

Он слышал, как Иида и Бакугу говорили о нем, но изо всех сил старался не обращать на это внимания.

'Идзуку! Я очень горжусь тобой, сынок!

До сих пор его результаты были ужасными, и он не мог знать всей силы Дальнего Доступа. Если он хотел получить хорошую оценку, то должен был стать "Один за всех".

'Молодой человек, вы тоже можете стать героем'.

Он стиснул зубы и позволил силе пройти через его руку, закручиваясь назад и двигаясь в броске. 'Вот оно! Я не подведу их!

Мяч пролетел по воздуху на высоте 46 метров и упал обратно на землю. 'НЕТ!'

"Что случилось, я только что пытался использовать его?" спросил он, глядя на свою руку.

"Я стер твою причуду". раздался хриловатый голос учителя. Он повернулся и увидел, что шарф, который он носил, разлетелся во все стороны, а его волосы разметало ветром. Его глаза светились красным. "Судьи на этом экзамене были недостаточно рациональны!"

"Несмотря на все его разговоры о рациональности, этот человек - ничто иное".

"Такому, как вы, никогда не следует разрешать учиться в этой школе". просто сказал мужчина. Слышать это было больно, но Мидория зацепился за другую деталь.

"Подожди, что ты сделал с моим..." Мальчик оборвал себя, заметив очки, висящие на шее мужчины. "Эти очки! Я знаю тебя! Ты можешь смотреть на кого-то и аннулировать его силу. Ты - подпольный герой Erasure, Ластик!".

Его внезапное восклицание заставило всех заговорить. Большинство, похоже, никогда не слышали о нем, что не удивило мальчика. Он и сам почти ничего не знал, несмотря на то, что фанател от всех типов героев. Мидория чуть не зашипел от дискомфорта, когда услышал знакомый гул в ухе, но без голоса.

"Ты не готов. Ты не контролируешь свою силу".

"Разве это не твоя работа? Учить тех, кто попал сюда, как использовать свои силы? Если ученик не может правильно контролировать свою силу сейчас, то, конечно, работа учителя должна заключаться в том, чтобы сначала оценить причуду и посмотреть, может ли он помочь." Голос звучал раздраженно, но Мидория постарался сосредоточиться на учителе.

"Ты планировал снова сломать себе кости? Рассчитываешь, что кто-то другой спасет твое бесполезное тело?" обвиняюще спросил мужчина.

"Нет, это не то, что..." Мальчик не успел закончить фразу, как шарф мужчины набросился на него и обернулся вокруг него, притягивая его к учителю против его воли. В какой-то степени он завидовал свирепому характеру Бакугу, потому что тогда, возможно, у него хватило бы смелости разорвать шарф, как хотела часть его самого.

"Неважно, каковы твои намерения, в бою ты будешь только помехой. У тебя такое же безрассудное рвение, как у другого героя, которого я знаю, героя, который в одиночку спас тысячу человек и стал легендой... но даже с таким стремлением ты ничего не стоишь, если можешь нанести всего один удар, не сломавшись. С твоей силой ты никак не сможешь стать героем. Прости, Мидория, но у тебя нулевой потенциал. Несмотря ни на что, это не изменится за то время, которое тебе нужно для прохождения". Слова мужчины вонзились в него, как кинжалы. Но последнее предложение выделилось среди остальных, когда мужчина отпустил его. "Я вернул твою непрактичную причуду. Иди и сделай свой последний бросок. Ты либо сломаешь себе всю руку, либо будешь жалко забивать. Это просто так".

Пока Мидория шел обратно, речь профессионала звучала в его голове. Он был уверен, что голос, скорее всего, скажет ему игнорировать его.... этот голос.

"Ты меня слышишь?" подумал мальчик, остановившись у стойки. Мяч на полу.

"Да, слышу". Голос казался почти удивленным тем, что мальчик разговаривает с ним. Мальчик не знал, сработает ли это, но голос, казалось, обладал знаниями, которых Мидория определенно не знал: "Что ты хочешь?"

"Могу ли я заставить его перестать судить людей так быстро, даже если у меня не получится? Есть ли способ убедить его не судить других так быстро в будущем?" Он прошептал это вслух, наклонившись, чтобы поднять мяч. Это было то, что нужно, он должен был сделать.

"Может быть. Ты меня удивляешь. Я не могу сказать, как, но прямо сейчас, в этот момент, у тебя есть сила показать ему его несостоятельность. Как, ты должен понять сам". сказал ему голос. Мальчик вздохнул. 'На этот раз, это действительно оно'.

Он задумался на мгновение... что он может сделать? Пока он думал, он понял, что слово, которое сегодня звучало много раз, он как-то пропустил. Потенциал.

Он посмотрел вниз на метку. У него было гораздо больше потенциала, чем он показал. И, подумав, он понял, что именно эти слова сказал учитель, уходя. Вся рука... Вся.....

Взгляд Мидории затвердел, и он переложил мяч в левую руку, он знал, что ему нужно делать. Раньше он отказывался рисковать, но теперь это был его лучший шанс.

Все смотрели в замешательстве. "Разве он не правша?! Раньше он бросал правой!"

Мидория сосредоточился на мяче, он должен был сосредоточиться! Сможет ли он сделать это даже с Дальним Доступом? Он понятия не имел, но он должен был попробовать.

Вместо того, чтобы бросить его вперед, он бросил его вверх, используя сначала только свою отмеченную руку. 'Даже если это не совпадает с его методами, господин Аидзава был прав насчет меня!'

Мидория выбросил левую руку вперед, вызывая свою дальнюю руку, как он делал это в гостинной, она крепко схватила мяч, и он уже мог слышать шокированные вздохи вокруг. Теперь настало время для переворота.

Зеленокожий сосредоточился на том, чтобы щупальце оставалось проявленным, в отличие от прежнего, он раскачивал свое тело по кругу, наращивая момент. 'Эта сила проявляется, материализуясь из моей ладони вокруг пальцев, но я все еще чувствую их под собой. Если я использую Дальний Доступ как проводник для Одного для Всех...

Мальчик сложил два пальца вместе внутри придатка, призывая Единого для всех в свой палец. 'Я стану героем!'

Он щелкнул пальцами, чувствуя, как сила начинает пробиваться сквозь придаток. Щупальце, в свою очередь, удивительно хорошо сдерживало ее, пока давление перемещалось по нему вверх, лишь небольшими всплесками вырываясь наружу. Он слышал вокруг себя возгласы благоговения. 'Две причуды или нет, мне все равно приходится работать гораздо больше, чем кому-либо другому здесь, чтобы добиться успеха. Даже если мне еще многому предстоит научиться, я сосредоточусь на том, что могу сделать прямо сейчас'.

Образ Урараки, выпускающей свою антигравитационную причуду, пронесся в его голове, когда давление достигло кончика. 'Сейчас...' это был его лучший шанс контролировать его. "Выпускай!"

Это, конечно, ошеломило мальчика, но у него не было времени, чтобы перевести дыхание, он почувствовал, как шар высвобождается с огромной скоростью. Всего несколько секунд спустя....

БУМ!

Мальчик закрыл уши и потрясенно посмотрел вверх, как и все остальные. Не может быть, чтобы это было то, о чем он думал! Он никак не мог произвести звуковой бум. Вдруг резкая вспышка прошла сквозь его пальцы, и он закрыл уши, чтобы схватить их.

Он посмотрел и увидел, что сломан только палец, как он и надеялся. Он повернулся к своему

учителю, который смотрел прямо на него. "Господин Аизава... вы видите, что я до сих пор стою!"

Учитель улыбнулся ему очень жуткой улыбкой, и у Мидории перехватило дыхание. Он что-то сказал, но мальчик не расслышал.

"Хмпф, я не думал, что Дальний доступ можно так использовать. Ты действительно что-то другое".

<http://tl.rulate.ru/book/67352/2822561>