

Что же произошло?

В голове у Ангзена зарождались все новые и новые зловещие глотки.

[Вторник, 19-е.

Если кто-нибудь увидит это, надеюсь, не примет меня за сумасшедшего, ибо то, о чем я собираюсь рассказать, - чистая правда].

Почерк был неровный, с брызгами крови на странице.

У Ангзена сразу же создалось впечатление, что это молодой человек лет 20-30, пишуший трясущимися руками и с глубокими морщинами беспокойства на лице.

Он писал то под, то над строками дневника.

И по мере того, как слова перерастали в абзацы, буквы также становились толстыми и неровными, как будто мужчина торопился закончить дневник до того, как его обнаружат.

Но от кого? От его жены?

Ангзен так не думал.

Ранее мужчина, хотя и относился к жене с уважением, не проявлял в своих записях никаких признаков страха перед ней.

Тогда... Кто пришел за ним?

Странная мысль прошла по телу Ангзена, как удар током.

Нет~~~

Этого не может быть, не так ли?

Тело Ангзена обмякло от непреодолимого чувства потери контроля.

'Надеюсь, я ошибаюсь'. подумал он, продолжая читать дрожащие слова мужчины.

[Мой сын сделал все это... Сегодняшний день начался как обычный день. Солнце встало, мои соседи были веселы, и город бурлил, как обычно.

Но к позднему утру я вернулся с работы, чтобы провести свой перерыв дома. Но по прибытии я увидел то, что, боюсь, никогда не забуду...].

Слова здесь были приглушены, словно от слез человека.

Ангзен никогда не был так сильно связан с книгой, как с этим дневником. Он чувствовал боль, исходящую от этого человека. А написанное было еще более зыбким, чем прежде.

[Марта... Марта... Мой сын убил Марту! Я вошел в нашу спальню и увидел тело моей жены, лежащее на окровавленном ковре. Ее глаза были тусклыми и широко открытыми. Один взгляд, и я понял, что она умерла в шоке. Ее убил собственный 4-месячный сын.

Я сожалею об этом. Это все моя вина.

Я должен был убить мальчика, как только понял его отличие. Если бы я это сделал, Марта была бы жива!

Я хотел кричать и скорбеть, желая забрать ее тело. Но ноги отказывались повиноваться моим мыслям.

Какой же я трус! Я ненавижу себя за то, что я такая слабая.

Я закрыл руками рот, слишком напуганный, чтобы закричать, увидев, как мой сын, выгнувшись дугой, пожирает внутренности тела моей жены.

Монстр проделал дыру в ее груди, поедая ее кишки и сердце.

В конце концов, странные звуки, которые я услышал сзади, заставили меня бежать сюда].

.

Ангзену показалось, что он увидел сцену человека, прикрытого спереди и сзади.

Мужчина, вероятно, хотел медленно отойти и убежать. Но он сказал, что слышал странные звуки со спины.

Что-то должно было двигаться, чтобы напасть на него со стороны выхода из комнаты.

И если бы существо было спереди, пожирая тело его жены, единственным вариантом было бы броситься в свой кабинет слева, чтобы спрятаться.

В конце концов, мужчина, похоже, оказался здесь в ловушке. Но если это правда, то где он был

сейчас?

Кроме того, войдя в комнату, они не увидели крови на ковре. Значит, все это было лишь воображением мужчины?

Неверно!

Ангзен так не считал... особенно после того, как увидел окровавленную страницу. Но... Но почему кровь капала как из кастрюли?

И что именно произошло в этом доме?

Тысяча вопросов роилась в его голове, чем больше он читал.

[У меня мало времени! Они царапаются в двери. И я чувствую, как мое тело слабеет с каждой секундой.

Окно моего кабинета не поддается, как бы я ни старался его открыть. Я пыталась махать руками и звать на помощь прохожих. Но никто, казалось, не видел меня, словно я был невидимкой.

Когда я смотрела в окно, мне казалось, что я видела густой туман, нависший над моим домом.

И по мере того, как туман становился все тяжелее и тяжелее, странные звуки также становились все громче.

Туман... он распространяется на весь город! Я слышу крики и причитания снаружи. Туман убил нас всех"].

Чем больше человек писал, тем слабее становился его нажим.

Ангзен чувствовал слабость человека, исходящую от написанных им слов.

И, конечно, он был прав.

.

[Они идут за мной... У меня мало времени. Если кто-нибудь увидит это, зовите на помощь... Секрет кроется в...]

Прервать!

Слова оборвались там.

Вероятно, мужчина поспешил спрятать дневник, пока его не забрало то, что там было.

... F***!

По позвоночнику Ангзена пробежал холодок.

И дрожащим и неуверенным голосом он не мог не спросить то, на что нет ответа.

"Он мертв?"

-Тишина -

Все смотрели на молокозавод в полной тишине.

Боже правый!!!

Ангзен в отчаянии схватился за голову, думая обо всем этом.

Кто бы мог подумать, что поездка в его родную деревню окажется настолько смертельно опасной?

Конечно. Этот его ученик может справиться с одним или двумя призраками.

Но что делать с таким опасным существом? И разве вы не слышали человека? Он сказал, что там было много других!

Если в городе так пустынно, значит, их много. Так как же он может возлагать надежды на этого единственного ученика, чтобы убрать их всех?

Мозг Ангзена перешел в аварийный режим, тем крепче он вцепился в одежду Чан-ки.

"Возвращайтесь... Мы должны вернуться!"

Дориан очень аккуратно закрыл книгу, как будто его не беспокоило то, что происходило вокруг них. "Вернуться? Мы не можем."

"Почему????!!!"

колющий голос Ангзена выдал его серьезность.

Почему?

Он смотрел на Дориана открытыми глазами и расширенным ртом, желая понять, о чем, черт возьми, он говорит.

Почему они не могут вернуться?

"Потому что мы просто не можем", - ответил Чан-ки, отбрасывая назад несколько упавших прядей волос, нависших над его лицом.

"Господин Ангзен. Если вы не заметили, машины могут только въезжать в город, но не выезжать. Так что дело не в том, что мы не хотим уезжать, а в том, что то, что здесь находится, отказывается нас покидать".

Вот!

От слов Чан-ки ноги Ангзена превратились в лапшу.

В ловушке... Они оказались в ловушке вместе с этими монстрами!!!

Сожаление заполнило его разум, он задавался вопросом, почему не заметил странность тумана перед въездом в город.

Надо понимать, что с шоссе никому не покажется это странным.

С шоссе туман казался гораздо менее тонким, чем на самом деле, и лишь создавал ощущение, что так и должно быть.

~~~~~n~el.~~~

Учитывая высокое положение города Хай Пик, никто бы не обратил внимания, считая, что это дело рук природы.

Но кто мог знать, что все не так?

.

Дориан уставился в окно.

С его лицом, обращенным к дуэту, никто не знал, что он думает... Особенно Ангзен.

Однако откуда Ангзену было знать, что в тот момент, когда этот его ученик повернулся, на его лице появилась легкая улыбка?

Что ж, это правда, что то, что поймало их здесь, не позволило им убежать.

Но..." Глаза Дориана игриво истончились. "Кто сказал, что он хочет уйти?"

Система содрогнулась от космического пространства.

□□□e□e□□□v□l.□o□

Его хозяин снова делает это.

Всякий раз, когда система видела это выражение на лице своего хозяина, она испытывала желание спрятаться под чем-нибудь в своем пространстве.

Система чувствовала, что дело не в том, что ее хозяин оказался в ловушке с этими существами... а в том, что они оказались в ловушке вместе с хозяином!

Накинув на голову несуществующее одеяло, она спряталась под несуществующей кроватью.

Дрожь. Дрожь.

Страшно... Страшно...

Его хозяин слишком страшен в таком виде.

Что касается других людей, ехавших в машине, хозяин бросил иллюзорную формацию на дорогу, прежде чем добраться до туманных тропинок.

Для этого он бросил в окно на дорогу одну золотую монету.

И в мгновение ока из нее вылетел голубой круглый шар, который уничтожил всю дорогу и даже некоторые участки помимо дороги.

Любой, кто попытается проехать, увидит несколько знаков дорожных работ и фальшивых иллюзорных существ, говорящих ему вернуться назад.

Все это было иллюзией. Но, как и у стеклянных туфельек Золушки, у нее тоже был срок.

К 6 часам утра монета, брошенная хозяином, растает, и иллюзия разрушится.

Вот почему хозяин должен завершить все дела раньше.

Что касается опасений, что существа убегут, когда хозяин начнет действовать, то не стоит беспокоиться, потому что, как и в случае с иллюзорной монетой, хозяин отправил бумажных человечков в путь на транспортном средстве до того, как они вступили на туманные тропы.

Именно так.

Эти бумажные человечки рассредоточились, обойдя весь город с более широкого периметра.

Они не подходили слишком близко к местам, где начинался туман, не желая пугать противника.

Создавая и отдаляя друг друга, они выстроили строй.

И с энергией, которую влил в них Дориан, они тоже должны быть пригодны к использованию до 6 утра.

Как их будет использовать хозяин, система не знала.

.

Все были погружены в свои мысли, как вдруг из дома послышались слабые звуки.

F\*\*\*!

Ангзен только почувствовал, что его подмышки промокли от пота.

"Что это было?"

(0п0)

<http://tl.rulate.ru/book/67211/3003922>