

Вечер. Гостиница/комнаты гостей.

-Скучала? Я с подарками.

В привычной для него комнате, Элис навела полный порядок. Убрала паутину с углов, расставила благоухающие цветы, заправила кровати, и сидя на одной из них, дожидалась Дарессо.

-Подарками? Что это за слово?

-Ну это когда один человек отдает, что-то другому на безвозмездной основе. Вот это для тебя.

Дарессо достал небольшой кулон в виде полумесяца.

-Купил в ювелирном и по дороге наложил на него кое-какие чары.

Элис подбежала к парню и начала рассматривать кулон.

-Но он ведь наверное дорогой, нестояло.

Девушка не могла принять столь дорогой подарок.

-Считай, что я так заглаживаю свою вину за вчерашний казус. Примерь.

На белоснежной руке девушки, кулон смотрелся как влитой. Драгоценные камни переливались на свету луны, озаряя и без того светлую комнату.

-Спасибо большое, но ты и так помогаешь мне в поисках мамы, а тут еще и даришь подарки. И кстати, что за чары ты наложил?

-Секрет, узнаешь когда придет время. Ну а теперь пойдем попрактикуемся в изучении заклинаний.

Вечер. Гостиница/зал.

Весь оставшийся день Криг с помощью магической энергии пытался создать весьма интересный артефакт «Нирвана», позволяющий отслеживать людей по особенностям тел. Артефакт должен был найти для него носителя печати, если конечно такой имелся на этой планете.

-Почти потратил всю энергию на создание зачаровывающего полотна. Нужно где-то раздобыть еще.

Сидя за барной стойкой, он не спеша попивал яблочный сок и пережевывал крекеры.

«Здесьшний некромант похищает все магическую энергию, и это проблема. Сегодня я сделал небольшую формацию под названием «Тюрьма личин» и запустил ее в небо над деревней. Формация будет похищать эмоции жителей и преобразовывать их в магическую энергию, да вот только этот процесс займет уйму времени, пока что нужно найти другой способ».

Дзиль.

Дверь в гостиницу открылась, впус­тив внутрь прохладный ночной воз­дух. На пороге стоял мужчина средних лет, одетый в до­вольно повседневную одежду. Окинув зал взглядом, он встал у соседней стены и по­ложил перед собой деревянный ящик, наполненный синими фруктами.

-Плоды древа Рина, продаю в пол цены.

«Что за ересь? Только я подумал о восполнении энергии, как в зале начинается распродажа магический плодов. Не верю».

Криг с рождения был подозрителен ко всему. Возможно на это повлияло его трудное детство, но этот минус он таковым минусом и не считал. Осторожность нужна во всем.

Свист.

-Эй парень подойти сюда, хочешь подзаработать?

Подвыпивший гость не сразу обратил внимание на парня за барной стойкой, но услышав слово «подзаработать», тут же приковывал к нему.

-Я вас слушаю.

-Держи три золотых, на них купишь фрукты вон у того парня. За работу получишь столько же, по рукам?

-Пф плевое дело, давай сюда деньги.

Мужчина подошел к продавцу и поинтересовался.

-Сколько?

-Фрукт за золотой.

-Заверни три.

Получив заветный сверток, он направился к Кригу за наградой.

-Дам еще один золотой если попробуешь один из фруктов.

Мужчина был только рад. Откусив сочный фрукт, по его бороде полился сладкий сок.

-Ммм вкуснятина.

Он уже хотел было взять второй, но Криг вручил ему деньги и проводил восвояси.

«Не отравлены, да и после укуса я заметил как энергия проходит в его венах. Ладно попытка не пытка».

Хруст.

По телу прошёлся яркий экстаз от получения столь чистой энергии. Криг уже было хотел сделать второй надкус, как вдруг проходящая энергия взбунтовалась и двинулась в сторону руки.

Шшшш.

-Сволочь.

Энергия атаковала кисть, нанеся на ней печать напоминающую полыхающий глаз. После секундной активации, он начал отслеживать движения носителя.

Поняв, что его отравили он попытался отыскать торговца взглядом, но того как след простыл, лишь на полу лежал тот самый злополучный ящик уже с гнилыми яблоками.

Криг попытался пошевелить отравленной рукой, но к его сожалению движения были инверсированные, мешая как либо нормально ей функционировать.

«Провел... видимо из-за того, что мужик не был магом на него эффект не сработал. Кто же это был? Неужели меня уже отследили мои старые «друзья»? Бред, даже они не смогут в такие короткие сроки отыскать без вести пропавшего. Тогда кто?»

Криг забежал в подвал и наложил на дверь защитную формацию.

«Скорее всего это кто-то из местных, но кому я мог помешать? Тот парень наложил на руку отслеживающую метку, которая должна спасть через несколько дней, а сам скрылся. По всей видимости пошел за подкреплением... хех а сбежать у меня не получится, ведь я уже начал делать артефакт Нирваны да еще и эта метка. Ладно, если противники такие же адепты, то думаю я справлюсь, по крайней мере сбежать я всегда смогу».

Ночь. Казармы стражи.

Через открытое окно бесшумно пролезла фигура, и подойдя к одной из кроватей, прошептала.

-Госпожа, я выполнил ваш приказ.

Сонная девушка не спеша потянулась, и протерев глаза произнесла.

-Отлично можешь идти спать, займёмся ими завтра.

Фигура простояла над девушкой несколько минут и только после этого улеглась на соседнюю кровать.

Утро. Комната Дарессо и Элис.

-Все поняла?

Пара сидела на полу, и Дарессо объяснял по нарисованной пентаграмме, заклинание призыва.

-Вполне. Я поняла его и с первого раза, не знаю зачем ты повторил еще пять.

-Для закрепления. Если ты забудешь или неправильно произнесешь его в бою, то поздравляю ты труп.

-Ладно ладно, я поняла. Кстати а когда мы уже пойдём в город, на поиски моей мамы?

Лицо Дарессо стало серьезным.

-Понимаешь тут такое дело. Со дня когда я создал отслеживающую формацию, прошло уже порядком много времени, и мне нужен день или два, чтобы усилить ее дабы она указала точные координаты твоей матери.

Элис немного приуныла.

-То есть мы тут минимум еще на два дня?

-К сожалению да. Но за это время я смогу полностью восстановиться и у нас будет меньше проблем.

Отслеживающая метка арт:

<http://tl.rulate.ru/book/67255/1924129>