В центре комнаты стоял гигантский стол, вырезанный из блестящего черного камня, окруженный сорока одним роскошным креслом. Однако большинство из этих мест были пусты. Когда-то все до единого места были заполнены, но теперь занято было только два. Один из сидящих был скелет, одетый в великолепную черную мантию с фиолетовой и золотой каймой.

Существо на другом кресле тоже не было человеком, просто масса черной липкой субстанции. Его похожая на смолу поверхность непрерывно извивалась и извивалась, никогда не оставаясь в одной и той же форме больше секунды.

[Пользователь заменил Сузуки Сатору]

Сато Тацуя теперь успешно стал Момонгой. Перед собой он видит Хэро-Хэро, разговаривающего с ним. Теперь, когда он стал Момонгой, он начнет свою новую жизнь. В его глазах видна его информация в верхнем левом углу, карты в правом нижнем углу, а это значит, что он играет в игру "YGGDRASIL".

Теперь, когда он разобрался в своих чувствах, ему следует попрощаться со своим другом Хэро-Хэро. Он назвал его своим другом, это связано с воспоминаниями, которые он получил от Судзуки Сатору. Он был полностью интегрирован, чтобы не вызывать никаких подозрений. Затем он заговорил так, как говорил Момонга,

"Ты перестал играть после того, как сменил работу, так сколько же времени прошло с тех пор?.. два года?"

Сказав это, он почувствовал оцепенение в сердце. Он действительно скучал по всем членам Аинз Оал Гоун, гильдии, созданной им и его друзьями. После многих лет совместной игры все они оставили его, чтобы сосредоточиться на своей реальной жизни. Тацуя знал, что это были чувства Сатору, но казалось, что это были его чувства.

"А... Кажется, прошло много времени... Это плохо. Переутомление спутало мое чувство времени"

"Это действительно плохо. Ты в порядке?"

"Ну, мое тело в полном беспорядке. Часто мне хочется убежать от всего этого, но потом я думаю о том, что мне нужны деньги, чтобы жить и возвращаюсь к работе, как побитый раб"

"У-у-у..."

Сатору-Тацуя - почувствовал боль своего друга и опустил голову. После этого они оба заговорили о глупостях, с которыми столкнулись в своей трудовой жизни. Примерно через десять минут поток слов, исходивший от Хэро-Хэро, превратился в тонкую струйку.

"...Прости, что заставил тебя слушать мое нытье. Я не могу так сильно жаловаться"

"Не беспокойтесь об этом. Я заставил тебя выйти в Интернет, несмотря на то, что ты занят, так что выслушать твои жалобы вполне ожидаемо"

"О, я благодарен тебе за это, Момонга-сан. Я рад, что смог встретиться с другом после того, как подписал контракт"

"Я тоже очень рад это слышать"

"...Хотя мне пора идти"

Было действительно довольно поздно. Поэтому Тацуя решил попрощаться и спланировать свое новое будущее. Ему тоже было грустно, но что он может поделать в этой ситуации?

"Да, уже довольно поздно. Тебе следует отдохнуть"

"Я рад, что в конце концов смог встретиться с тобой. Спокойной ночи"

"..."

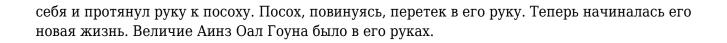
Тацуя почувствовал жжение в груди и попытался что-то сказать, но остановился. Сейчас не время, и это ничего не изменит. Теперь он должен был составить план дальнейших действий и решить, что делать дальше. В его списке были следующие дела:

- 1. Взять посох Аинз Оал Гоун
- 2. Следовать примеру Сузуки Сатору, чтобы избежать изменения сюжета
- 3. Вовсю наслаждаться новой жизнью

С этой решимостью он подошел к посоху. Любой мог бы распознать этот посох как предмет высочайшего качества, и это было Оружие Гильдии. Можно было бы назвать его символом Аинз Оал Гоун. Этот посох, который должен был быть сокровищем мастера гильдии, вместо этого хранился в этой комнате как украшение.

"Это было из-за некоторых правил, запрещающих ломать оружие гильдии. Теперь я должен взять этот посох. Надеюсь, они простят меня... Ха.. Что я вообще говорю, когда знаю, что произойдет в будущем?"

Казалось, воспоминание Судзуки Сатору подействовали на Тацую, но он мгновенно пришел в



"Давайте наслаждаться властью"

Сказав это, он вышел из комнаты, чтобы встретиться с Себасом и Плеядами.

http://tl.rulate.ru/book/67160/2005366