

Бам!

Трио вышло из машины, оглядывая туманную сцену.

Посмотрите налево; посмотрите направо.

Посмотрите вверх; посмотрите вокруг.

Ангзен смог разглядеть несколько мелькающих зданий вокруг них, но не очень много.

Если бы не луна, показывающая свои тусклые лучи сквозь туман, хотя большая часть ее была заслонена плотностью тумана.

Имея полный обзор на 360 градусов, он наклонил голову по часовой стрелке, вбирая все это в себя.

"Так жутко". пробормотал он.

Улицы были пусты, ни один автомобиль не двигался ни по одной полосе.

Но, возможно, еще более тревожным было то, что машины на обочинах дорог были обозначены очень торопливо, как будто люди от чего-то убегали.

Зрелище было действительно тревожным.

Оставленные открытыми двери; машины, припаркованные вертикально на горизонтальной дороге; от всего этого у Ангзена сжалось в груди.

~Whooo~

F***!

Что это было?

Ангзен подпрыгнул, как кот, окунувшийся в воду.

"Расслабься. Это просто сова".

Голос Чан-ки, казалось, успокоил его и без того дрожащие ноги... Но не на столько.

f e v .

"А... "Да... Да... Ты прав. Это, наверное, сова".

Хотя Ангзен согласился, он все еще не отпустил одежду Чан-ки.

Даже он, казалось, не заметил реакции своего тела.

Глядя на туман, который теперь поглотил множество редких двухэтажных зданий по обеим сторонам улиц, Ангзен прищурил глаза, надеясь разглядеть сову.

Ничего... Или... Что-то было?

Его глаза что-то увидели. Но, моргнув, он снова ничего не увидел.

Он уставился на сцену с наклоненным лицом в трансе.

"Господин Ангзен?"

Голос Чан-ки вывел его из ступора.

"А!..." Видя, что Дориан уже наступает, как он мог продолжать отвлекаться?

Хотя большая часть его беспокоилась о ситуации в этом городе.

Что могло заставить людей покинуть свои машины в такой спешке?

Многие здания были абсолютно темными, лишь в некоторых из них горел свет, который, вероятно, включался автоматически. Уличные фонари тоже горели, хотя туман все еще ограничивал видимость на 90%.

Честно говоря, луна освещала лучше, чем уличные фонари, которые, кстати, были очень тусклыми, словно маломощными.

Они мигали и мерцали без остановки, то выключаясь, то включаясь.

От их пульсации у него сжалось горло, а в животе поднялась тошнотворная волна тревоги.

И что это был за запах?

Хотя и слабый, но в воздухе стоял неприятный и слишком резкий запах, от которого зудело в ноздрах.

Окна открывались, некоторые закрывались...

Город казался пустынным.

Более того, почему здесь нет приема?

В этом городе не было никакого сигнала!

По спине Ангзена струился холодный пот.

Все говорило о предупреждении!

□□□e□e□□□□e□.□□□

Он хотел что-то сказать, хотел, чтобы они ушли и нашли другой город или поселок, где можно поесть.

Даже если бы с его жильем все было в порядке, у него все равно не было бы аппетита для еды.

Ангзен открыл рот и молча закрыл его. В конце концов, он ничего не сказал.

Чан-ки бросил на него короткий взгляд. "Пойдем. Поскольку мы не можем ехать дальше на машине, мы можем только идти".

Так троица и двинулась по грязной главной дороге зигзагообразным шагом, не заступая на тротуары.

По мере движения они продолжали наблюдать за беспорядочно перемещающимися по дорогам автомобилями.

Чем дальше шел Ангзен, тем больше тревожных звонков раздавалось в его сердце.

Он резко обернулся, но ничего не увидел.

'Может быть, я ошибаюсь? Почему у меня такое чувство, что за нами наблюдают?... Ба!... Забудь об этом'.

Ангзен покачал головой, внимательно следя за дуэтом.

Но как раз в этот момент произошло нечто странное.

Похоже, его разум любит разыгрывать его. Он подумал.

В темных зданиях, переулках и даже на крышах сотни и сотни глаз разной формы смотрели на спины троих из тени.

.

Трио шло, как показалось Ангзену, целую вечность (15 минут), несколько раз свернув на улицу, прежде чем внезапно остановиться.

Их путь был темным и беспокойным, на дорогах и в зданиях не было никаких признаков жизни.

Они отклонились от главной торговой дороги и добрались до одной из первых жилых улиц, по обеим сторонам которой выстроились дома.

Дориан прищурил глаза и остановился перед одним из обычных на вид домов на этой улице.

Это был зеленый, широкий двухэтажный дом с небольшим передним двором, двери гаража были закрыты. Тем не менее, автомобиль, стоявший на участке, был разбит через деревянную дверь гаража.

А на клумбах перед домом все цветы были засохшими и мертвыми... За исключением ярких кровавых роз, которые выглядели упитанными.

Но почему он остановился на этом сопротивлении?

Дориан наклонил голову вверх, глядя на туман над головой.

Именно здесь все началось.

Подняв ноги, он перешагнул через опрокинутую, разбитую детскую кроватку на лужайке. "Не отставайте".

Чан-ки и Ангзен последовали за ним, наблюдая за беспорядком, разбросанным по лужайке.

~Chiiiiiaa~~~

Дверь громко скрипнула.

Войдя внутрь, Ангзен отшатнулся.

Это... Это...

(0_0)

Моргните. Моргание.

"Как он может быть таким чистым, организованным и нетронутым?" воскликнул Ангзен, удивляясь тому, что снаружи дом выглядел так, будто прошел через ураган, а внутри - как недавно обставленный дом.

Как объяснить детскую кроватку, которая была начисто выбита из окна этого дома?

Как объяснить другие предметы домашнего обихода, также разбросанные таким образом?

Если бы не разбитое окно на боковой стороне здания, машина, протаранившая дверь гаража, и сломанная ручка входной двери, он бы подумал, что все увиденное ранее было галлюцинацией.

Хех.

Дориан хихикал, игриво передвигаясь по зданию.

Сначала они осмотрели все комнаты на главном этаже, в первую очередь сосредоточившись на кухне и столовой.

В конце концов, кто знает, какие странные вещи они встретят в этом, казалось бы, обычном доме?

<http://tl.rulate.ru/book/67211/3003810>