег, которые они принесли, чтобы делать ставки на некоторые игры, и, по-видимому, развлекались. Тем временем его Спайдрагон разведал всю планировку этого места.

Пришло время действовать.

Отметив местоположение босса, Компас Карбюратор улыбнулся, возвращая свой пистолет, который он небрежно положил на крышу здания получавшего много солнечного света.

- Убейте их всех! , - прошептал двум слугам Компас Карбюратор.

<http://tl.rulate.ru/book/67424/2747803>