С чего мне начать? Ах да, я чувствую себя проклятым. Да, как вампиры мы действительно были прокляты, мы были заключены в тюрьму нашего природного инстинкта пить кровь с момента нашего рождения. Но со временем мы перестали находить это печальным. Все живые существа нуждаются в пище. Например, животным, которые едят овощи, или тем, кто охотится на других животных. Даже растения питаются питательными веществами через свои корни и нуждаются в солнечном свете, чтобы оставаться живыми. Нам, вампирам, для жизни нужна кровь. Вот так просто. Хотя демоны, создавшие нас, надеялись, что мы станем злой и страшной расой, оказалось, что мы можем отказаться от этого. Зло и добро - вещи относительные. Я думал, что вампиры Флорентии были хорошими людьми. Но Авалонцы считали их добрыми. Они лишь следуют своим инстинктам и судьбе вампира и хищника. Но я не это имела в виду, когда говорила о себе, что я проклята. Я родилась в семье Дюбуа, как леди, которую всегда баловали. Мой брат Джаспер - несмотря на то, что он не может выйти на улицу днем без зонтика - любит меня. Мать и отец, я думаю, тоже любят меня. Но состояние моего брата, а также его положение наследника привели меня сюда. С самого рождения они учили меня быть идеальной леди. Я послушно выполняла это. Но теперь они заставляли меня отбросить все, чему я научилась, и держали меня здесь. Возможно, другие женщины могли бы завидовать мне. Но правда заключалась в том, что у меня никогда не было собственной жизни. Отец предложил мне вступить в рыцари. Он настаивал, что мне не нужно выделяться, и что мне нет необходимости делать что-то полезное. Он велел мне быть невидимым и незаметным, пока не закончится война. Я послушно жил так в своей предыдущей жизни. Но мой конец не был хорошим. Если не считать приятного укуса за шею от Рафаэля, моя жизнь прошла впустую. Тогда чего они хотят от меня? Мне не удалось стать идеальной леди. Мне также не удалось стать рыцарем. Теперь я приняла решение исправить неудачу в своей прошлой жизни. Но правильное ли это решение? Если я вернусь в Лапеллу, примут ли меня там?

Или даже снова выгнал меня за непослушание? Я не понимал. Я до сих пор помню взгляд отца в то время. Он никогда не говорил со мной громко, всегда делал комплименты моей красоте и тому, как я им горжусь. Но я уклонялся от его приказов. На второй месяц моей старой жизни в качестве рыцаря я сбежал из армейских казарм и вернулся к Лапелле. Он отругал меня так, словно никогда меня не знал. Отвернув лицо, он приказал слуге усадить меня в карету, которая везла меня обратно к границе. Неужели вся моя жизнь была ложью? Отец никогда не любил меня? Поэтому на этот раз я буду действовать в одиночку. Я снова проигнорирую приказ отца. Не знаю, буду ли я снова жалеть об этом. Но, по крайней мере, я сам так решил. Мне не нравились боевые искусства, я никогда не думал, что буду сражаться с Авалоном. Я ненавижу все это. Одинокая жизнь рыцарей, ванны, которые я мог принимать лишь раз в два дня, засохшая кровь на волосах и одежде, приказы и принуждение убивать. Я не получал от этого удовольствия. Может, я слишком самоуверен? Я хотел бы дослужиться до генерала, хотя я не очень люблю эту профессию. Я полагаюсь только на свои воспоминания о прошлом, чтобы быть полезным рыцарям Флоренции. Я размышлял. Должен ли я заниматься этим? Не лучше ли мне просто стать дезертиром и сбежать? Имя Дюбуа, вероятно, падет из-за этого. Но моя семья не хотела меня видеть. Почему я не могу быть эгоистом? "Сэр Валор?" Кайл упрекнул меня, который все еще дрожал. Несколько мгновений я блуждал в царстве своего разума. Я размышлял о многих вещах, которые вызывали у меня сомнения. Это был мой первый раз, когда я убил кого-то. Я знаю, в прошлой жизни я убивал Теней или ранил многих рыцарей Авалона. Но я никогда не убивал никого по-настоящему. Тем более такого гражданского человека, как владелец бара, чья кровь еще не успела высохнуть на моем кинжале. Правильно ли я поступил? А что, если окажется, что я ошибался? Что если оружейная лаборатория Авалонов была не в этом баре? Это значит, что я стал плохим человеком. Я убил мирных жителей. Мне было все равно, была ли это самооборона или нет.

Потому что на самом деле я могла бы избежать этого инцидента. Мне не следовало идти за

ним в отдельную комнату, чтобы обсудить мои ложные жалобы. Я просто хотел отвлечь его. Он много спрашивал и, наконец, закричал, обвинив меня в том, что я шпион Флоренции. Насколько я знаю, я должен заставить его замолчать, пока он не пожаловался стражникам снаружи. Я не хотел его убивать. Это был мой рефлекс. "Если ты не убьешь его, у сэра Рафаэля и Дамиана будут большие проблемы", - Кайл понял, о чем я думала. Он попытался утешить меня. Возможно, это сработало. Я сжала кулаки, пытаясь укрепить свою решимость. Моя дрожь прекратилась, и я почувствовала, что сердцебиение замедлилось. Я в порядке. Я должен выполнить это задание. Мне лучше перестать размышлять. Я - Валор, рыцарь, который хочет стать генералом. "Кажется, там есть еще одна дверь", - я указал на тонкую нишу в стене комнаты. Я узнал ее. Потому что в особняке Дюбуа мой отец построил похожую комнату. Это была потайная дверь. Мы с Кайлом вошли в нее. Насторожившись, потому что не знали, с чем там столкнемся. Авалоны построили там огромное подземелье. Никто не догадывался, что это место находится под обычным вампирским баром, который был не очень большим. Я почувствовал запах густого масла. В стене был воткнут факел. Но не до конца включенный. Я все еще мог видеть, хотя и тускло. Но Кайл был человеком, и ему нужен был свет. "Держи подол моей одежды, Кайл, мы не можем носить факелы", - сказала я, на что он кивнул. "У меня довольно хорошее зрение, сэр. По крайней мере, я не споткнусь и не наткнусь на что-нибудь", - сказал он, улыбаясь мне. "Мы здесь для разведки, мы собираемся найти сэра Рафаэля и Дамиана. Так что, надеюсь, нам не придется ничего убивать", - сказал я. "Даже крысу?" "Да, крыс или летучих мышей, или змей. Главное, не издавай лишних звуков", - прошептал я ему. "Так что мы здесь ищем?" "Оружие массового поражения" "А как оно выглядит?" "Я не знаю", - покачал я головой. На моей памяти, Авалонцы отправляли свое оружие в большом количестве из этого города.

Все упаковано в деревянные ящики и перевезено на лошадях в человеческие деревни, окружающие Таверну. Но никто толком не знает, как это выглядит. Что было ясно, в это время рыцари Флорентии падали один за другим, довольно сильно уменьшая силы наших союзников. Лорд Резерфорд атаковал нас чем-то, чего мы не могли видеть. Дэниел Резерфорд был ученым, признанным нацией вампиров. Он встал на сторону Авалона, и это сильно осложнило нам жизнь. Он создал много оружия, например, машину, способную выпускать несколько стрел одновременно, а также огнемет. У Флорентии его не было. *** POV 3 Рафаэль и его подчиненный Дамиан вошли в подземелье незамеченными. Они были тренированными рыцарями, привыкшими действовать тайком. Сейчас они были одеты в гражданскую одежду, но мечи и кинжалы не забыли. Они достали свое оружие, когда углубились в подземный ход. Лаборатория 005 После долгих поисков они наконец пришли в большую комнату с табличкой. "Так это не одна, у них много лабораторий", "Что это за место?". "Я думаю, это лаборатория или мастерская, где они собирают свое оружие", - ответил Рафаэль. Он попытался открыть ее, но дверь была заперта. "Там люди!" прошептал Дамиан. Два рыцаря тут же спрятались за стеной. Затем они увидели людей, одетых как рыцари Авалона, которые везли повозки и отпирали комнату. "Эй, это мне что-то напоминает, когда я услышал имя Дюбуа", - сказал Дамиан. "Почему ты должен говорить об этом сейчас?" прошептал в ответ Рафаэль. "Нет, послушай, я просто нахожу это забавным. Я помню, как моя семья однажды сделала за меня предложение своей даме", - снова сказал Дамиан. "Правда?" Рафаэль был наполовину серьезен. Он все еще наблюдал за ситуацией. "Они отвергли мое предложение, знаешь почему?" "Что?" "Они сказали, что я недостаточно силен, чтобы защитить их леди, разве это не странная причина, чтобы отклонить чье-то предложение?" Дамиан весело улыбнулся. "Дюбуа? Разве их наследники не слабы?

Вот почему им даже пришлось послать племянника герцога вместо Джаспера Дюбуа", - прошептал в ответ Рафаэль. "Не совсем так, знаешь, Джаспер Дюбуа не слабак. Они просто намеренно распространяют эти слухи. Джаспер однажды убил взрослого чистокровного

вампира, когда ему было всего шесть лет... Это секрет, тебе лучше им не делиться", - снова сказал Дамиан загадочным тоном.

http://tl.rulate.ru/book/67264/2131520