В ее прежней жизни такого не случалось. Она прослужила солдатом меньше года, и теперь ее брат приехал в Таверин, чтобы забрать ее. Валери заколебалась. Будет ли теперь течение ее жизни и дальше отклоняться от того, что она знает?

Валери почти не получала вестей от своей семьи в течение более чем четырех лет, когда она поступила на военную службу. А теперь его брат приехал и забрал ее?

"Что случилось? Почему вы, ребята, вдруг захотели забрать меня домой после того, как бросили меня?" Валери нужно было получить объяснение.

"Никто тебя не бросал. Мама и папа защищали тебя от Авалонов. Они сказали, что тебе приходило много предложений о замужестве, и больше половины из них были от Авалонов", - сказал Джаспер.

"Что? Почему они сделали предложение мне, которая является Флорентийкой?" Валери была в замешательстве.

"Я уверен, что Авалоны пытаются отобрать Лапеллу у Флорентии. Позже ты можешь спросить об этом отца, потому что я тоже только что узнал".

Джаспер был в палатке с Валери, которую попросили собрать вещи. Она взяла с собой не слишком много. Остальная ее одежда находилась в главной казарме в другом штате.

"Тогда почему вы забрали меня?"

"Потому что мы получили известие, что ты внезапно оказалась в Таверине на войне. Отец никогда не хотел, чтобы ты рисковала своей жизнью. Ты девушка, Валери. Он никогда не воспитывал тебя рыцарем. Отец говорил, что я тоже должен служить на передовой ради победы Флоренции и обеспечивать твою безопасность. Но увидев тебя сейчас - нет! Мы возвращаемся домой. Мне все равно, победит Флорентия или проиграет. Мать и отец не простят себе, если ты действительно погибнешь, Валери", - настаивал Джаспер.

Валери нерешительно собрала свои вещи. Ей не хотелось слишком быстро покидать Таверин. Она все еще думала о многих вещах. Почему в прошлой жизни они не забрали ее? Хотя она уже была на передовой. Было ли это потому, что никто не связывался с ними раньше?

"Кто вам сказал?"

"Дядя Теодор. Это его отец попросил присмотреть за тобой".

"Что? Но..."

Валери подумала, почему вдруг появилось имя ее дяди? Он был одним из командиров, который больше занимался административными вопросами. Он сыграл важную роль в войне, но не был боевым вампиром. Он должен был находиться на одной из баз Флорентии. Она не помнила, чтобы когда-либо встречала Теодора во время службы в армии.

Более того, она вспомнила, что слышала новость о том, что Теодор Дюбуа умер еще до начала войны в Таверине. Внезапно глаза Валери расширились.

Лаборатории Резерфорда! Валери раскрыла план Резерфорда и сорвала его. Теодор должен был умереть от отравления. Валери мгновенно забеспокоилась о своих действиях. Оказалось, что ее вмешательство изменило судьбу. Ее дядя был еще жив, и он мог рассказать о ней

родителям.

И что после этого? Она убила Гюнтера, который должен был быть жив в ее прошлой жизни. Что же будет после этого? И еще о Рафаэле и его отряде "Ягуар" - все ли с ними будет в порядке? Или вмешательство Валери также повлияло на их шансы на победу?

"Валери?" Джаспер поприветствовал свою сестру, которая все еще была погружена в свои переживания.

"Мне пора домой?"

"Что?"

"Джаспер, я... я убила генерала Авалона", - Валери повернулась и твердо посмотрела брату в глаза.

"Я слышала об этом. Но я не могу поздравить тебя... ты чуть не умерла, Валери", - Джаспер посмотрел на нее.

"Но я победила, и..."

"Что бы ты ни сделал, это не изменит моего решения", - покачал головой Джаспер.

Валери не видела своего брата уже очень давно. Он все еще был бледен и выглядел хрупким. Особенно днем, когда солнечный свет был угрозой для всех вампиров. Особенно для тех, кто пил только человеческую кровь. Именно поэтому Валор нападал по ночам.

"Я еще не закончила говорить", - Валери сделала раздраженное лицо. Джаспер немного изменился. Обычно он всегда слушался и баловал Валери. Но сейчас он даже не хотел ее слушать.

"Джаспер, ты когда-нибудь слышал о проклятом оружии?"

"Что это такое?" Джаспер выглядел озадаченным. Он наклонил голову.

"Помнишь легенду о проклятых рыцарях?

Тысячи лет назад демоны дали каждому из них оружие для борьбы с чудовищами. Оказывается, это оружие до сих пор существует и передается их потомкам", - объяснила Валери, затем достала из-под жилета кинжал с золотой рукояткой.

"Аполлон, трансформируйся!"

Затем яркий свет окутал его, и форма стала больше. Аполлон представлял собой тонкий, легкий меч с золотой рукоятью. На лезвии был выгравирован мотив, похожий на красивый разряд молнии, как вена.

"Так это...", - попытался догадаться Джаспер.

"Проклятое оружие", - ответил кто-то. Теодор Дюбуа вошел в палатку и присоединился к ним.

"Дядя, ты знаешь об этом?" спросила Валери.

"Генерал Максвелл рассказал мне. У тебя в руках одно из этих проклятых оружий. Вот почему

он сказал, что вы - актив Флорентии". Дорогая, Валери. Что с тобой случилось? Когда я видел тебя в последний раз, ты спокойно жила в главном бараке в качестве охотника. Неужели в тебя что-то вселилось?" пожаловался Теодор.

"Возможно, если бы вы все не держали все это в секрете, я бы не зашел слишком далеко в войне", - с сарказмом сказала Валери.

"Это условие генералов, которые хотят спрятать тебя... Они думают, что будет проще, если ты ничего не будешь знать, чтобы им не пришлось иметь дело с испорченной благородной леди. Или с девушкой, которая считает себя вправе жить в казармах более комфортно из-за своего статуса дочери герцога Дюбуа. Так они сказали. Я этого не говорила. Конечно, я знаю, что ты не избалованная девчонка", - объяснил Теодор.

"Теперь вернемся к твоему оружию. Где вы его нашли?"

"Я никогда не говорил об этом открыто, но я нашел его у алтаря в склепе Дэниела Резерфорда. Дядя, а наши предки были одними из проклятых рыцарей?" - спросила Валери.

"Да, четкой истории на этот счет нет. Но мы принадлежим к чистокровному роду вампиров с длинной историей. Есть история, что у одного из герцогов был такой же меч, и он погиб, утонув во время командировки. Его меч так и не нашли. Как и его тело. После этого история о проклятом оружии больше никогда не обсуждалась.

Дюбуа тоже не были семьей, которую слишком заботили подобные вещи. Мы всегда были торговцами и политиками. Немногие из нашей семьи - рыцари", - повторил Теодор.

"Почему я никогда не знал об этом?" Джаспер подозрительно посмотрел на своего дядю. Он был гением, который учился у десятков самых ярких профессоров Северного континента. Но он ничего не знал о проклятом оружии.

"Это легенда, которую обычно знают только рыцари. Те, кто владеет проклятым оружием, считаются сильными и избранными... кроме того, семья Дюбуа давно решила закрыть эту старую историю, потому что меч так и не был найден", - пожал плечами Теодор.

Теперь два потомка Дюбуа, которые никогда раньше не имели ничего общего с военными, один убил генерала Валора, а другой разгромил командующий состав Валора. Теодор совершенно не предполагал, что это произойдет. Как командир, давно участвовавший в войне с Валором, он также сожалел, что отпустил двух детей домой к Лапелле.

"Разве у меня теперь нет обязанностей? Я рыцарь, я должен быть военным". Валери сказала то, что считала правильным.

"Нет", - Джаспер решительно покачал головой.

"Ты никогда не была рыцарем, ты когда-нибудь раньше давала рыцарскую клятву?" - продолжал он.

Валери покачала головой.

"Но я сражаюсь с ними!"

"Ты здесь, потому что отец попросил тебя об этом. Официально ты не представляешь Дюбуа. Они просто выполняют пожелания отца. Валери, это не твое место. Мы сейчас едем домой.

Если ты хочешь спорить, сделай это со своим отцом. В настоящее время я являюсь верховной властью в семье Дюбуа. Я твой брат, и я не позволю тебе вернуться в армию", - Джаспер схватил Валери за плечи, чтобы показать свою серьезность.

"У меня здесь важная миссия! Я не могу просто отступить, Джаспер!" взмолилась Валери. До великой войны, закончившейся поражением Флорентии, оставалось еще три года.

"Нет! План отца провалился. Это больше не безопасное место для тебя. Отныне я буду защищать тебя, Валери".

снова сказал Джаспер. Затем он схватил свою сестру и снова обнял ее.

"Мне жаль, что я не смог предотвратить глупый план отца, жаль, что позволил тебе пострадать. Я не позволю этому случиться с тобой снова, Валери", - снова эмоционально сказал Джаспер. Его сердце разбилось, когда он увидел тело Валери, слабо лежащее на кровати с ранами по всему телу.

Джаспер чувствовал себя неудачником. Он чувствовал себя виноватым и постоянно проклинал себя. Каждый день он ждал, когда Валери проснется, при этом твердо уверяя себя. Ради безопасности Валери он был готов превратиться в чудовище. Он готов был сделать все, чтобы Валери не пережила этого снова.

http://tl.rulate.ru/book/67264/2132825