

-Что будешь пить?

Мы телепортировались в тот самый трактир где Зен затеял драку, персонал до сих пор смотрел на нас с осторожностью.

-Ближе к делу Зен.

-Какой ты нетерпеливый, неужели тебе не нравится проводить время с братом. Ладно держи.

Зен махнул рукой и на столе материализовался амулет в виде звезды.

-Это же... .

-Да, тот амулет, который ты не смог доставить в клан, одна девка сдавала его скупщику, но мне повезло увидеть мельком эту аферу, и теперь труп девки летает в космосе, а амулет поможет тебе в ритуале.

-Разве он не просто открывал вход в сокровищницу, которую мы нашли?

-Открывает, но в сокровищнице я уже был, и по тамошним скрижалям мне удалось раскрыть еще одно удивительное свойство данного амулет. Смотри.

На руке Зена появилось немного космической энергии, он поднес амулет поближе к своей руке и... .

-Он поглощает космическую энергию.

К сведению космическая энергия отличалась от обычной тем, что первую могли поглощать только маги из Звездного горна, это и делало космическую энергию такой уникальной, но и одновременно бесполезной для обычных магов.

-Забирай.

Зен положил амулет рядом со мной.

-Во время ритуала ты переместишься сам знаешь к кому и этот сам знаешь кто, даст тебе задание, забрать как можно больше космической энергии из его обители. Амулет поможет тебе забрать все.

«Все?»

-На этом мы закончим, у меня больше нет никакой ценной информации для тебя.

-Спасибо.

Леон взял амулет со стола, открыл портал и покинул брата.

Зен вальяжно раскинулся на диване и продолжил пить принесенное вино.

-Хихихи Леон, мои изначальные слова наверное прошли мимо твоих ушей. Никто не станет главой клана кроме меня.

Северная академия.

Встав пораньше я направился в кабинет отца, нужно было узнать, когда мы выдвигаемся и с кем.

Кай оказался довольно послушным, в основном он дремал на моих плечах, но иногда взлетал в небо, дабы осмотреть здешнюю городскую возню. По дороге я купил ему вырезку из оленины, перед тем как съесть мясо, он зачем-то покрывает кусок своими кристаллами, странный малыш.

Дойдя до кабинета, я в привычной мне манере сделал два стука и вошел.

-Дарессо? Почему так рано?

За столом сидел отец и перебирал какие-то бумаги.

-Да так, хотел спросить на счет нашего гида.

На планете гномов я ни разу не был, это было такое место, куда прилетали в основном не бедные люди за покупкой надежной, либо редкой амуниции и оружия. Поэтому гид мне необходим.

-Тебя будет сопровождать твой дядя Зенон, он часто бывает на этой планете и проблем у вас не возникнет. Кстати сегодня заходил твой дедушка и рассказал про твоего питомца, надеюсь ты заботаешься о нем? Ведь драконы это не послушные зверьки, и приручить их довольно таки сложно.

-Не волнуйся отец, с Каем мы ладим, думаю он уже стал привыкать ко мне как и я к нему.

-Вот и славно, ты поедешь один?

-Нет я хотел взять с собой Азария. Думаю ему будет, что прикупить у гномов.

-Ну тогда иди за своим другом, я попрошу Зенона отправиться пораньше. До встречи сын, береги себя.

-До встречи отец.

Дядя Зенон был стихийным магом и знал стихию воздуха почти что в совершенстве, думаю если у нас возникнут проблемы на планете гномов, дядя будет в состоянии их решить. Зайдя за Азарием, мы направились к выходу из академии, где нас уже ждал мой дядя.

-А вот и вы, и почему же вам не спится.

-Я тоже задаюсь таким вопросом.

Азарий вместе с дядей посмотрели на меня недовольными взглядами.

-Ну я... .

-Ладно, быстрее слетаем быстрее вернемся.

Зенон щелкнул пальцами и мы попали в большой воздушный шар, состоящий из быстро движущегося воздуха.

-Врата находятся в императорском замке, с этой техникой мы долетим до него за пять минут,

вы сделали все свои дела? Мы вернемся минимум через три дня.

Мы удовлетворительно кивнули.

-Ну что ж в путь.

Императорский дворец был поистине прекрасен. К нему вел мост, сделанный из белого камня, по правую сторону моста росли эльфийские деревья а на левой находились обелиски. Сам же дворец сделан из белого камня, с башен свисали гербы империи а приветствовали нас золотые врата.

-Знаете кто построил этот дворец?

-Император?

-Хах не все так очевидно, его построила дочка императора.

-Дочка? Своими руками?

-Да, дочь императора унаследовала силу своей матери и стала легендой в области иллюзий, и этот дворец она попросту нарисовала.

-Нарисовала?

«Какой нужно обладать силой, чтобы нарисовать дворец?»

-Вот мы и пришли.

Перед нами стояли богато украшенные телепортационные врата. Они были сделаны в виде огромного зеркала, на которое закинула руки фигура в капюшоне.

-Ждите здесь, я оплачу пошлину за телепорт.

Дядя скрылся в дверях здания, которое стояло поодаль врат.

-Может пока зайдем в дворец?

Предложил я Азарию.

-В дворец просто так не пускают, если у тебя нет приглашения от императорской семьи, то дорога во дворец тебе закрыта. Тем более я слышал, что император оберегает свою дочь как зеницу ока, ведь она считается сильнейшим магом иллюзий в мире.

-В мире? Ты уверен что в целом мире не найдется мага сильнее нее? А как же клан Звездного горна?

-На счет главы клана я не уверен, но во время одного из турниров, принцесса смогла победить сильнейшего мага из молодого поколения Звездного горна, буквально не выходя из замка.

-Как же это так?

-Все просто, она нарисовала его избитым на арене и оживила рисунок.

-... .

«Хм эта девушка по истине сильный маг.»

«Все я оплатил пошлину, подходите к вратам.»

В моем сознании раздался голос дяди.

Перед вратами стояла огромная толпа. Врата были единственным способом перемещаться между мирами из этого следовало катастрофически большое скопление людей. Благо в основном это были обычные люди и маги владеющие хотя бы слабым заклинанием полета, могли перелететь через эти массы.

Подойдя к толпе, наши тела обволокла знакомая магия воздуха и мы воспарили к верхушкам врат.

-Держите, благодаря этим рунам мы сможем попасть на планету гномов.

Зенон протянул нам руны из белого камня.

-Перемещение через эти врата мало чем отличается от обычных, поэтому не отставайте.

Зенон сжал в руке руну и испарился во вратах.

-Ну что ж, полетели.

Действительно, перемещение ни чем не отличалось от привычных мне врат, разве что в этих прошло больше времени при перемещении.

Врата арт:

<http://tl.rulate.ru/book/67255/1805744>