

-Хочешь сказать, что с помощью моей метки ты сможешь снять свою?

-В точку. Оставшаяся проблема, которая мешает мне начать реализацию плана побега, это ее клеймо. Поэтому можешь не волноваться насчет своей подружки. Вы после, больше не понадобитесь.

Дарессо откатился на спинку стула, взвесив все за и против, он озвучил свое решение.

-Хорошо я поверю тебе.

Криг щёлкнул пальцами и к столу подошла официантка. Чары с ее лица развеялись, обнажив лицо Элис.

-Дарессо... . – Элис потеряла сознание и упала на его колени.

-Побочный эффект. Через час будет как новенькая.

Криг вышел из-за стола. Приблизившись к Дарессо он начал разглядывать его метку.

-Столько трудов и вот наконец-то я у цели. – Криг достал из кармана небольшой круглый амулет.

-Потерпи, немного поболит. – прижав амулет к коже, послышалось слабое шипение и запах жареной плоти.

Дарессо стиснул зубы.

-Готово. Просто прекрасно. – Криг посмотрел на получившуюся работу.

-Все теперь мы в расчете. Надеюсь больше никогда тебя не увижу.

Криг лишь посмеялся, направившись к выходу.

«Бедная Элис. Что этот гад с ней сделал». – Дарессо погладил эльфийку по голове и собирался уже уходить.

Неожиданно кто - то коснулся его руки. На месте Крига сидела уже девочка 15-16 лет. Глаза цвета бездны без зрачков и короткие черные волосы. Вглядываясь в лицо Дарессо она мило улыбалась.

-Мы знакомы?

Она ничего не сказала лишь положила свою вторую руку на стол.

-Извини девочка, если у тебя, что-то срочное то говори, я спешу.

-Дарессо тебе уже незачем спешить. Смерть уже стоит на пороге. Прими покой. – ее голос разнёсся по трактиру слабым шепотом.

Тень от ее рук вдруг ожила и, собравшись в острый клинок полетела прямо в подбородок.

Дарессо оттолкнулся ногами от стола, отпрыгнув в центр трактира. Спящая Элис упала рядом со стеной. Все свечи трактира резко потухли. Испуганные посетители начали суету и ринулись к выходу, но резко, в один миг, все упали замертво.

Дверь трактира снес мощный толчок и в зал ворвался Бернард. Оценив мельком ситуацию, он снял со спины саблю и направил ее в сторону девочки.

-Мизинец оставляю паренька на тебя. Мы с его телохранителем выйдем подышать на улицу.

Девочку окружил туман, в точности такой же какой находился за столичным барьером. Выставив руку в сторону Бернарда, она создала поток тумана, отбросивший его на улицу. Улыбнувшись на прощание, убийца превратилась в дым и вылетела наружу.

-Закливание старейшин «Куб тьмы».

Незнакомый голос раздался отовсюду. Вскочив, Дарессо ринулся к выходу, но уже у самого порога врезался в невидимую стена.

-Бесполезно. Теперь этот трактир в другом измерении, а хозяин в нем я.

Тени вновь затряслись. В другом конце зала, началась какая-то возня. Тени меняли форму, превращаясь в шипы и каскадом направлялись в сторону Дарессо.

-Закливание адепта «Полуночный барьер».

Труп посетителя вылетел из под ног. Взорвавшись в воздухе, он создал багровые лозы. Сплетенные в клубок, они остановили теневые шипы.

-Закливание адепта «Подражание».

Дарессо оставался в барьере, который еще смог бы пережить несколько ударов, как вдруг его собственная тень ожила. Подсечкой, она опрокинула Дарессо на деревянный пол. Схватив парня за шею, тень погрузила его голову в пол, который стал жидким словно ртуть.

«Сволочь. Я его даже еще ни разу не увидел. Такое ощущение, что его даже нет в зале».

Лозы барьера защищали не только от наружных угроз. Несколько лиан отделились и опутали руки и ноги тени. Резким рывком они разорвали тень на куски.

-Закливание старейшин «Звон пустотных цветов».

Разрывая стены и потолок. В зале начали прорастать фиолетовые цветы, по своей форме напоминающие колокольчики.

«Малейшей колебание и они разорвут угрозу с помощью звука».

Безымянный арт:

<http://tl.rulate.ru/book/67255/4364366>