

У него очень длинные ресницы.

Рейвен, который с неловким выражением лица смотрел на книгу, которую держал в руках, спустился с кровати и встал на его место.

И холодно сказал.

"Иди".

"А? Ты хочешь, чтобы я пошел?"

Это немного.

"Пойдем, поговорим".

"Ага."

Я закрыл книгу с легкой улыбкой. После отмечу, где я остановилась, чтобы почитать.

"Ладно, пойдем".

Через некоторое время мы сидели лицом друг к другу за столом, на который мы положили хлеб.

Мальчик спокойно смотрел на меня настороженными глазами.

Я немного подождала, не хочет ли он сказать что-нибудь первым, но решила заговорить, так как он совсем не хотел открывать рот.

"Могу я спросить тебя кое о чем? Как я уже говорил, моя память немного пуста".

"Да."

То, как говорил этот ребенок, еще не потерявший весь свой детский жир, было так же трудно, как и взрослому. Я тоже не особо старался использовать тон 12-летнего.

"Что именно я сказал тебе накануне?"

"Ты сказал, что дашь мне что-нибудь поесть".

"....В дополнение?"

Если вспомнить побочную историю злодея в оригинале, на этом бы все не закончилось.

Неподвижные, запавшие золотые глаза спокойно смотрели на меня.

"Вы сказали, что дадите мне место, где можно помыться и отдохнуть, и сказали, что вам скучно, потому что ваша бабушка недавно умерла".

"Ах."

Как и ожидалось, я не просто сказала, что давай жить вместе, если ты не хочешь умирать.

Кроме того, это не "одинок", это скучно.

Это напомнило мне слова моего брата, который сказал, что посмел подобрать такие слова для образа эгоистичного, лишнего злодея.

Я сказал, почти отказавшись от попыток думать, что это не роман.

"...Хорошо, а потом я дал тебе белый хлеб и тонкое одеяло?".

И я сказала ему, чтобы он не замерз до смерти прошлой ночью и нашел меня?

"...Да. Ты сказал мне не замерзать до смерти прошлой ночью и прийти ко мне".

"Понятно."

Она даже отдала драгоценный хлеб и одеяла. Да, вы так далеко зашли, поэтому должны были подумать, что злодейка придет сюда.

Если бы она сказала только эту фразу о том, что не замерзнет, то вряд ли он доверился бы и пришел сюда. А видя, что даже мельчайшие детали вписываются в нее, казалось, не было нужды дальше сомневаться в том, что я попал в книгу.

'Давайте примем это'.

Так, я точно в этом романе.

"Ну, теперь я немного помню".

Когда я ответила с улыбкой, холодный свет, который был в глазах мальчика с момента нашей первой встречи, внезапно померк.

Увидев это, я кое-что понял.

'Он не был зол, он был встревожен'.

Когда смотришь на него так, он просто ребенок. Но даже если он так выглядит, он должен был убить несколько человек, прежде чем прийти сюда. Даже если он был отравлен, он был двенадцатилетним подростком, способным убить любого обычного человека.

Я постарался не забывать об этом факте и любезно обратился к нему.

"Спасибо, что рассказал мне. Я немного волновался, потому что моя память была пуста".

Теперь, вместо одного-двух дней, мы собирались жить вместе несколько месяцев.

'Ты должна хорошо заботиться о нем и отправить его обратно в хорошем виде'.

Изначально я думал кормить его в любом случае.

Затем молодой злодей сделал озадаченное выражение лица. Я видел, что он хотел поговорить об одной вещи.

"Ты хочешь что-нибудь сказать?"

Когда его спросили с ухмылкой, он медленно покачал головой.

"Я сейчас не могу вспомнить".

"Понятно. Расскажи мне все, что придет в голову".

Чувствуя, что постепенно привыкаю к холодному взгляду Рейвена, я постучал пальцем по столу.

Пришло время что-нибудь съесть.

'Одна буханка хлеба, которую Эвелин дала ему накануне утром, была всем, что он съел'.

Должно быть, он был умственно истощен, раз дошел до такого состояния после побега без передышки.

Разве еда с бульоном не лучше?

Но здесь нет риса.

Тогда это невозможно...

Размышляя, я достал купленный ранее хлеб и положил его на помятый стол. Глаза мальчика, естественно, последовали за хлебом.

"О, я проголодался после прочтения книги. Не хочешь ли ты поесть вместе?"

"Если ты этого хочешь".

Ответ, который я получил в ответ, был прямолинейным, но это было даже мило, что он так быстро выскочил. Хотя было ясно, что он все еще настороженно ко мне относится.

'Теперь это неизбежно'.

Он прошел через измену, поэтому, как бы я ни была осторожна, этого будет недостаточно.

Время все исправит.

'Отлично. Давай помоем, накормим и уложим его спать'.

...ведь я подтвердила то, что хотела проверить больше всего.

Я улыбнулась и открыла рот.

"Тогда, перед едой, иди в ту комнату, в которую ты ходила, и умойся".

Я описала очень маленькое помещение, пристроенное к комнате моей бабушки.

"Там есть немного воды, которую я оставила, когда мылась вчера, но если воды не хватит, мне придется выйти во двор и набрать еще. Тебе нужна помощь?"

"Нет".

"Хорошо."

Ворон, который с того момента, как ему сказали умыться, незаметно придал силу своему лбу, встал и направился в ванную.

После этого я крикнул ему из-за головы.

"Тогда я подогрею хлеб, пока ты моешься!"

".....Да."

Услышав мои слова, мальчик слегка повернул голову и кивнул.

Вот так. Он хорошо воспитан.

Когда я широко улыбнулся от восхищения, мальчик медленно моргнул.

Затем он пробормотал.

"Даже если.....".

"Да?"

".....но."

Покачив головой, юный негодяй направился в ванную.

"О!"

громко крикнул я позже.

"Ты не можешь просто мыть руки и лицо только потому, что ты голоден! Ты можешь использовать много воды, поэтому ты должен тщательно все вымыть!"

Раздался звук падающей деревянной бочки.

Маленький злодей не ответил.

Голос Эвелин прозвучал громче, чем нужно, и от этого звука Ворон выронил деревянную бочку из рук.

Паралич его тела все еще не прошел, поэтому он с трудом поднял ее.

Он посмотрел за спину холодными глазами.

"....."

Рейвен, постояв так с минуту, задумался, поднимая упавшую деревянную бочку.

Как и ожидалось, это странно.

'Это так отличается от того, что я знал'.

Его золотистые глаза сузились.

Он знал о той девушке, которая, несмотря на то, что была сиротой, жила относительно стабильной жизнью. Прошла неделя с тех пор, как он приехал в этот город. Недели было достаточно, чтобы понять окружающую ситуацию.

"Мо-монстр!"

"Говори."

У него были навыки, несравнимые с его возрастом.

Неважно, насколько он был отравлен, насколько плохо двигалось его тело, и как он не мог использовать силу своей семьи, он все еще был способен справиться с мусором в задних переулках.

Поэтому первое, что я сделал, как только вошел в эту деревню, это наступил на приближающийся мусор.

"Расскажи мне все, что ты знаешь об этом городе".

Пока я не услышу то, что хочу.

<Конечная деревня

Деревня, где спрятался Ворон, была одним из нескольких мест под названием □Конечная деревня□.

Место, где северная территория встречается с территорией Империи. Деревни, построенные на границе, были заброшены из-за недостижимости императора.

Из-за того, что они находятся на краю мира, деревни здесь называли "концевыми".

Естественно, на задворках "Конечных деревень" было много мусора.

Потому что здесь было довольно много людей, которые прятались от рук закона. Именно по этой причине в этом, казалось бы, обычном городе так мало детей.

Без соответствующего удостоверения личности не было такой добычи, как ребенок. Да, это была подворотня, полная мусора с таким мышлением, поэтому Ворон мог легко найти добычу.

Потому что он бьет первым.

"Дом старосты деревни, его слабые места, а также дом, где живут люди с гражданством, и их характеристики. Как можно подробнее".

"Ах, ах, и-и-и!"

Каждый мусор, который попадал к нему, выбрасывал информацию и зарывался в землю.

Это было место, где собирались все изгои Империи. Однако даже в такой деревне, в конце концов, было очень мало людей, имеющих имперское гражданство или обладающих легкими деньгами.

Рейвен собирался познакомиться с такими людьми.

'Потому что я должен остаться здесь на пару месяцев, пока не смогу связаться со своей семьей'.

Мусор легко открыл рот, поэтому ему удалось без особых усилий выудить информацию об этом городе.

<http://tl.rulate.ru/book/67120/2037033>