

"Пластмассовый мир. Часть 1 "

Ряды многоэтажек заслоняли собой солнце. На улице стояла довольно неприятная промозглая погода, уже веяло приближающейся зимой. Почти постоянно проносился шум от проезжающих мимо машин.

По тротуару шёл молодой человек, не высокого роста и средней комплекции, на его переносице были очки в обычной пластмассовой оправе.

Перед пешеходным переходом прохожий увидел знакомое лицо, это был молодой человек выше него самого, что стоял у светофора в наушниках, держа пакет магазина, что не платил за рекламу, так что тут пока пусто.

Прохожий, которого звали Макс, подкрался к старому другу и набросился на него, чтобы напугать, но ожидаемой реакции не последовало. Тот просто обернулся, снял наушники и без особых эмоций сказал, что следует быть более бесшумным, когда подкрадываешься.

После этого они нормально поздоровались и обнялись, всё же они довольно давно друг-друга не видели.

Пока шли, куда глаза глядят, говорили обо всём.

- Эхх, уже отучился и теперь снова надо жить на родине, жаль не смог остаться в Японии.

- Ну так, нафиг там такой идиот, как ты сдался?

- Лучше молчал бы. А то я всегда могу позвонить куда надо и тебя, с твоей шизой, закроют в психушке!

- Как будто тебе кто-то поверит?

- А как будто тебе кто-то поверит, что ты живёшь в других мирах? Ну, кроме меня, конечно.

Эти двое знали друг-друга с детства, так как были соседями. Ходили в одну школу и потом вместе служили в армии. Вот только после их пути разошлись, когда один уехал учиться за границу, а второй плевал на образование и просто поступил на заочное обучение в непрестижный ВУЗ, просто ради корочек, которые пришлось покупать из-за отсутствия мотивации к учёбе.

Когда они зашли в холостяцкую квартиру принадлежащую высокому человеку, Макс сразу удивился тому как мало в ней было света, почти все окна были завешаны.

В комнате было много различных вещей, из-за чего она казалась тесной. Почти всё освещение шло от трёх мониторов компьютера. Около него весели полки, на которых было выставлено множество часов, все они показывали разное время, отличаясь даже в минутных стрелках. На всех часах были подписи, которые не смог бы прочитать ни один местный лингвист.

В противоположной стороне комнаты стояло два стола, на них находились три больших формикария с муравьями, самый большой из них занимали муравьи листорезы.

У другой стены стояли гантели и другие спортивные снаряды, а на самой стене висел турник. Рядом с этим были полки с наградами за соревнования по шахматам. На полках была только та часть из них, что была выиграна без применения сторонних разумов, те же что были добыты

таким, не очень честным, образом валялись в коробке, что лежала в камерке.

Противоположная часть комнаты была, в свою очередь, заставлена и завешана всякой всячиной, от полок с разнообразными книгами, до самодельных карт, изображающих несуществующие в этом мире территории.

Расположившись в, на удивление уютной, при всём своём захламлении, комнате друзья начали обсуждать разные вещи.

- Мне вот любопытно, а что будет если одно из твоих тел умрёт, что случится? Другим от этого, что-то будет?

- Другие останутся невредимы, хоть и испытают жуткие ощущения. Пока тебя не было, я потерял уже 5 тел и я тебе скажу, опыт не из приятных.

А так, тот мозг просто перестаёт работать и отключается от общей сети, будто и не было, я резко забываю где-то половину, того что происходило в том мире, а остальные воспоминания постепенно забываются, остаются только какие-то основные данные, вроде имени и прочих вещей, что ты обычно никогда не забывал.

Даже знание языков улетучивается, за исключением таких основных слов, как "Да" или "Привет".

- Понятно, давай лучше сменим тему. Допустим, как ты себя сам называешь? Если во всех мирах тебе дали разные имена.

- Ну, когда я думаю о себе в общем, то можно использовать - "КР". Это сокращение от "коллективный разум".

- Можно я буду тебя теперь так звать?

- Да пофиг, зови как хочешь.

Под вечер тема разговора уже сменилась.

- А где ты работаешь?

- В этом мире? Нигде, просто получаю доходы с купленных акций.

- Ой, не ври, как будто такому, как ты хватит мозгов зарабатывать на акциях.

- Я занимаюсь торговлей в шестидесяти четырёх мирах, на данный момент, поверь я знаю, как работает рынок. Тем более заниматься этим куда проблемнее в обществах, где у 90 процентов населения нет денег или используют неудобные товарные деньги. Здесь это всё куда проще, так что опыта у меня хватает.

- Хмм, а есть какой-то мир, который ты считаешь основным или главным?

- Нет, для меня они все родные и равны. Правда, когда на меня напало проклятье в моей голове, почему то был показан этот мир.

Ну, может это потому что с этой планеты у меня самые большие познания о астрономии, а там был космос, всё же твой мир самый технологически развитый, из тех что я знаю. Может быть он от этого и считается основным в моих головах, хотя это спорно.

- Да, кстати, почему ты до этого не рассказывал, что занимаешься торговлей так много?

- Я рассказываю только о тех мирах, где происходят какие-то приключения, потому что это будет тебе интереснее, хотя в большинстве мест я живу мирной жизнью обычного человека. Только вот будет для тебя это развлекать? Не думаю.

Когда Макс уже собирался уходить, КР его окликнул.

- Чего?

- Ты же у нас архитектор, сможешь нарисовать чертёж для маленькой самодельной электростанции, которая будет работать от ветренной мельницы? В условиях позднего средневековья я вряд-ли найду другой источник энергии.

- Ладно, что-нибудь придумаем.

- Буду благодарен.

Как то раз КР не пришёл на запланированную встречу и Макс, прождав очень долго, отправился к нему домой. Там он застал друга в плачевном состоянии, тот ходил по дому с измученным выражением лица, не одевшись, лишь в одном одеяле.

На столе у компьютера лежали коробочки от антидепрессантов и бутылки с алкоголем, которые уже валялись почти по всей комнате.

- Что со мной? Да так, немножко умер. Так, на пол процента. И всё из-за какой-то идиотской войны между божествами за власть над руинами мира, такой бред!

- Оуу...

- Но ничего! Они не единственные божества, которых я знаю. Я ещё открою портал, он уже был здесь! Он открылся прямо по центру этой комнаты, пара шагов и я был бы здесь!

-...

- А ну да, я веду себя, как чокнутый, хотя может быть я реально уже 11 лет, как сошёл с ума? Это самый логичный вариант!

После того как, Макс окотил друга водой из пятилитровки, он повысил на него голос.

- Успокойся уже! Сам говорил, что для тебя смерть одного тела не конец, так живи дальше и не выходи из себя!

- Ну что же минус 6, это только 3 процента от изначальных двух сотен, так что можно и пережить, вот только проще сказать, чем сделать.

Спустя несколько месяцев КР стал нестандартно воодушевлённым, что было странно, учитывая его обычное недовольное выражение лица, которое редко менялось, как и всегда спокойное поведение.

Он положил руку на голову Макса и проговорил странную фразу - "Нейра". После чутка разочаровался.

- Ну что же. Ожидаемо, что здесь не сработает.

- Ты о чём вообще? Что случилось?

- У меня теперь появилась новая способность, правда работает она только в 30 с небольшим миров, но это уже довольно не плохо.

- Я всё больше склоняюсь, к тому что ты, всё же, просто сошёл с ума.

- Тогда выходит, что ты не можешь обыграть в шахматы обычного психа. А я ведь даже не мухлюю.

- Ой, да ладно тебе. С эльфами мухлюешь, а со мной нет?

- Эльфы куда способнее людей, с ними обычно приходится, а то они думают, что я сам эту игру придумал, надо соответствовать.

Ещё спустя несколько месяцев, после того как они скромно отпраздновали двадцать пятый день рождения коллективного разума.

- Эх, завтра снова на работу, как же надоело надевать маску порядочного работника, когда в душе хочешь поубивать половину коллег.

- Ха, это фигня. Я каждый день надеваю больше сотни масок, чтобы влиться в общества из идиотов, которых презираю, но к сожалению без них будет тяжелее жить. Почти все кто меня окружают это кретины, но им даже не объяснишь насколько они ничего не понимают, а если им сказать, что планета круглая, то сочтут за психа.

- Мне вот интересно, как с таким характером, в каждом мире рядом с тобой есть люди?

- Просто иметь рядом кого-то местного удобно, ибо я могу путаться в мирах и ошибиться в том, что здесь есть, а что ещё не изобрели или не водится. А у обычных существ с этим проблем нет, так что они помогут, если что.

- То есть, я тоже нужен для этого?

- Нет, с тобой мы подружались раньше, чем я до этого додумался, но так был бы.

- Спасибо, за честность, хотя-бы.

-...

- Ты вообще когда-нибудь любил кого-то кроме себя? Или твоим сотням личностей не угодить?

- В разных мирах у меня были разные девушки и даже жёны, но если ты имеешь в виду настоящую любовь, в которую влюбились бы все мои тела, то была одна такая.

- Да, и кто же?

- К сожалению, мы больше не встретимся, никогда.

< Пишите свои вопросы, если они будут интересными, то попадут в следующий выпуск "Пластмассового мира" >