

(от лица Риото)

Все ученики Сайнанской средней школы были готовы к этой поездке. Класс 1-А сидел вместе в одном из автобусов. Я сидел у окна и смотрел на улицу, пока мы приближались к месту назначения. Все были в восторге от этой поездки, так как она была почти отменена из-за тайфуна.

Всю дорогу я притворялся, что сплю, что было легко, учитывая, что мои глаза всегда были закрыты.

Вскоре мы прибыли в гостиницу, где собирались остановиться на следующие три дня. Внутри нас встретила хозяйка по имени Такуми. Директор, казалось, знал ее. Он бросился к ней с распростертыми объятиями, но получил лишь кулаком по лицу. Несмотря на то, что он был избит и у него шла кровь из носа, его очки все еще были целы, что действительно впечатляло.

После короткой речи директора о летней школе на берегу моря, создающей воспоминания и т. д., он объявил, что сегодня вечером состоится «вызов».

---

В комнате наша группа, состоящая из Рито, Кеничи Серуямы, Агеру Матоме и меня, обсуждала, что нам делать.

Кеничи: «А теперь, почему бы нам не принять ванну?»

Рито: «Хорошая идея».

Кеничи: «Девочки, наверное, сейчас тоже принимают ванну~».

Рито: "О-о чем ты говоришь?"

Кеничи: «Я говорю о человеческих мечтах, Рито, о мужских мечтах».

Говоря это, Кеничи держал Рито за плечи.

Рито: «Почему ты повторил последнюю часть?»

Кеничи: «Чтобы сопереживать».

Кеничи пытался убедить Рито посмотреть с ним на девушек, но на этот раз я не мог позволить.

Когда я сидел возле стола и пил чай, я сказал спокойно.

Риото: «Не советую, Кеничи».

Кеничи: «Тебе не понять борьбы одного человека!»

— возразил он.

Риото: Поверь мне, я понимаю, и обычно я бы и глазом не моргнул на твои махинации, но Лала будет вместе с другими девушками, и я не могу позволить тебе увидеть ее обнаженной. как я себя чувствую. И если ты не остановишь свой маленький план, я остановлю его.

Я попытался посмотреть на него, но с закрытыми глазами это выглядело странно.

Стало немного неловко, и какое-то время никто не говорил ни слова. Молчание нарушил Рито.

Рито: «Как насчет того, чтобы просто пойти к горячему источнику?»

Рито: "...Конечно."

---

Мы шли к раздевалке в полной тишине. Неловкость возникла из-за меня. Я никогда не был хорош в общении с людьми. Раньше было то же самое, но по другой причине. В средней школе это было по выбору. Сейчас это непреднамеренно. Это может быть потому, что я не могу иметь дело с извращениями или потому, что они возделают Лалу.

Погрузившись в свои мысли, я решил кое-что спросить у Карен.

«Эй, Карен, я всегда хотел спросить, но кто я на самом деле? Я Рито Юки с воспоминаниями какого-то парня, или я какой-то парень с воспоминаниями о Рито Юки?»

Карен: «Это важно?»

'Не совсем. Мне просто интересно. Это не изменит того, кем я являюсь сегодня».

Карен: «Хорошо, но ты и то, и другое одновременно».

'Значение?'

Карен: «\*Вздых\* Можно сказать, что вы представляете собой комбинацию этих двух вещей, лучше контролирующих свои эмоции».

'Я понимаю. Хорошо, что ты фильтруешь мои эмоции, потому что прямо сейчас у меня был бы экзистенциальный кризис».

Карен: «Всегда к вашим услугам».

---

Через некоторое время мы наконец оказались в раздевалке. Мы начали раздеваться, и я снял рубашку, обнажив верхнюю часть тела. Мои соседи по комнате смотрели на меня с открытыми ртами.

Кеничи: «Чувак, как у тебя такой пресс?»

Рито: «Приседания, отжимания и много сока».

Они странно посмотрели на меня, не получив ссылки. Я покачал головой в ответ на очевидную некультурность.

(3-я пов)

Пока мальчики переодевались на свою сторону, девочки уже были в горячем источнике. Лала Риса, Мио и Харуна наслаждались временем, проведенным в воде.

Мио: «Э~, ты не знаешь, что Дэр — это Лала-чии!? Ах да, ты родился в чужой стране».

Лала: «Ага! Что вообще такое «смелость»?»

Мио: «Дейр — это... ну, в двух словах, это игра, в которой мальчик и девочка объединяются в пары и идут к цели по темной дороге ночью».

Лала: «Э? Ходить ночью так легко».

Мио: «Но это так не работает! Будут призраки, которые преградят тебе путь и поставят...»

Риса: «Проклятие на тебе!»

Сказала она, сложив руки на груди, изображая призрака.

Риса: «Конечно, это сделают люди, играющие призраков».

Лала: «Понятно!»

Мио: "Кстати, ты слышал о "дерзком" проклятии?"

Риса: «Джинкс?»

Мио: «Любая смелая пара, которая доберется до цели в этой приморской летней школе, обязательно станет парой!!»

Риса: "Э? Ни за что~~~. Но в случае с Лалой-чии у нее уже есть парень."

Мио: «Правильно, Лала-чии — самая опытная в отделе отношений».

Три девушки посмотрели на Лалу, которая с любопытством начала играть с водой, вытекающей из бамбука. Мио и Риса покачали головами, видя, что у нее больше всего опыта.

Мио: «Как вы думаете, на какой стадии они находятся?»

Риса: «Держу пари, они даже не поцеловались».

Мио: «Смелое предположение, хотя мы каждый день видим, насколько близки Риото и Лала-чии».

Риса: «Верно, но Лала такая, очень прилипчивая, но невинная, как ребенок».

Мио: «Риото, с другой стороны, плотоядное животное, и я не удивлюсь, если они уже это сделали».

Риса: «Тск, цк, цк. Наивная наивность, Лала-чии не излучает той зрелой ауры, которую она излучала бы, если бы они уже это сделали».

Мио: Тогда как насчет того, чтобы поспорить. Если она не поцеловала Риото, то я возьму на себя твои обязанности по уборке на неделю, но если они сделали больше, ты возьмешь на себя мои. Звучит неплохо?

Риса: "Сделка!"

Они пожали друг другу руки в знак согласия и попросили Лалу получить ответы.

Харуна: «Может, нам не стоит этого делать. В конце концов, это личное дело».

Риса: «Не волнуйся, Харуна, если она не хочет отвечать, мы сдаемся».

Мио: «Привет, Лала-чии, Рёто — твой парень, верно. Нам просто интересно, на какой стадии вы двое?»

Лала: «Сцена?»

Риса: Знаешь, типа, ты целовался? Он видел тебя голой или...

Прежде чем она успела закончить, Харуна прервала ее. Она была слишком смущена всем этим разговором.

Лала: «Ах, так вот что ты имел в виду. Мы сделали самое интимное, что могли сделать любовники».

Говоря это, она держалась за обе щеки. Лалу это не особенно смутило, но воспоминание о том дне сделало ее счастливой и теплой.

Риса: «Нет...»

Мио: "путь".

Харуна сильно покраснела, когда услышала Лалу. Двое других, с другой стороны, хотели знать больше. Риса практически забыла о пари и о том, что ей нужно будет убирать класс вместо Мио, но прежде чем они смогли получить какую-либо информацию от Лалы, все услышали ужасающий крик.

Директор: «AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!!!

Он кричал от ужаса, когда бежал вокруг. Если бы кто-нибудь проницательный посмотрел на него, то увидел бы перед глазами два маленьких голубых круга. В конце концов, он врывается в стену, теряя сознание.

Мио: "Итак... что нам с ним делать?"

<http://tl.rulate.ru/book/67329/1804671>