

Знак, который он бросил бандитам, был чем-то, что он создал для своих "драматических" планов. По какой-то причине Компас хотел внедрить "что-то" в умы людей, для того чтобы в будущем они связывали это "что-то" с ним, связав этот предмет и его.

Таким образом, всякий раз, когда они видели знак, то бы они связывали его с ним, тем самым думая о нем. Вследствии чего, количество людей, которые держали его у себя в голове, превысило бы то значение людей, на которых он влиял активно(т.е типа они для него пассивный доход, а активный когда он делает единоразовую сценку для получения МЭ).

Находясь на Земле, он наткнулся на интересную теорию о том, что каждый храм, церковь и так далее была "знаком"(визиткой), созданным в соответствии с божеством, которому поклонялись люди. И эти "знаки" предназначались для передачи мыслей последователей, и их молитв своему божеству поклонения.

(то, что он до этого говорил, типа предмет связывает его с тем кто его дал, только на религиозной почве. То есть вместо предмета целое здание, тут уж точно мощный приток МЭ. XD)

Было ли это правдой или нет, эта идея имела вполне правдоподобное содержание, особенно учитывая его нынешнюю ситуацию. Более того, каждый комикс о супергероях тоже использовал то же самое, чтобы привить психологический вклад в умы населения.

Независимо от какой бы супергерой не был, у него всегда был определенный логотип/символ, с помощью которым он мог быть опознан, и этот самый символ они носили на своих телах. Это должно было внушить населению, что символ связан с соответствующим героем, что он является формой связи с ними, образуя утешение для их психического здоровья, когда они его видят.

Это также было той самой причиной, по которой у каждой компании был свой уникальный логотип. Просто увидев логотип, люди узнают компанию. Это была ценность бренда, ценность, придаваемая компании, которая была узнаваема через логотип.

В конце концов, просто добавив галочку к обуви(найк), ее цена может быть значительно увеличена, и люди не будут возражать. Значимость имела не сама обувь, а скорее символ на ней. Вот какую ценность несут за собой логотипы.

И у каждого символа было свое четкое определение, которое отличало их от других. Что касается Компаса Карбюратор, то созданный им логотип представлял собой двойную букву "С", соединенную по касательной. Это был простой дизайн, но он планировал внедрить его в умы всех, с кем сталкивался, как символ поклонения и страха.

Находясь на передовой делового мира, он знал, как формировать и создавать новые тенденции, а также довольно хорошо был знаком с самим процессом. Поэтому, он планировал сделать то же самое здесь в другом мире, и распространить свой символ в массы.

Кроме того, он хотел вызвать "Шипл Эффект"(я как то пояснял че это, вкратце стадный эффект). Как только символ приобретет популярность среди населения, он будет значительно расти. И, как тот, кто связан с ним и будет по нему узнаваться, он Компас Карбюратор будет получать всю ментальную энергию, связанную с этим знаком.

Это была еще одна личность, которую он планировал продемонстрировать. И он планировал заложить всю необходимую основу для нее за два месяца. Поскольку он путешествовал по империи Героика из одного конца в другой, по пути ему предстояло пересечь множество городов.

А еще, он планировал злоупотребить информационной сетью империи Героика. Таким образом, независимо от того, что планировала Система Регриэля, она не смогла бы обогнать его по притоку ментальной энергии, по крайней мере, в течение пары лет.

Компас Карбюратор спрятал пистолет под одежду, параллельно чувствуя, как тот втягивает воздух, и в нем начинает конденсироваться пуля.

Я ни разу не перезарядил его с тех пор, как приехал сюда. После шести выстрелов энергии не хватит, чтобы стрелять пулями. Первым делом , завтра мне слудет его перезарядить

Затем он кое о чем подумал и, выглянув наружу, неожиданно спросил Гротака, тем самым испугав его:

- Есть ли по пути какие-нибудь бандитские убежища?

- Есть одно находящееся ближе к следующему городу. Мы доберемся туда за пару часов до рассвета.

Несмотря на то, что он колебался, Гротак в конце концов смягчился,и честно все рассказал, не желая провоцировать страшное существо перед ним.

- Хорошо, скажи мне, как только мы доберемся туда.

Сказав свое слово, Компас Карбюратор сидел в тишине,и одновременно медитируя он начал тренироваться, увеличивая свои запасы Дарлака.

Как и сказал Гротак, они приблизились к тихому участку леса, где было немного открытого пространства. Это и было местом, где часто действовала еще одна бандитская группировка. Поскольку до рассвета оставалось пару часов, в этом месте не было никаких признаков активности,ведь все бандиты крепко спали.

Там была только пара часовых, выставленных в поисках любых монстров или экспедиционных сил, посланных городами, чтобы сократить их численность. Их убежище находилось в пещере,

расположенной высоко на холме.

Таким образом, было легко защищаться и трудно атаковать. Когда карета остановилась, проехав мимо убежища бандитов, вышел Компас Карбюратор и жестом приказал Феалте и Кейти оставаться на местах.

- Это не займет много времени.

Сказав это, он побежал через лес, двигаясь гибко, и по мере движения Компас грациозно перепрыгивал через любые скалистые выступы, используя свою превосходную ловкость, силу, а также гибкость тела вместе с чувствами движения.

Компас направил свой пистолет на двух часовых и сделал парочку выстрелов. По итогу оба были мгновенно убиты выстрелами в голову. Так получилось, поскольку у пистолета не было отдачи, поэтому целиться было невероятно легко. Таким образом, он никогда не промахивался по своим целям.

Двое часовых замертво упали на месте, а Компас Карбюратор начал подниматься по тропинке, поднявшись он заглянул в пещеру, любуясь пейзажем внутри. Заметив, что из пещеры на него не обрушился новый поток ментальной энергии, а раз на него не был направлен новый поток ментальной энергии, то это означало, что его никто не заметил.

Но у меня осталось всего 4 пули. После этого у моего пистолета даже не хватит энергии на то, чтобы конденсировать новые. Мне придется считать каждую пулю.

Думая об этом, Компас медленно пробирался через пещеру, пока проходя на цыпочках, не заметил бандитов, спящих на койках, расставленных за углом.

Несмотря на то, что это было пещерное жилище, место было должным образом продезинфицировано, что заставило его понять:

Они должным образом финансируются какой-то организацией. Ведь, этот уровень единства, организационная структура, качество жизни и многочисленное "Вооружение", имеющееся в их распоряжении; все они указывают именно на это.

Это преступная организация с внушительным фундаментом.

И поэтому они являются идеальными целями для моего плана, - подумал Компас Карбюратор, улыбаясь, поскольку он не мог удержаться от возбуждения.

Ухмыляясь, он направился внутрь, вскоре достигнув самой глубокой части пещеры, остановившись, он посмотрел на мужчину с большим телом, который спал, держа в каждой руке по женщине, и довольно улыбался.

По какой-то причине улыбающееся лицо мужчины более крупного телосложения вызвало у него чувство озорства, Компас Карбюратор огляделся, вытащил несколько прядей из куска ткани и скрутил их в фитиль, злобно ухмыляясь, он подошел к кровати и осторожно вставил фитиль в нос мужчины, параллельно дико двигая его дальше.

<http://tl.rulate.ru/book/67424/2659047>