Глава 9: Городок Свитрок (2)

[все названия городов были изменены на английский манер]

Всмотревшись в безграничное море, Оуэн сказал А Дай: "В будущем мы будем жить здесь. Ты знаешь, где мы находимся?"

А Дай ответил, потряся головой: "Я не знаю". Во время всего путешествия он был молчалив. Едя на лошади, он был сам не свой, мальчишка ни разу не пожаловался на боль, поражающую все его тело. Пока Оуэн что-нибудь сам не спрашивал, юноша ничего не говорил. Оуэн догадывался о причине такого затишья. Однако он не спрашивал об этом у мальчишки, потому что надеялся, что он со временем привыкнет.

Свитрок - один из многочисленных маленьких городишек, принадлежащих роду Сифо и расположенных на приморском побережье. Большинство жителей этого племени были эмигрантами из Процветающей империи, поэтому люди, обладающие темным цветом волос, были здесь обычным делом. Прибыв туда, А Дай больше не выделялся из толпы, и благодаря этому ощущению он чувствовал себя лучше.

Во время всей поездки Оуэн изо всех сил пытался расположить к себе А Дай. Для того чтобы мальчишка смог пережить долгую поездку на лошади, он специально подложил А Дай толстую мягкую подушку. Хотя А Дай всегда на все покачивал головой в ответ, Оуэн продолжал интересоваться о состоянии мальчишки: устал он или испытывает голод каждые несколько часов. С тех пор как мальчишка покинул иллюзорный лес, он уже не был столь молчалив, однако между ними все еще был определенный барьер.

Двое ступили на территорию города Свитрок. Было раннее утро, большинство рабочих либо ловили рыбу, либо находились на своих местах на рыбоперерабатывающих суднах племени Сифо. В основном в городе остались женщины, дети и пожилые люди. Многие жены сидели на обочине дороги и стирали вещи, в то время как их дети радостно играли неподалеку. Чтобы не разжечь в глазах жителей вражду, Оуэн спрятал свой меч за скалой, расположенной возле моря, переоделся в обычную одежду, и даже продал свою лошадь, прежде чем он вошел в деревушку. И даже при таком раскладе они все равно вызвали подозрение у жителей. Мужчина, которому на вид было около 50-ти лет, подошел к ним и с любопытством спросил: "Вы не местные, не так ли? Зачем вы пришли?" Язык государства объединенных регионов отличался от языка небесной золотой империи.

Даже в рамках Содружества шести великих племен , диалекты которых были столь различны, что если не быть с ними знакомыми, то было очень трудно понять о чем

говорили люди. По дороге, Оуэн обучал А Дай нескольким разным языкам со странным произношением. И хотя А Дай удалось выучить всего лишь несколько фраз, он был совершенно не уставшим. Только теперь А Дай осознал, что слова, которые Оуэн с ним разучивал, были свойственны для диалекта данной местности. И с огромным трудом мальчишка все же понял, о чем спрашивал их тот пожилой мужчина.

Оуэн с улыбкой ответил на диалекте племени Сифо: "Привет, я родился здесь, просто я отсутствовал в течение долгого времени."

Услышав тот же диалект, старик стал более спокойным и спросил: Вы из города? Я не могу вас вспомнить".

Оуэн взглянул на человека и неожиданно произнес с радостью в голосе: "А! Ты не брат Шиля?"

Шиль был шокирован: "Откуда вы знаете, как меня зовут? Кто вы такой? Почему я вас не знаю?"

"Шиль, это действительно ты, я Оуэн! Ты забыл меня? Я отсутствовал в течение почти пятидесяти лет. Ты помнишь то время, когда мы были молоды, играли в грязи? Нас даже били вместе". Оуэн взахлеб начал напоминать события из юности.

Шиль уставился на Оуэна и остолбенел. После долгого времени, он, наконец, заговорил: "Ты, ты на самом деле большой брат Оуэн. Но, но, почему ты выглядишь так молодо?"

Оуэн закатал белый рукав, обнажив тем самым руку, на который красовался темно-фиолетовый шрам в виде луны. "Смотри, это когда я тебя спасал, то порезался о якорь. Ты помнишь?"

Тем временем, А Дай просто смотрел на Оуэна и Шиля. Они говорили слишком быстро, и А Дай удалось уловить всего несколько знакомых слов.

Шиль схватил руку Оуэна и внимательно осмотрел ее. "Ax! Ты на самом деле старший брат Оуэн! Если бы не ты, я бы умер тогда в море. Однако, брат, ты так молод! Я помню, что ты старше меня на два года! В этом году мне должно быть 56, а ты родился в феврале 931 года по священному календарю, а значит тебе должно быть 58. Я действительно не могу всего рассказать!"

Оуэн улыбнулся: "На самом деле ничего особого. Вероятно, потому что я всегда жил в лесу и впитал некоторую природную энергию Земли, которая помогла мне казаться моложе. Шиль, наше родовое поместье еще здесь?"

Шиль кивнули ответил: "Да. Пойдем, я отведу тебя взглянуть. Я уже занимал место отца и был мэром в течение нескольких лет. С такими связями как у нас, никто не рискнул поднять руку на твой дом. Однако он немного обветшал. Если ты хочешь в нем обосноваться, то для начала его лучше подлатать. Теперь, когда ты вернулся обратно, ты собираешься в будущем снова уехать?"

Оуэн покачал головой, вздохнув: "Ах, я больше не уеду. Я нахожусь в дороге большую часть своей жизни. Настало время вернуться. Ох! Хорошо, брат, это мой дальний племянник, и сейчас он - это моя семья. Мы будем жить здесь. И, возможно, я останусь жить здесь до самой моей смерти."

"Большой брат, я беспокоился о том, что у тебя никого не будет рядом. Теперь, когда ты вернулся. Позволь тебя сопроводить. Пойдем, я отведу тебя в дом предков. Подождите возвращения моих сыновей, и они помогут вам его отремонтировать. А затем мы снова станем соседями."

Как только он договорил, Шиль засмеялся от души. Под присмотром старичка вскоре Оуэн и А Дай добрались до двора с видом на море. Этот дом находился поодаль от других домов. Взглянув на него, глаза Оуэна покраснели. Это было тем местом, где он провел все свое детство.

Похлопав Оуэна по плечу, Шиль заговорил: "Снова думаешь о родителях? Огромное цунами унесло много жизней."

Оуэн взглянул на Шиля: "Прошло уже так много времени, зачем об этом думать?" Договорив, он достал несколько монет из кармана и отдал их Шилю. "Брат, прошло слишком много времени, и я отвык от этого места, поэтому мне придется побеспокоить вас, чтобы вы оказали

нам помощь с ремонтом".

Шиль: "Брат, ты чего? Разве мы не братья? Теперь, когда ты вернулся, это просто мой долг оказать тебе помощь. Не переживай, я в городе еще достаточно влиятельный человек. Как только мои сыновья вернуться с работы, мы принесем доски и прочие материалы для того, чтобы отремонтировать дом. Мне понадобиться примерно день. Мне не нужны деньги от тебя, иначе я обижусь".

"Но как так можно. Я и так вас уже побеспокоил, так ты еще хочешь заплатить за все. Быстро забери, иначе я здесь не останусь." - настоял Оуэн. Двое стали спорить, в результате чего Шиль не смог противостоять Оуэну и взял деньги.

"Брат, сначала посмотри на свой родительский дом. Я подготовлю кое-что, и вы сможете прийти пообедать. Давайте выпьем, дома у меня есть выдержанное вино". Как только он договорил, Шиль развернулся и пошел в сторону города.

Глядя, как Шиль уходит, Оуэн сказал А Дай: "В следующий раз, как увидишь его, называй его дядя Шиль, а меня - дядя, хорошо? Здесь мы будем жить".

А Дай кивнул в знак того, что все понял:"Дядя, а когда ты буждещь обучать меня боевым искусствам?"

Оуэн улыбнулся: "Переживаешь? Я знаю, что ты хочешь поскорее увидеть своего учителя. но подобное не может быть изучено за несколько дней. Нужно хорошенько подготовиться, прежде чем начнем тренироваться. Пойдем я отведу тебя внутрь. Прошло сорок лет с тех пор, как я вернулся сюда".

А Дай успел распознать разговор Оуэна и Шиля насчет возраста, поэтому спросил:"Дядя, тебе действительно 598 лет?"

Оуэн взглянул на мальчишку и сказал: "Да, мне уже 58. Я до сих пор так молодо выгляжу, потому что изучаю боевые искусства. Они оказывают влияние на организм и замедляют старение. После того, как мы разместимся, я передам тебе знания."

Когда Оуэн толкнул незапертую дверь, затхлый запах хлынул на него. Он поморщил лоб, и завел А Дай в дом. На территории участка, размером в 30 квадратных метров, не было ничего кроме двух домов с черепичными крышами. Стены были покрыты паутиной, однако, благодаря соленому морю, там не было мха. Если бы не это, то отчистить дом было бы намного сложнее.

Через два дня, с помощью энтузиазма Шиля, дом Оуэна был полностью отремонтирован, и заполнен мебелью, которую купил мужчина. Благодаря Шилю, все больше и больше жителей старались принять Оуэна и А Дай.

А Дай стал более спокойным, по сравнению с деревянной хижиной и иллюзорным лесом, это место было больше похоже на дом, в округе к нему все очень хорошо относились. Его познакомили с тремя сыновьями Шиля, и старший из них был приблизительно того же возраста что и Оуэн. Однако когда Шиль сказал им об этом, вся семья выразила свое

недоверие. Все трое уже были женаты, а его внучка была младше А Дай на 2 года. Еще два внука были в возрасте 7 и 3 лет.

Вечером, после того, как семья Шиля ушла, Оуэн встал посреди двора. Он сделал глубокий вздох морского воздуха и сказал:"Иди сюда, АДай!"

А Дай только что закончил мыть посуду. и услышав, что Оуэн позвал его, он вытер руки и пошел к дяде.

"Дядя".

Оуэн повернулся, посмотрел на А Дай и сказал: "Я знаю, ты ненавидишь меня, ты ненавидишь меня за то, что я вынудил тебя покинуть своего учителя. Однако, начиная с сегодняшнего дня, я передам тебе все свои знания. Я надеюсь, что ты отнесешься ко всему серьезно. Если ты хочешь снова увидеть своего учителя, то ты должен изучить боевые искусства. Ты понял?"

А Дай кивнул и тихо сказал: "Да".

Он выразил свое согласие, но в его сердце, он уже думал об иллюзорном лесе. Интересно, вернулся ли уже Гелизи?

"Начиная с сегодняшнего дня, я запрещаю тебе практиковаться в магии, которой обучил тебя Гелизи. Это будет отвлекать тебя. В этом городе магия не приветствуется. Так что не нужно использовать магию огня на глазах у людей, хорошо?"

А Дай поднял голову и пристально посмотрел на Оуэна: "Нет, мне нужно практиковаться. Я не могу забыть то, что передал мне учитель".

Оуэн был шокирован, впервые А Дай шел ему наперекор. Однако он не рассердился и мягко сказал: "Ты должен понимать, что магия и боевые искусства не могут использоваться одновременно. Есть определенный предел того, что можно изучить в течение жизни. Это не так легко, освоение двух специальностей. Нельзя говорить и об их одновременном обучении. Гелизи не будет ставить тебе это в вину".

А Дай покачал головой: " Нет, я не могу сделать этого, я должен практиковать магию. Я могу отказаться от ее использования в присутствии людей, но я должен заниматься этим каждый день."

Оуэн немного подумал прежде чем ответить: "Хорошо, тогда, если ты настаиваешь. Я позволю тебе практиковаться в течение одного часа каждую ночь, но ты не будешь

смешивать это с боевыми искусствами, так ты согласен? Если не так, то тебе придется отказаться от магии".

Кивнув, А Дай сказал: "Да, я согласен."

"Хорошо, сегодня я для начала обучу тебя основам боевых искусств. Метод управления энергии дау цзы, который я использую, называется безграничной жизнью искусства, а значит и представляет собой наличие бесконечной жизненной силы. Она повышает и укрепляет нашу жизненную силу, превращая ее в дау цзы, которая содержит в себе святую силу. Можно сказать, что это самый высокий уровень образования энергии. Это также и лучший способ улучшить свое тело; вот почему я так молодо выгляжу. При распространении безграничного жизненного искусства в твоем теле, ты сможешь производить настоящую энергию ци, о которой говорил твой учитель Гелизи. При использовании такой ци во время атаки, она становится дау цзы. Так как ты съел плод возрождения, твоя энергия может зарождаться намного быстрее. Давай вернемся в дом, и я научу тебя мнемонике".

После возвращения в дом, Оуэн сказал серьезным тоном: "Главный принцип безграничной жизни искусства это постоянно преследовать рост. Чтобы твоя правдивая энергия ци была

неиссякаемой, и чтобы во время нападения, ты смог бы использовать дау цзы ". Ранее Оуэн применил именно этот прием, чтобы отпугнуть убийц.

"Ты должен запомнить первый стих: Ци - напрямую, Ци - от сердца, очисти Ци для появления неиссякаемой энергии".

Первым шагом в образовании энергии ци - основная безграничная жизнь искусства. Давай начнем".

Оуэн посади А Дай скрестив ноги и положил руку ему на спину:"Закрой глаза, почувствуй расхождение энергии по телу. Давай попробуем".

http://tl.rulate.ru/book/673/104168