

К чему нужно готовиться, становясь шпионом? Во-первых, они должны знать, что их жизнь поставлена на карту. Затем, когда появляется малейшая возможность, они должны быть готовы ее исполнить. Но самое главное - выполнить задание чисто, точно и эффективно.

Валери опустила голову, элегантно идя по улице. Шел сороковой день ее обучения в качестве шпионского агента Флоренции. Она чувствовала себя готовой, но периодически возникающие сомнения возвращали ее рассудок на землю. Нет, у нее может не получиться. Возможно, на этот раз генерал Максвелл проявит неосторожность.

Валери не была готова нести это бремя, а тем более быть той, кто в любой момент может сорвать перемирие. В своей прошлой жизни она была одной из причин великого поражения Флоренции. Именно это заставило ее настаивать на том, чтобы все исправить. Но, став шпионом, сможет ли она изменить будущее Флоренции к лучшему?

Максвелл говорит, что у нее есть способности к поиску информации. Она наблюдательна, видит возможности и умеет принимать решения. Но Валери так не считала. Более половины решений, которые Флоренция считает достижениями, она приняла потому, что у нее были воспоминания о прошлом. Могут сказать, что это был обман.

Максвелл, казалось, не хотел менять свои планы. Он поставил Валери в качестве одной из главных пешек. Заявление о том, что она путешественница во времени по решению генерала Авалона, не дало бы ей преимуществ. Валери могли счесть опасной, находящейся в коалиции с врагом и обвинить в том, что она шпионка Авалона.

Или ее действительно использовал Грегovich в качестве шпиона? Теперь, после прохождения шпионской подготовки, трудно было поверить даже в себя. Вся теория, экзамены и практика, которую она проходила, только заставляли ее еще больше сомневаться. С другой стороны, это сомнение было и благом. Агент не должен быть слишком самоуверенным, иначе это может повлиять на его суждения.

Тем более непонятно, что после нескольких недель сомнений в себе Валери сдала экзамен и была признана готовой начать свою шпионскую карьеру с почти идеальными результатами.

Валери адаптировалась в Этерне. Последние несколько недель Рафаэль решил снять уютный домик недалеко от станции, чтобы жить вместе с Валери. Потому что в штаб-квартире работа их двоих, похоже, не скоро закончится. Рафаэль был занят своим новым титулом и званием. В то время как Валери готовилась к своей первой шпионской миссии.

Продолжать жить в общежитии было неудобно, ведь они были парой мужа и жены. Валери тоже хотела жить в уютном доме, которым она могла бы управлять сама. Работа отнимала у нее время и рассудок. Она не была готова к тому, что ей придется жить в нерабочее время в общежитии, в котором к тому же царили военные порядки.

Сейчас Валери была одета в простое гражданское платье, завila волосы и посетила цветочный магазин. Валери напевала, выбирая цветы, которые собиралась купить. Касабланка, она же большая белая лилия, была ее любимой. Красные розы были цветами с ее любимым ароматом.

"А как насчет хризантем? У нас есть множество цветов, и все они были собраны сегодня утром", - предложила цветочница в фартуке. Она была немного пухленькой женщиной, но казалось, что она чувствует себя комфортно.

"Нет, я, пожалуй, возьму это с собой", - элегантно ответила Валери.

Затем она с улыбкой вышла из магазина и неторопливо зашагала по красному кирпичному тротуару. Было раннее утро, и она могла вдыхать мягкий, успокаивающий аромат моря. Звук чаек, пролетающих над пирсом, иногда отвлекал ее. Валери также следила за своими шагами, беспокоясь, что может споткнуться о камешек. Сегодня на ней были туфли на плоском каблуке, что совсем не в ее стиле.

Кроме того, она была похожа на женщину, готовящуюся посвятить свою жизнь монастырю. Простая прическа, лицо без макияжа и вежливые классические платья, которые, возможно, немного устарели. Она также покрасила волосы в черный цвет. Ее нынешний облик был совершенно иным. Потому что сегодня она не была уверенной и привлекательной леди Валери Честейн.

Сегодня она была Селией Дюрант, ненавязчивой, отстраненной девушкой.

Селия была девушкой, которую легко было бы не заметить на любой вечеринке, и предпочитала находиться на балконе или в углу, скрываясь от посторонних глаз, пока вечеринка не закончится. Она была привлекательной, но простой. Несмотря на это, Селия была хорошим слушателем и старалась никого не разочаровывать.

Селия была второй дочерью заурядного графа. Она не представляла ни для кого угрозы, но и не была слишком жалкой, чтобы ею можно было легко управлять. У нее была своя позиция, и она была довольна своей жизнью. Она мало говорила, но всегда была готова кому-то улыбнуться. Она казалась доступной, но никогда полностью не впускала других людей в свою жизнь.

Каждый день после обеда Селия приходила на площадь и кормила голубей. Сегодня она купила букет своих любимых цветов, потому что была счастлива. Валери играла роль Селии в течение трех дней. Когда они с Рафаэлем уходили в штаб, Валери тайком меняла грим и одежду, а затем общалась с мирными жителями города.

Она чувствовала, что у нее все получилось. Максвелл, должно быть, провел тщательное расследование в отношении нее. Он знал, что у Валери были отличные оценки на занятиях по актерскому мастерству. Валери подумывала стать актрисой, но ее отец считал, что эта профессия не подходит для дочери герцога. Актриса была приобщена к жизни Хедона, а также к бесконечным сплетням. Они беспокоились, что Валери столкнется с мужчинами более низкого аристократического класса или просто будет хорошо флиртовать. Они не хотели, чтобы их фамилия была замешана в скандале.

Валери слегка приподняла юбку и вежливо присела на садовую кушетку, после чего достала из-под одежды пакет с сухарями. Валери бросила его на землю и позволила голубям клевать его.

"Могу я присесть здесь, мисс?" обратился кто-то к нему. Валери немного удивилась, это был Эдгар, знакомый рыцарь. Он был с несколькими другими рыцарями, которые также были хорошо знакомы.

Валери кивнула, не поднимая лица. Затем она подвинулась и уступила ему место. Другие рыцари тоже сели на другие скамейки в парке и начали разговаривать друг с другом.

Все они были в полном обмундировании. Похоже, они готовились отправиться на задание. Валери знала, что сегодня в Этерне происходит особое событие. Несколько герцогов встретятся, чтобы обсудить деятельность людей и вампиров. Это было не то, что должно ее волновать. У Валери там другая миссия.

Валери просто тихо сидела в своем кресле, кормя голубей, как будто ей было все равно. Затем несколько рыцарей покинули парк и, казалось, были заняты своей миссией. Эдгар все еще был в парке, он смотрел на часы, словно ожидая кого-то.

Валери уже собиралась нарушить маскировку, когда узнала, что Эдгар ждал Рафаэля Честейна, ее мужа. Почему Рафаэль был в городе? Хотя Валери видела, как он садился на поезд до штаб-квартиры. Может быть, Рафаэль собирался поймать ее? Ее работа в качестве шпиона была секретной. О ней знали лишь несколько человек в разведывательном отделе. Валери сказала Рафаэлю, что помогает Максвеллу в административной работе и сборе информации.

"Ты еще не опоздал, Раф. Но герцог Дюбуа, вероятно, уже почти на месте. У тебя не так много шансов поговорить с ним", - немного обеспокоенно сказал Эдгар.

"Я его единственный зять. Думаю, он не откажется встретиться даже на несколько минут. Мне нужно сделать несколько дел, прежде чем приехать сюда", - ответил Рафаэль, он не сел рядом с Эдгаром. Это был знак, что он уйдет сразу после этого.

Валери заинтересовал их разговор. Почему Рафаэль хотел тайно встретиться с ее отцом? Обычно семьи встречались, когда был день рождения, праздник или религиозное событие. Почему Рафаэль хотел встретиться с ее отцом, не взяв ее с собой? Это было несправедливо, Валери тоже скучает по отцу. Рафаэль должен был взять и ее. Кроме того, может быть, он хотел о чем-то поговорить с отцом без участия Валери.

Эдгар и Рафаэль болтали, стоя в стороне от Валери, которая все еще притворялась Селией.

Валери хотела услышать более четко, но они немного шептались, и Валери не нравилось видеть серьезное выражение лица Рафаэля. Встреча с его отцом должна быть приятной. Валери хотелось, чтобы они просто курили вместе табак или болтали. Но почему его лицо выглядело мрачным? Как будто он только что проглотил горькую пилюлю. Почему встреча с герцогом Дюбуа оказалась для Рафаэля такой неприятной?

"Как вы думаете, как герцог Дюбуа отреагирует на это?" спросил Эдгар.

"Не знаю, думаю, он воспримет это хорошо. Он разумный человек", - ответил Рафаэль категорично.

Теперь они проходили мимо Валери, разговаривая так, чтобы красавица могла слышать некоторые из их слов.

"Ты собираешься сказать герцогу Дюбуа, что покидаешь его дочь. Не думаю, что он воспримет это так легко, Раф", - сказал Эдгар немного нервным тоном.

Валери в этот момент почувствовала, как что-то давит ей на сердце. Она не понимала, какую ошибку она совершила, что Рафаэль бросит ее?