

Голос лося звучал заманчиво, со странным резонансом манящей нимфы.

Его голос был медленным, но приятным, совсем не таким, как его первоначальный жуткий голос.

Если бы это был обычный человек, то в его сердце, по крайней мере, промелькнула бы волна искушения.

Кто-то, возможно, отверг бы эти волны искушения мгновение спустя, но было бы ложью сказать, что он не представил бы себе, насколько полезной может быть его помощь.

Красно-желтые зрачки лося светились интересом, чем дольше он смотрел на Дориана.

"Ну как?"

Клиттер. Клитер.

Маленькие звуки в комнате снова зазвучали эхом, словно обсуждая, примет ли человек предложение или нет.

Засунув руки в карманы, Дориан лениво смотрел на лося уголками глаз.

"Ты говоришь, что можешь дать мне все, что я захочу?"

"Да." Лось снова неестественно улыбнулся.

"Хммм... Тогда, если я захочу убить вас всех, ты сможешь это сделать?"

"Ты? Убить меня?... Хахахахаа~... Смертный, это шутка?"

-Тишина-

Лось вдруг замер, наконец поняв, что Дориан играл с ним.

Как он смеет?! Уговаривать смерть!

.

Бум!!!

Его голова разбилась об пол, напрямую разрушив иллюзию вокруг дома.

И в этот момент стены, пол и потолок в мгновение ока покрылись плесенью.

"You!!!!~~"

Дориан не дал лосю времени на раздумья, разрывая ему пасть с обеих сторон.

Разрыв!

Настоящий виновник был раскрыт.

"Будь ты проклят, смертный! Как ты посмел тронуть его великого?!"

Гниющий младенец выскочил из пасти лося, вправляя вывихнутые челюсти.

Плоп.

Личинки падали на землю, чем еще больше подгоняли его тело.

Его тело было бледно-голубым, как у давно умершего человека. А на груди была огромная дыра, которую трудно было не заметить.

Проклятие!

Проклятие за то, что он использовал тело человеческого ребенка.

Убив ребенка, оно использовало мертвое тело для своих целей.

У него действительно не было выбора.

Кроме использования младенца, он был недостаточно взрослым и не смог бы контролировать себя, если бы вошел в тело взрослого человека.

Он разорвал бы тело на части, и его истинная форма проявилась бы.

Манипуляции с телом для существ подземного мира приходили с ростом, временем и силой.

Из страха, что рога будут торчать, лицо расплывется, а тело вырвется из человеческой плоти,

как оно посмеет выбрать любое другое тело, кроме тела ребенка?

Оно не могло найти ни одного малыша старше 6 месяцев от роду, иначе оно не могло гарантировать, что не вырвется наружу.

Что касается того, почему оно все еще продолжало оставаться в этом теле? Это было из-за

Трещина. Крэк.

Он заставил свою челюсть вернуться на место, потрясенный тем, насколько сильным был удар человека.

Он не почувствовал никаких странных колебаний от удара. Так что это могло быть только то, что небеса действительно благословили этого человека, чтобы дать ему такое удивительное телосложение.

Но что с того?

.

~Хруст.

Он раскусил червей, плавающих во рту, как твердые конфеты, изобразив на губах хитрую улыбку.

"Человек... Я дал тебе шанс. Но так как твое эго, как говорится, является гибелью человека, то не вини меня за грубость... Клиттерrrrrrrrrrr~::~".

Гниющий ребенок издал громкий дребезжащий звук, от которого вся комната задрожала, как от землетрясения.

Грохот. Грохот. Грохот.

Стеклянные окна дрожали, как будто вот-вот разлетятся вдребезги.

Клиттер!

Раздались звуки других существ. И не успел человек вдохнуть еще один глоток воздуха, как существа выстрелили из темноты.

Все происходило в замедленной съемке, когда бесчисленные руки потянулись к Дориану.



'Гроссмейстер сказал, что пока не должен показывать никаких странных волн небесной ауры. Похоже, я могу полагаться только на силу".

Чан-ки стиснул зубы и потянул Ангзена вверх. "Быстрее. Они настигают нас. Еще немного, и мы будем в безопасности!"

Хотя он говорил эти слова, чтобы успокоить Ангзена, тот не верил в них.

Какой сейф? Все это вело их к этому странному дому на холме.

"Ах!... Да. Да... Мы должны уходить". Скорость, с которой Ангзен шел рядом с Чан-ки, была невероятной.

Еще забавнее было то, что он делал это большими прыжками, словно боясь, что что-то снова выстрелит и схватит его.

И вскоре дуэт оказался в нескольких сантиметрах от массивной деревянной двери.

Просто существа настигли их настолько, что они были на расстоянии вытянутой руки от них.

.

"Быстрее! Быстрее!"

Ангзен едва успел избежать их когтей, как услышал звуки царапанья по двери, которую они с Чан-ки едва успели закрыть.

Бам!

Ангзен прислонился к двери, вздохнув с облегчением.

Фух~

На ручке двери имелся похожий на циферблат механизм замка, позволяющий закрывать ее изнутри.

Но будет ли этого достаточно, чтобы укрепить место, прежде чем спасатели доберутся до них?

"Стулья! Столы! Мы должны заблокировать двери и окна... Вот как это делается в кино!"

"..."

<http://tl.rulate.ru/book/67211/3004029>