Глава 45: Грязные руки

Так вкусно!

Разэ не сказала этого вслух, но выражение ее лица было полно счастья. Имперская кухня была настолько изысканной, что щекотала ее вкусовые рецепторы. Оформление блюд было великолепным, и она радовалась каждый раз, когда подавали новое блюдо.

Затем она заметила, что Клод, который сидел прямо напротив нее, замер.

- Какие-то проблемы? – спросила она. Клод покачал головой:

- Нет. Я просто думал кое о чем.

Клод вел себя беспокойно во время еды. Возможно, он привык стоять за столом в качестве дворецкого, и ему было некомфортно есть вместе с другими за одним столом.

- Еда с другими всегда делает трапезу лучше, - сказала Разэ.

Карна и Фолия кивнули с легкой улыбкой на лицах. Разэ наблюдала за их реакцией, а затем перевела взгляд на Клода и слегка кивнула. Он, казалось, понял, что она хотела сказать, и начал неловко двигать рукой.

- Спасибо за прекрасную еду.

После того, как они закончили трапезу, их провели в другую комнату, где они могли отдохнуть и расслабиться. Разэ казалось, что это такое блаженство - иметь возможность неторопливо отдохнуть после еды. Они могли поболтать или поиграть в настольные игры.

Хорошее время пролетело как один миг. Они разошлись, чтобы принять душ перед сном.

- Спокойной ночи.

- Сладких снов!

Приняв душ, Разэ пожелала Карне и Фолии спокойной ночи и вернулась в свою комнату. Завтра сразу после завтрака она должна была отправиться в Бехам. Она обдумала несколько других вариантов на случай, если в магазине отвергнут их заказ, но очень надеялась, что они смогут достать бумаги из «Счастливого листа».

Она сильно зевнула и забралась на роскошную кровать с балдахином.

* * *

Той ночью.

Карна проснулась от кошмара.

- Опять тот же сон...

Она сжала дрожащую руку в кулак и глубоко вздохнула. В последнее время ей снился один и тот же кошмар.

Во сне Рубен разорвал их помолвку, а она превратилась в нечто отвратительное, как будто в

нее вселился ужас, и она стала нападать на Рубена и других. Они не могли ее услышать, как бы она ни кричала. И в конце концов Рубен пронзил ей сердце. В этот момент она проснулась.

- Неужели меня ждет трагический конец? - Она крепко сжала простыню.

«Я не позволю этому случиться». Она вспомнила слова, сказанные ей Разэ. Разэ, которая не должна была существовать в этой отомэ-игре, стала ее надеждой.

- Со мной все будет хорошо. У меня есть Разэ.

До сих пор им удавалось избегать трагических событий. И самое главное, Карна стала близкой подругой героини, Фолии. Она никогда не издевалась и не собиралась издеваться над девушкой. Она все еще не была уверена в вероятности приведения заговора в исполнение, но полагала, что существование Разэ - это доказательство, позволяющее отвергнуть такую возможность.

Карна сказала себе, что с ней все в порядке, и подняла голову. Она встала с кровати и вышла на балкон. На небе сияло бесчисленное множество звезд.

Может быть, мне станет лучше, если я немного прогуляюсь.

Ночи были холодными даже летом. Она надела пальто и тихо вышла из комнаты.

- - -

Разэ испугалась, услышав скрип. Она спала очень крепко, эту привычку она приобрела, работая под прикрытием в течение многих лет. Удивительно, как ей удалось заснуть крепким сном в карете в полдень. Тогда она чуть не совершила ошибку и не схватила Яна, когда он разбудил ее.

Разэ незаметно выскользнула, чтобы проверить, кто вышел на балкон.

О. Это Карна...

Она увидела Карну, стоящую на балконе наверху, и почувствовала облегчение от того, что это был не посторонний. Она подумала, что, возможно, Карна не могла заснуть, а потом увидела, что она внезапно вернулась в свою комнату.

Через некоторое время она увидела, что Карна снова вышла в пальто, и увидела, как она спрыгнула с балкона с помощью магии. Сцена выглядела так, словно с неба спустилась богиня, но Разэ знала, что сейчас не время думать о подобном.

Разэ чуть не вскрикнула от удивления, наблюдая за таким опасным и очень неженским поведением.

Она прыгнула с 5-го этажа?! Это было так опасно... Она чуть не довела меня до сердечного приступа!

Охрана здесь была не такой строгой, как в Императорском дворце. Разэ беспокоилась, что с ней может что-то случиться, поэтому она решила пойти за Карной.

- Карна?

Возможно, его радар жениха подавал ему предупреждающий сигнал: принц Рубен тоже вышел

на балкон. Разэ прекрасно знала, что он не позволит Карне выйти одной. Хотя она почувствовала облегчение от того, что кто-то был рядом, чтобы защитить Карну, ее обязанностью было следить за ними, особенно за наследным принцем.

Конечно, принц Рубен тоже спрыгнул с балкона.

Да... точно...

Разэ быстро переоделась и вышла вслед за Рубеном.

- - -

Карна пришла на задний двор дворца.

- Вау. Это место такое красивое...

Цветочный сад, освещенный лунным светом, создавал потусторонний вид.

- Карна.

Карна испугалась голоса, так как думала, что она одна. Она обернулась и увидела Рубена.

- Ру...Рубен. - Лицо Карны покраснело, когда она смотрела на человека, который ей нравился, стоящего прямо перед ней.

Стоя на некотором расстоянии, Разэ наблюдала за ними. Простите. Я ничего не слышала.

Принц Рубен ласково посмотрел на застенчивую Карну.

- Хм. Почему ты пошла одна? Ты заставляешь меня волноваться.

- Мне... мне жаль. Мне не спалось, и я вышла прогуляться.

Разэ слышала их разговор и удивлялась, как она попала в такую ситуацию. Вам обоим не стоит выходить одним. Ты заставляешь меня волноваться!

А? В этот момент она заметила фигуру, стоящую недалеко от них.

О, это Лесир. Нелегко быть им.

Она не сразу узнала его, потому что на нем не было очков. Казалось, что он использует фальшивые очки. У Клода было красивое лицо, так что, скорее всего, он хотел не привлекать внимания, потому что всегда стоял рядом с Рубеном. На Разэ произвело впечатление его профессиональное отношение как личного сопровождающего, который следовал за Рубеном даже поздно ночью, как сейчас. В то же время, ей было жаль его.

- - -

Ночью довольно холодно... Надеюсь, они не заболеют.

Клод, не подозревая, что рядом находится Разэ, присматривал за Рубеном и Карной. Как и Разэ, ему тоже приходилось страдать, скрытно наблюдая за своим господином до поздней ночи.

Отец Клода изначально был простолюдином. Как и Разэ, он был удостоен почетного титула в знак признания его заслуг. Будучи сыном аристократа с почетным титулом, Клод с детства прилагал огромные усилия, чтобы служить наследному принцу.

Хотя ему приходилось терпеть лишения, так как люди насмехались над ним за его первоначальный статус, все это осталось в прошлом. Но чем сильнее он становился, тем более опасные испытания ждали его. Он должен защитить жизнь принца Рубена даже ценой своей собственной. И не успел он оглянуться, как его руки стали настолько грязными, что он почувствовал, что ему нельзя позволять прикасаться к Рубену, добродетельной царственной особе.

Клод привычно натянул перчатки.

* * *

- Давай прогуляемся, - предложил Рубен. - У меня есть что тебе показать.

- Хорошо, - кивнула Карна.

Рубен взял ее за руку, и они пошли вглубь двора. Пройдя через лес, они увидели озеро. Карна была поражена, когда увидела ночное небо, отраженное на поверхности озера.

Я знаю это место...?

Ей показался знакомым этот вид, и это вызвало у нее плохое предчувствие.

- Это искусственное озеро, созданное бывшим императором, - объяснил Рубен. - Тебе не кажется, что оно похоже на зеркало природы?

- Д-да…

Карна ходила вокруг озера в трансе. Вскоре Рубен и Клод заметили, что что-то не так.

- Карна!

- Кья!!! – крикнула Карна.

Поверхность воды покрылась рябью, и вдруг что-то бросилось к ней.

Рубен мгновенно схватил Карну на руки, а Клод выскочил перед ними. Клод ударил красноглазого зверя своим скрытым оружием. Рыбообразное чудовище упало на землю.

Клод услышал шорох, доносящийся сзади него, и тут же метнул нож в ту сторону. Он услышал звериный крик и увидел, что из густого леса появилась стая зверей собачьего типа.

- Это... - В голове Карны внезапно всплыло забытое воспоминание.

Нет никаких сомнений. Именно это событие должно было пробудить скрытый навык Фолии. Клод был серьезно ранен, защищая Фолию, и Рубен тоже получил травму.

Этого не может быть. Мы избежали этого события... не так ли?".

- Карна! – крикнул Рубен.

Она потеряла равновесие, и упала на землю. Рубен быстро поймал ее.

- Ваше Высочество, пожалуйста, присмотрите за госпожой Карной, - призвал Клод. - Я позабочусь об этих зверях.

Клод продолжал убивать зверей, которые продолжали идти с горы. Ночь была его временем. Как человек, манипулирующий тенью, он мог убивать врагов, убивая их тени.

Их так много...

Ситуация напоминала «давку», дикий натиск зверей, выходящих из подземелья. Несмотря ни на что, он не мог пропустить ни одного зверя. Клод применил магию тени к черным ножам на обеих руках.

Ух! Он использовал чрезмерную силу, чтобы держать магические камни активированными, и это вызвало сильную головную боль. Его зрение исказилось, но он не мог остановить свою магию. Он отчаянно укреплял себя, чтобы сохранить сознание, но сзади к нему приближался зверь.

- Ох...

Он отчетливо видел приближающиеся клыки. Он не мог ничего сделать, кроме как смотреть на зверя. Но вдруг он в мгновение ока исчез. Секунду спустя он увидел, как зверь рухнул на землю. Клод был полностью измотан и, возможно, немного не в себе, но зверь действительно был раздавлен на земле.

- Ты в порядке? Прости, что опоздала.

Разэ Граноли стояла перед ним, придавливая голову зверя о землю, словно раздавливая насекомое.

- Все позади. Принц Рубен и госпожа Карна целы и невредимы.

Услышав эти слова, Клод наконец прекратил колдовать. Прошло много времени с тех пор, как он напрягался, он был измотан. Он был готов вот-вот рухнуть.

- Клод!

Он напрягся, чтобы устоять на ногах, когда услышал, как Рубен зовет его по имени.

- Ваше Высочество. Я рад, что вы в порядке.

- Ты пострадал? – озабоченно спросил Рубен, приближаясь к нему.

- Небольшая травма, - сказал Клод. - Об остальном я позабочусь. Вы должны пойти и остаться с госпожой Карной.

Рубен повернулся к Разэ:

- Я помогу ему.

Он твердо кивнул, затем пробежал через кучу останков и вернулся во дворец. Клод проводил взглядом его удаляющуюся фигуру, а затем посмотрел на свои окровавленные руки.

- Грязные…

Его слова, произнесенные шепотом, эхом разнеслись по тихим горам.

- - -

Тем временем Разэ собрала мертвых зверей в одном месте с помощью телепортации.

Она первой заметила необычное явление и сообщила об этом во дворец. Адис, Ян, Лука и несколько рыцарей также приняли участие в схватке, и звери были быстро уничтожены. Конечно, большинство из них были побеждены Разэ. Остальное расследование следовало оставить на усмотрение рыцарей.

Она не ожидала, что в этом месте возникнет давка. Это заставило ее покрыться холодным потом. Она вздохнула с облегчением, когда все закончилось. Затем она заметила, что все ее тело испачкано кровью зверей. Ей давно не приходилось сражаться со зверями, поэтому она неправильно рассчитала свои силы и вызвала ненужную кровавую бойню.

Неужели звери обычно так слабы?

Конечно, звери не были слабыми. Просто ее противниками обычно были монстры Баруды.

Она понимала, что у Клода сейчас свои заботы, но она не могла войти во дворец в таком беспорядочном состоянии и нуждалась в его помощи.

- Прости. Я не могу войти во дворец в таком виде. Что мне делать?

Клод повернулся, чтобы посмотреть на нее.

Было темно и трудно разглядеть, но когда он присмотрелся, то увидел девушку, испачканную кровью по всему телу, стоящую близко к нему. Она была грязнее, чем ребенок, играющий в грязи. Разэ также была шокирована, увидев удивленное лицо Клода.

- Мне больше нельзя входить, потому что я грязная?! Я понимаю. Как может такой грязный человек войти в священный Нефритовый Дворец. Ваа… Как я стала такой грязной? Никто бы ко мне и близко не подошел, - с язвительной улыбкой сказала Разэ.

Затем выражение ее лица изменилось, когда она уставилась на Клода. Она почувствовала противоречие.

- Если я грязная, значит ли это, что я больше не могу быть рядом с Карной и Фолией?

Клод был поражен ее вопросом и не смог ответить сразу.

- Но я не хочу бросать своих друзей. Пока они не скажут мне, что ненавидят меня, не подойдут ближе, потому что я грязная, я не оставлю их.

Клод смотрел на нее расширенными глазами. Он никогда никому не рассказывал о своих переживаниях, поэтому это было первое мнение, которое он получил от кого-то. В этот момент его озарило, и он убедился, что чувствует то же самое.

Он хотел остаться с Рубеном, поэтому не хотел бросать работу, хотя и ненавидел себя за то, что был грязным. Но все это было его собственным мнением, и Рубен еще не бросил его.

Если это так, то я могу сделать все, что в моих силах. Поэтому я и старался изо всех сил.

Наконец-то он понял, что ему не о чем беспокоиться.

Между тем, Разэ не обращала на него никакого внимания и была полностью сосредоточена на своей одежде. Честно говоря, она просто хотела высказать все, что думает, и ее совершенно не интересовало, как отреагирует Клод.

Разэ сняла куртку. Ее брюки все еще были грязными, но ей казалось, что она выглядит немного лучше.

- Будет ли она выглядеть лучше, если я использую иллюзию? Хм… Но я хочу принять душ. Что мне делать с одеждой? Может, сначала телепортироваться домой…

Клод подошел к Разэ, которая разговаривала сама с собой. Он снял перчатки, достал из кармана чистый носовой платок и прижал его к ее лицу.

- Я покажу тебе дорогу. Давай поспешим обратно, чтобы ты могла привести себя в порядок.

- А? Спасибо!

Клод улыбнулся, увидев, что Разэ так счастлива, что может принять душ.

- Мы оба грязные, так что давай будем добры друг к другу.

- Это было как-то…

Глядя на ее опустошенное лицо, Клод разразился смехом.

- Над чем ты смеешься!? – удивилась Разэ.

- Хахаха. Твое лицо… Оно очень грязное, - проговорил с трудом Клод. Разэ замерла с открытым ртом:

- Почему ты не сказал об этом раньше?

Разэ стало грустно, когда она поняла, что кивнула принцу с таким лицом. Ее лицо было испачкано кровью зверей.

http://tl.rulate.ru/book/67139/2066964