

(от лица Нагисы)

Благодаря проводнику, который сделал для нас Коро-сенсей, мы смогли найти убежище похитителей. Это было заброшенное здание недалеко от того места, где нас атаковали. Далеко они не убегали, потому что, как и мы, были в пути, а так как не очень хорошо знали местность, то прятались поблизости. В путеводителе все четко описано. Была даже включена карта.

Два человека были набиты до стен странным веществом снаружи здания. Их рты были закрыты тем же самым материалом, который прижимал их к стенам. Они не могли кричать или даже что-то сказать, но я видел страх в их глазах.

Карма посмотрел на них обоих с некоторым любопытством, взял ближайшую палку и несколько раз ткнул в одну из них.

Карма: «Кажется, кто-то был здесь до нас, и я надеюсь, что это Риото, потому что, если это не он, девушки могут быть в опасности».

Он прав.

Нагиса: «Тогда нам нужно спешить!»

Карма: «Подожди».

Карма остановила меня.

Карма: «Если это не Риото, то нам нужно быть осторожными».

Нагиса: «Если это не Риото, то нам следует спешить еще больше!»

Коро-сенсей: «В таком случае Карма был бы прав, если бы меня здесь не было».

Мы все четверо обернулись и увидели нашего учителя. Он держал камеру. Но почему?

Коро-сенсей: «Тебе также не нужно беспокоиться о Каяно-сан и Канзаки-сан. Они в безопасности».

Карма: «Это был Риото?»

Коро-сенсей: «Да».

Я выдохнул воздух, о котором даже не подозревал. Хорошо. Коро-сенсей выглядит спокойным, значит, он их, по крайней мере, не убил. В переулке его глаза были пугающими. Он был явно зол, но полностью контролировал ситуацию. Я чувствовал себя маленьким животным перед тигром. Это было его намерение убить.

Нагиса: «Что это?»

Наконец, мне не нужно было беспокоиться о моих одноклассниках, поэтому я могла позволить своему любопытству взять верх надо мной.

Карма: «Да, похоже на паутину».

Коро-сенсей: «Честно говоря, ваш сэнсэй тоже не знает. Я тоже впервые такое вижу. Юки-кун просто не перестает меня удивлять, нуруфуфуфу».

Нагиса: «Что ты имеешь в виду?»

Коро-сенсей: «Я не могу ничего сказать без одобрения Юки-куна, но скажем так, что не все так, как кажется».

Он положил свое щупальце мне на голову.

Карма: «Итак, Коро-сенсей, что за фото ты сделал этой камерой?»

Коро-сенсей: «Я рад, что вы спросили. Я увидел кое-что удивительное».

Коро-сенсей попытался включить камеру, но это не сработало.

Коро-сенсей: "А?"

Нагиса: «Дай мне посмотреть».

Коро-сенсей дал мне камеру, и я сразу заметил, что из устройства вытекает небольшое количество воды.

Нагиса: «Он сломан».

Коро-сенсей: "Что!!? Я только что купил!!!"

Нагиса: «В камере вода».

У Коро-сенсея было выражение осознания.

Коро-сенсей: «Понятно, значит, так оно и есть».

Карма: «Хм».

Карма явно о чем-то думал.

Внутри здания мы шли за окутанными паутиной людьми и в конце концов нашли Юки-куна, Каяно и Канзаки-сан. Трое бессознательных старшеклассников, которые напали на нас раньше, свисали с потолка и находились недалеко от них.

Карма: «Что с ними случилось?»

Риото: «Я случился».

(от лица Риото)

После того, как вошли мальчики, Манами и Коро-сенсей, у них возникло несколько вопросов, но, к счастью, они не стали настаивать на ответах.

Мы вернулись в гостиницу, в которой останавливались во время нашего путешествия. Там мы встретили всех своих одноклассников. Был уже вечер, поэтому мы переоделись в юкаты и немного поиграли. Большинство мальчиков играли в пинг-понг, и после приглашения к ним присоединился даже Карасума.

Большинство моих одноклассников пожалели об этом решении, поскольку простая игра в пинг-понг превратилась в зону боевых действий. Скажем так, ни Карасума, ни я не знаем, когда

сдаться. При этом мы уничтожили не только мяч, но и доску. Карасума был вынужден заплатить за это. Что еще хуже, игра остановилась на ничьей. 15-15 был окончательный счет, и я не был доволен этим. Люди в том же коридоре были как будто напуганы за свою жизнь, когда мы начали играть всерьёз.

Был даже один пострадавший. В Терасаку попал один из шаров, и он потерял сознание. Это может быть или не быть специально. Я все еще держу обиду? Нет, но я все еще немного обижена на то, что он нажал на мои неправильные кнопки, так что я буду раздражать его, пока могу.

После очень увлекательной игры в пинг-понг Рио захотелось взглянуть на Коро-сенсея, чтобы узнать, что он прячет под своей одеждой. Она и меня пригласила, но я отказался. Вместо этого я залез на крышу гостиницы. Я лежал на спине с руками за головой. Я смотрел на звезды. Здесь они были такими же, как и дома... вот что я сказал бы, если бы знал, что говорю. Я не вижу разницы. Я недостаточно разбираюсь в астрономии, чтобы сказать что-то подобное. Луна, с другой стороны, другая. 70% его было уничтожено Коро-сенсеем.

Теперь к основной теме. Что мне делать со своими чувствами? Я, конечно, люблю Лалу. Наверное, мне следует чаще говорить ей об этом. Но теперь я начал заботиться о Каэде и Рио. Просто так получилось.

Это было даже не с первого взгляда или что-то в этом роде, но эти чувства медленно закрадывались в мое сердце в течение последних двух месяцев. Было ли это потому, что они не оставили меня в покое, даже если воздух вокруг меня велел оставить меня в покое. Может быть, это был просто их характер или что-то еще. Я знаю, что в случае с Каэде это были не сиськи. Это я знал точно.

Я усмехнулся над собственной шуткой, но никогда не сказал бы ей об этом вслух. Мне нравятся мои яйца там, где они есть, спасибо. Это особенно верно сейчас, когда она может быть нестабильной.

Конечно, Лала на первом месте. Она буквально незаменима для меня, но Рио и Каэде мне тоже начинают нравиться. Делает ли это меня подонком? Может быть, но, по крайней мере, я не в Токио.

Ладно, хватит шуток. Вопрос в том, что мне делать. Ведь я собираюсь покинуть этот мир.

— Карен, есть совет?

<http://tl.rulate.ru/book/67329/1891514>