

У берега Каз Модана команда меня высадила. Боцман на лодке доставил меня на берег, и я передал вторую часть суммы. Вот и ушло четыре золотых монеты. Теперь у меня осталось шесть золотых, из тех, что дал мне Крас.

Воздух в Каз Модане даже несколько отличался от того, который был в Лордероне. Он был чуть теплее, а также имел привкус опасности. Даже солнце, казалось, светило здесь совершенно по-другому. Оно было очень желтым и грело настолько сильно, что может показаться, что оно светит с лупой на землю.

Проводив взглядом уходящий корабль, я покрутил головой и направился в сторону Грим Батола. До самой крепости пешком еще целая неделя пути, но я хорошо понимаю, что это может перейти в две недели пути, так как по пути мне могут встречаться орчьи разъезды и другие опасности, с которыми у меня нет никакого желания встречаться.

С правой стороны от меня начинался горный массив. Он был большим. Если я хочу как можно быстрее добраться до крепости, то мне нужно будет пересечь его. Почесав голову, я начал медленно шагать в ту сторону, понемногу отдаляясь от берега.

Природа вокруг была очень красивой, вот только на меня это не делало никакого впечатления. Если я буду смотреть только за местной красотой, то точно могу пропустить орчий отряд. А это чревато тем, что меня слишком рано раскроют, и тогда я не смогу исполнить свое задание.

Вот с такими мыслями я и добрался к первой деревеньке. Она выглядела пустой. Прикрыв глаза, я накрыл ее небольшой магической волной, которая позволяла ощутить живых существ, и с горечью понял, что здесь никого нет. Деревенька пустая. О запустении тоже говорит несколько обгоревших домов, покрытых каким-то зелеными наростами. Дороги были покрыты зарослями растений, что говорило о том, что никто уже давно не ходил по этим землям.

Аккуратно и смотря по сторонам я продолжал двигаться в сторону центра. Я ощущал какое-то гнетущее давление на меня. Как будто кто-то смотрел на меня все время с легким неодобрением, а также пытался донести до меня свои мысли. Странное ощущение. Медленно я продолжил свой путь и уже спустя некоторое время добрался до центра.

Там я замер. Открывшийся вид меня несколько шокировал. В центре была гора из черепов, среди которых можно было заметить детские и даже черепа некоторые животных. Все они были вокруг большой палки, на которую был насажен другой череп, который имел небольшой шлем с рогами. Похоже, что жители деревни пытались себя защитить, но Орда оказалась сильнее и безжалостнее. Они убили всех и сложили отрезанные головы в такую пирамиду. Страшные существа.

Отвернувшись от пирамиды из черепов, я не решился на то, чтобы проверить окружающие дома и немного помародёрствовать. Я ничего интересного не получу из этого, только разочарование в себе и возможно несколько серебряных монет. Уж лучше не рисковать из-за этих несколько монет.

Быстро покинув деревню, я продолжил свой путь. Скоро местность начала незаметно меняться. Пропадали большие деревья широкими кронами. Вместо них появлялись елки. Небольшие возвышения сменялись каменными пиками, которые нужно было обходить. Развернувшись, я увидел голубое море, которое так и блестело диамантами, и призывало в свои объятия. Эх, вроде и шагаю достаточно долго, но все еще не прошел большую дистанцию.

Вечером не достигнув перевала, я остановился на ночлег. С этого можно было сказать началось мое восхождение в горы, а также попытка найти нормальный проход для себя, который бы не раскрывал мое появление оркам и их союзникам. Это было не просто, так как мне нужно было быть все время предельно аккуратными, дабы не свалиться в какую-то пропасть или не упереться в тупик. Я не пытался взбираться по отвесным скалам, так как это было для меня физически невозможно. Если бы я использовал магию, то сумел бы преодолеть самые большие препятствия. Но сейчас, чем ближе я становился к Грим Батолу, тем меньше у меня было желания раскрыть себя использованием магии. Один раз мне приходилось маскироваться и прятаться от пролетающего в небесах дракона с наездником. Скажем так... в этот момент я совершенно не ощущал себя сильным магом.

Встречались мне и обычные отряды орков, которые занимались охотой, а также проверяли ловушки. Пока войска Альянса еще сюда не добрались, они могут пожить более-менее спокойной жизнью. Так, скрываясь я и продолжил свой путь.

Меня не останавливал ни дождь, ни холодный ветер, ни жаркое солнце. Я шагал вперед, иногда делая привалы чтобы отдохнуть. Костер я не разжигал, так как дым от пламени может привлечь нежеланное для меня внимание. Мантия, которую выдал мне Крас спасала меня от разоблачения очень часто, за что я был ей благодарен.

По пути мне встретилось еще несколько таких же пустынных деревенок. Некоторые были пустынными от людей, но жизнь там кипела. Орки совершенно не стыдились того, что они захватили чужие дома, убив перед этим тех кому этот дом принадлежал. Это не добавило мне симпатии. Но я ничего не предпринимал, а только продолжал свой путь. Когда появятся первые отряды Альянса, то тогда их жизни уже не будут таким простыми и спокойными. Уверен, войска людей с эльфами и дворфами не будут щадить никого. Орда — это захватчик, который и так принес много бед.

Что еще было интересным, так это то, что нашел небольшую человеческую резервацию. Я радовался, что нашел их, но больше ничего такого, что могло бы меня заставить еще сильнее радоваться не было. Орки, как оказалось, тоже не гнушаются использовать рабскую рабочую силу. Резервацию, которую я нашел охраняло тридцать орков с местным чернокнижником. А сами люди работали в шахте, занимались добычей нужных материалов, которые потом пойдут на войну. Рабов людей было намного больше и не скажу, что они сильно радовались своему статусу. Хотя они даже думать о нем не могли, так как все время тяжело работали. Они думали о том, как бы прожить следующий день, не умереть от голода или холода. Что еще было интересным, так это то, что в них я не чувствовал никакой ненависти, направленной на орков. Только в некоторых она тлела, скрытая под самыми большими слоями эмоциональной защиты. Им очень тяжело, и каждому пришлось найти какой-то путь, чтобы прожить следующий день. Больше наблюдать у меня не было ни возможности, ни времени. Но когда Орду выбьют отсюда, то я попытаюсь освободить как можно больше таких резерваций, а на их место поставив орков и троллей. Интересно, насколько хорошо им будет нравится быть в таких местах и работать на

бывших рабов.

На пятый день я добрался-таки до перевала. Много трудностей я преодолел, но это только самое начало моего похода. Впереди еще спуск, и будет он намного сложнее, так как орков на другой стороне будет намного больше. Кроме этого, я уверен, что наблюдателей на драконах будет больше, от них нужно будет скрываться. Отметив все это в голове я решил остаться здесь на некоторое время, чтобы морально подготовиться к продолжению задания, а также выспаться.

С этой вершины мир виднелся словно на ладони. Горы, долины, море и реки. Все это можно было рассмотреть. Облака, которые казались когда-то такими далекими и недостижимыми, сейчас такими не были. Они были ближе... и стоит только потянуться рукой, как они будут около тебя. Это, понятное дело, неправда. Облака, как и оставались высоко, так и оставались.

На следующее утро, готовый ко всему я начал медленно спускаться вниз. До Грим Батола еще нужно идти несколько дней, но не думаю, что это будет сложно. Понятное дело, придется прятаться и продолжать шагать вперед. Но также нужно понимать, что с каждым днем войска Альянса будут становиться все ближе и ситуация в регионе станет еще более напряжённой и тогда для меня будет сложнее исполнить это задание.

— Эй, псс, — проговорили кусты, заставляя меня в мгновение схватить посох и приготовиться к стычке. Адреналин ударными дозами ударил по телу, заставляя его мгновенно перейти на пик готовности. Кусты зашевелились и из них вышел знакомый мне орк, которого я никак не ожидал встретить. Это был орк Ракмар.

— Спокойно, — проговорил он, поднимая свои руки, тем самым показывая безоружность. Но я-то хорошо знаю, что для мага поднятые руки совершенно не являются знаком отсутствия оружия. Магию можно использовать в любой позе. — Это я.

— Ну, — проговорил я, кивая головой. — И зачем ты следил за мной?

— Я не следил, — ответил орк и покачал головой. — Я знал, что ты будешь здесь... И поэтому...

— Как ты узнал, что я буду здесь? — спросил у него я, не опуская свой посох, готовый в любой момент броситься в бой или отступить. — Отвечай.

Я действительно ощущаю сейчас нешуточную опасность, так как этот орк мог рассказать своим сородичам о том, что нашел меня тут и тогда, можно так сказать, мне придется рвать отсюда ноги как можно скорей и быстрее. Не хотелось, чтобы это задание оказалось провальным из-за одного орка.

— Предвидение, — проговорил орк, не опуская своих рук. — Я воспользовался черной магией, чтобы увидеть, где ты будешь.

— Черную магию? — спросил у него я. — Скольких ты убил для этого ритуала?

— Двух, — ответил орк спокойно. — И что сейчас? Ты убьешь того, кто может тебе помочь и тем самым обрекая себя на сложности? Или же ты откинешь это и выслушаешь, что я могу дать тебе.

— И что ты мне можешь дать? — спросил у него я, после некоторого времени размышлений. Понятно дело, что так просто я не смогу получить информацию, возможно он потребует что-то от меня взамен на его помощь. С одной стороны это нормальное решение, а с другой... может ли быть такое, что он попытается как-то подставить меня... Все идет к тому, что орки проиграют эту войну. Только драконы позволяют им сохранить паритет в боях, но после того, как Алекстраза будет освобождена, они больше не смогут нормально противостоять силам Альянса и им придется отступить еще дальше. Если он желает подставить меня, то он просто сможет отправиться к лидерам Альянса и рассказать о том, что я работал с орками. Для них уже не будет иметь никакого значения как я это делал.

— Я могу помочь тебе проникнуть в Грим Батол, — сказал орк. — Ты именно туда направляешься.

— А что ты хочешь взамен? — спросил у него я. — Какова твоя цена за это?

И почему я не могу читать мысли. Сейчас бы не стоял перед таким выбором, так как просто бы вскрыл его разум и вытащил нужные мне знания. Выдохнув, я успокоил себя, и внимательно посмотрел в глаза орка.

— Моя цена, — протянул он, а затем оскалился. — Моя цена будет очень простой, и ты точно сможешь ее исполнить. Я хочу смерти Кил'Джедена.

— Кто такой Кил'Джеден? — поинтересовался у него я.

— Это один из главнейших демонов Пылающего Легиона, — проговорил Ракмар. — Именно он стал причиной падения моего народа и того, что ты видишь сейчас.

— Хм-м. Он должен быть очень силен, не так ли? — спросил у него я. Пока что сталкиваться с лидерами Пылающего Легиона у меня нет желания. Это может закончиться для меня некрасивой смертью. Вот когда я стану еще сильнее, вот тогда можно будет подумать о чем-то таком. А до этого

— Да, — кивнул орк. — Он могущественный демон, сильнее чем ты даже себе можешь представить. Вот только его тоже можно победить.

Стоит ли мне соглашаться на такое предложение? Вот в чем вопрос? Пока я стану достаточно силен, пока найду Кил'Джедена и смогу его победить, пройдет еще куча лет. А вот освобождать

Королеву Драконов нужно сейчас. Если этого не сделать, то война так и будет оставаться в паритете. В целом я готов согласиться на это, но что я должен попросить взамен, если есть такая возможность.

— Но кроме этой помощи, ты будешь обучать меня черной магии, — проговорил ему я, внимательно наблюдая за лицом этого орка. Оно несколько изменилось, так словно он о чём-то размышлял. Почему же я решил, что мне нужно изучать черную магию. Все дело в том, что если я согласится сражаться с Кил'Джеденом, то мне нужно быть знакомым с магией, которую он будет использовать. А я что-то не думаю, что он будет использовать «магию дружбы». Знать своего врага это уже половина победы.

— Зачем тебе это? — спросил у меня Ракмар.

— Если я согласился сражаться с демоном, то мне нужно знать какое оружие будет использовать этот демон. Не так ли? — спросил у него, складывая руки перед собой.

— Но это очень опасно, — проговорил орк. — Я не думаю, что ты сможешь это сделать. Ты же слабый человек.

— Угу, — кивнул ему я с ухмылкой. — И именно ты возложил на слабого человека задание убить одного из предводителей Пылающего Легиона. Умно.

— Хорошо, — согласился орк, после некоторого времени размышлений. — Я согласен заняться твоим обучением.

— Чудненько, — кивнул ему я. — А теперь я думаю, нам нужно приступить к главному заданию.

— Грим Батол — это древняя крепость, — начал говорить орк.

Он рассказывал мне о расположении войск Орды, о персонале, которые там есть. Ракмар говорил о том, где спрятана сама драконица и где хранятся ее яйца. Кроме этого, он поведал мне, что орки начинают раздумывать над тем, что им нужно заняться поиском и других драконов, другого цвета и стай.

Только когда он рассказал мне все, мы смогли продолжить свой путь. Шагать в одиночку было не очень интересно, но как только у меня появился «партнер», то сразу стало намного интересней. Он решил не откладывать начало обучения меня основам черной магии.

Черная магия нуждается в энергии, как и любая другая магия. Вот только если другие типы могут питать магией, которую воспроизводит их Источник или душа, то в случае с черной магией, это было не так. Во-первых для создания черномагического заклинания нельзя использовать магическую энергию, которая вырабатывается разумным в нормальном состоянии. Для таких заклинаний энергию можно получить после убийства разумного,

жертвоприношений или пыток. Тут, как мне кажется, можно как-то схитрить и научить свой источник вырабатывать такой тип энергии. Нужно только найти путь. Вторым путем для создания заклинания можно использовать энергию, которая идет из Круговерти Пустоты, или как ее проще называют — Энергию Пустоты.

Круговерть Пустоты — это бесформенное место где правят магия и иллюзии. Она размыта и хаотична, не имеет размера или формы. И для ее использования нужно быть хорошо подготовленным, не только магически, но и ментально. В ней существуют тысячи различных демонов, которые так и жаждут поглотить разумного для того, чтобы утолить свой голод. Именно Круговерть Пустоты является почти что домом для Пылающего Легиона. И брать оттуда энергию нужно очень аккуратно.

Энергия Пустоты дарит большое могущество, так как ее можно использовать в создании других заклинаний. С другой же стороны, это могущество заемное, а также очень опасно для своего пользователя. По словам Ракмара эта энергия будет культивировать в разумном все самые потайные его желания и черты характера, которые он до этого скрывал. Так обычное желание командовать, перерастет в нескончаемую жажду власти. Есть много таких примеров, о которых можно распинаться днями. Суть в том, что любой разумный, который захочет овладеть черной магией должен быть максимально психологически стабильным и уравновешенным. Я считаю, что у меня есть это, так как я пережил переселение из одного тела в другое, что психологически не очень легкое дело. Мне кажется, что именно погружение в тренировки по получению магии спасло меня. Как бы мне жаль не было, но ни тогда, ни сейчас, я не являюсь богом.

Путь до Грим Батола был одновременно интересным, а с другой стороны и не очень. Я увеличивал свой багаж знаний по черной магии в теоретическом плане. В практическом, я как и был без канала, так и оставался без него. Сейчас не время для его открытия и освоения, так как у меня есть задание. Это было бы глупым решением, из-за которого миссия пошла бы насмарку.

Ракмар оказался очень хорошим учителем. Он подтвердил мои мысли о том, что он уже имел учеников. По его словам, за свою жизнь он обучил двадцать шаманов. О шаманстве ему было очень сложно рассказывать, так что я даже не допрашивал его. Мне было достаточно той информации по черной магии, что я получал от него.

Крепость показалась уже на десятый день нашего путешествия. Мои расчеты о том, что оно не должно быть длинным были ошибочными, и я это признаю. Грим Батол возвышался над окружающими землями, словно зубы на нижней челюсти, какой-то огромной твари. Даже не так... не зубы, а клыки.

Над самой крепостью все время кружило несколько драконов с наездниками. Иногда можно было заметить, как из самой крепости вырываются потоки пламени, а затем затихают. Возможно, это кто-то из драконов бушует, и его успокаивают. Выдохнув, я продолжил внимательно наблюдать за крепостью. В нее должен быть какой-то тайных вход, так как ломиться через парадный будет глупостью.

— Тебе известны, какие-то тайные проходы? — спросил я у орка. Тот наморщил свой нос, а затем ответил:

— Нет.

В целом, это было понятно. Тайные проходы на то и тайные, чтобы их было сложно найти даже с магическими силами. За все время, что я провел в путешествии с Ракмаром я осознал, что орки не являются очень умными. Нет, они не глупые и не тупые, просто они проще чем люди. Даже наличие черной магии и подчинение не самым лучшим командирам, которым судьба собственной расы до одного места это в них не поменяло. Им не нужны высокие технологии, им не нужно много. Оркам нужна только земля, которую они могут считать своей и возможность свободно жить на ней. Это клановое общество, которое можно сравнить с племенами из моего родного мира. Я уже не очень помню, как те жили, но что-то мне подсказывает, что я прав.

— Тогда будем искать, — кивнул ему я. Это будет не просто, так как нам нужно не только найти тайный проход, но и быть уверенным в том, что в нем нет никаких ловушек, а также в том, что нас никто не обнаружит.

Поиски были не очень простыми, так как мы не знали даже где начинать искать. Я не хотел пока использовать магию для этого, хотя с каждым днем я понимал, что все ближе и ближе к тому, что возьмусь за дело таким способом. Ракмар помогал мне искать проход, но даже его навыки следопыта и ищейки не помогали. Это выводило его из себя, но он сдерживал себя, пусть и из последних сил.

В один прекрасный день большая часть драконов собралась в клин и покинула крепость. Похоже, что армия Альянса уже где-то очень близко. Первые признаки этого появились еще ранее, так как орки усиливали патрули и искать тайный проход становилось трудней. Иногда мне приходилось использовать свою мантию для маскировки. У Ракмара были другие способы скрыться от своих сородичей.

Отлет драконов с наездниками стал для меня шансом, пробраться внутрь крепости и заняться своим непосредственным заданием. Чтобы это сделать нужно быть очень осторожным, и быстро реагировать на все изменения. Пока драконы в отлете нужно работать.

— Ракмар мы будем двигаться внутрь, — проговорил ему я. — Возможно придется убить нескольких твоих сородичей. Ты со мной?

— Нет, — резко ответил орк. — Я не буду убивать других орков. Но я не могу останавливать тебя.

— Хорошо, — кивнул ему я, понимая, что он решил отказаться сопровождать меня внутрь крепости. Хорошо, что он рассказал мне план самого здания и я смогу хоть как-то ориентироваться там, а не блуждать в темноте.

Впервые за все время использовал магию, создавая на себе заклинание сокрытия. Кроме этого, я активировал свою мантию-артефакт и медленно пошagal в сторону небольшого склона, по которому можно взобраться внутрь. Именно через эту дыру выходили некоторые драконы, что говорит о том, что внутри должна быть дверь, которая проведет внутрь.

Взбираться было не просто, но я это сделал, благодаря некоторым артефактам, которые выдал мне Крас. Если бы не они, то я точно не сумел бы взобраться так быстро. Внутри этого широкого прохода был какой-то гоблин, что собирал странные коричневые камешки в небольшую сумку, при этом насвистывая заводной мотивчик себе под большой нос.

— Кто здесь? — спросил он, внимательно осматриваясь вокруг, пригнувшись и шевеля ушами.
— Ветря может быть.

Я пытался даже не дышать, чтобы ничем не выдать себя. Гоблин вернулся к своему делу, но по его глазам и ушам, можно было заметить, что он чего-то ожидает. Медленно сделав шаг вперед, я вновь замер. Гоблин подпрыгнул и начал осматриваться вокруг.

— Выхади! Я счасажу тебе по самые глянды! — в руке у гоблина блеснул кинжал. — А, да пошлю оно все в дупу!

После этого гоблин очень резво убежал внутрь и с грохотом закрыл за собой дверь. Вот это да... Какое странное существо. Понять гоблина очень не просто. Иногда кажется, что они на всю голову стукнутые существа. Хотя кто его знает, так ли это на самом деле. С моей колокольни я не могу ничего сказать, так как за всю свою жизнь общался только с одним гоблином, и видел в живых только двух. Тех, кто сидели в воздушных кораблях и атаковали армию Альянса я не считаю за единицами, по которым можно судить.

Дверь, которая перекрывала проход было довольно толстой и пробить ее было бы не просто. Кроме этого, она была закрыта на толстый замок с другой стороны. Прикрыв глаза, я попытался ощутить, нет ли там никого. Как оказалось, никто не стоит на охране этой двери. Мне это только на пользу. Вытащил один из артефактов, которые дал мне Крас, я решил использовать его. Он обладал очень тонким лезвием, что при подаче магической энергии очень быстро разогревается до нереальных температур, и может резать металл, как буханку хлеба. Подав энергии, я увидел, как это лезвие раскалилось, до огромной температуры. Свет, который испускал артефакт был бело-голубым, а также чувствовалось теплым.

Артефакт медленно прошел через все запоры и только после этого я вытащил его и отключил. Нужно было подождать некоторое время, когда он остынет. Жаль, что здесь нет воды. Приложив его к другому камню, я увидел, как тот начал медленно плавиться, но с каждой секундой все это замедлялось, пока артефакт не стал полностью холодным, так же, как и камень.

Еще раз прочувствовал пространство за дверью я медленно толкнул их, открывая. Там никого не было. Осмотревшись, я начал шагать по крепости Грим Батола. Сердце громко стучало, прямо-таки, показывая мне, что я сейчас делаю большую глупость. Когда мимо меня

проходили редкие орки я замирал, и пытался подавить свой страх. Никогда бы не подумал, что буду ощущать себя на таком задании так некомфортно.

Чем глубже я пробирался, тем сильнее становилась моя концентрация, и тем внимательней я смотрел по сторонам. Это также влияло на мою скорость передвижения. Когда мимо меня прошел орк с деревянной палкой вместо ноги я вообще вжался в каменную стену, перестав дышать и даже смотреть на орка. Любая моя ошибка приведет к провалу задания.

Когда орк прошел мимо меня я направился вперед. Ощущение того, что я погружаюсь вниз было не очень приятным. Мне в некоторые моменты даже начало казаться, что я слышу какие-то голоса или звуки. Успокоив самого себя, я продолжил свой путь дальше.

Крепость, из того, что должно показывать силу медленно превращалось в захлавленную мусорку. То тут, то там можно было увидеть остатки еды, какие-то грязные одежды, что даже гоблин побрезгует на себя натянуть. Из некоторых мест так и тянуло амбре нечистот. Сами орки не очень чистоплотные существа и их запах был здесь повсюду. Самым интересным было то, что я встретил нескольких очень юных орков, которых можно было принять за детей. Не скажу, что они были милыми... Наоборот. Вот только я не мог заставить себя поднять на такого руку и убить. Что-то останавливало меня.

Комнату, о которой рассказывал орк найти было не сложно. Она совершенно не охранялась и у меня складывалось мнение, что все было обставлено так, что никто не мог даже подумать о чем-то неправильным. Хотя, присмотревшись я увидел несколько ловушек, а также ощутил несколько заклинаний, которые только ждали чтобы нарушитель пересек невидимую линию. Нахмурившись, я вытащил еще один артефакт, который дал мне Крас. Этот артефакт проходил по разряду запрещенных, так как позволял дезактивировать защиту. Единственной проблемой этого артефакта является то, что он одноразовый. Не хотелось бы его использовать сейчас. Лучше я попытаюсь схитрить или взломать эту защиту как-то.

Продолжая маскироваться, я стал выжидать и смотреть на линии заклинаний. Метод, который применялся для построения этого заклинания был мне не очень понятным. Но это так всегда, когда встречаешься с новым подходом. Эти орки были простыми, так что это и выражалось и в их заклинаниях. Простота не значит, что их заклинания плохи. Иногда, простота лучше, чем мудреные плетения, что могут и не сработать.

Взлом любого защитного заклинания не является простым действием. Для того чтобы все прошло так как нужно, магу приходится много учиться, а также набраться где-то опыта. У меня не было много опыта в этом деле, не больше, чем у любого другого мага. Хотя, разработка собственных заклинаний позволяет понимать другие заклинания чуть по-другому. Кроме этого, не стоит забывать о том, что этой магии орков учили демоны. А эти существа известны своим коварством. Так что за этой простотой может прятаться что-то большее.

Тут я вновь услышал знакомый стук по каменную полу. К нему прибавились еще шаги, кого-то побольше размером и с тяжелым вооружением, которое гремело. Замерев, я спрятался за ближайший угол. В проходе появилось два орка. Один был старым, с деревянной ногой. Выглядел он уродливо. Черепа на его шее, совершенно не привлекали никакого интереса.

Второй был одет как типичный воин орк. Вот только в нем было что-то такое, о чем я пока не мог догадаться. Что-то странное и отталкивающее одновременно. Они громко переругивались на орчьем, а потом остановились у прохода к комнате с Душой Дракона.

Орк с деревянной ногой несколько раз стукнул своим посохом, и заклинания, словно змеи куда-то уплыли. Интересное решение. Я о таком не думал. Нужно запомнить, а потом самому поработать над таким принципом. Откинув мысли о новых исследованиях я дождался, когда орки возьмут артефакт и выйдут в коридор. Затем я заметил, как вокруг них появилось несколько воинов, а также один чернокнижник. Они внимательно смотрели по сторонам, но продолжали идти. Похоже, что я оказался не найденным. Следуя за орками, я понял, что мы опускаемся на самую глубину, там, где должен быть нужный мне дракон.

Они подошли к двери и медленно ее открыли. Охранники стали по сторонам и замерли, словно какие-то големы. Хотя они были точно живыми. И что мне делать дальше. Если я пройду вперед, то точно не смогу ничего предпринять, так как нужно пройти через охрану. Кроме этого, там могут быть ловушки, которые я не смогу так просто обойти. В общем, лучше подождать и сделать на них ловушку в коридоре.

Некрос вместе с вождем своего клана проходили через проход, оставив за спиной охранников. Они ощущали какое-то возвышение от того, что сейчас происходит во внешнем мире за границей их крепости. А там Орда готовилась к наступлению. Они высвободили все резервы, вместе с драконами, так как все было поставлено на карту. Победа или смерть. Вот только, у этих людишек не было никакой возможности защититься от драконов. За все это время стало понятно, что этот клан стал вторым по влияния после вождя всей Орды.

Их пленница сидела прикованной цепью к стене. Они потратили некоторое время на то, чтобы узнать о том, что драконы могут превращаться в людей. Но только самые сильные из них. Используя артефакт, который они назвали Душа Демона они заставили принять Алекстразу оркоподобную форму. Некрос признавал себе, что ее форма не оркоподобная, а эльфоподобная.

— Ну что, — проговорил орк холодно. Но для драконицы он звучал мерзко. — Тебя никто не придет спасать. Многие расы начинают ненавидеть вас, драконов.

Алекстраза выглядела сломленной. Нет, никто ее не трогал и не насиловал, так как орки считали, что это грязно спать с тем, кто не принадлежит к их расе. Те, кто смели преступить такой закон считались грязными и гнусным. Такие орки становились изгнанниками, а их дети никогда не могли стать членами какого-либо клана. Это было позором.

С другой же стороны, дракона тоже можно сломать. Особенно если это самка. Стоит только начать ломать перед ней яйца, как это уже тяжелый удар по психике. Конечно, они все еще не разобрались в ней полностью, но процесс уже шел.

— Нам будет нужно намного больше яиц в будущем, — проговорил орк, и потерял диск.

— Нет, — выдохнула она, а затем прикрыла глаза. Кандалы сковывали ее очень серьезно, не позволяя превратиться по своему желанию. В то же время, если Некросу нужно было больше яиц, как он заставлял ее вернуться в форму дракона.

— Конечно-конечно, — с мерзкой ухмылкой проговорил вождь. — Тогда что ты скажешь на это?

Он вытащил небольшое яйцо, а затем бросил его на землю. Яйцо не выдержало такого издевательства и разбилось, расплескивая вокруг свои внутренности. На землю упало тело зародыша дракона. Оно испустило легкий едва слышный вопль и умерло. Алекстраза смотрела на это с широко раскрытыми глазами. Там плескалась самая невероятная ненависть к оркам.

Рыкнув, она попыталась броситься вперед, но тут Некросс вытащил золотистый диск и провел пальцем по нему. В следующую секунду Алекстразу вжало в каменный пол, а она закричала от боли.

— А-а-а!

Ее глаза закатились, конечности медленно выкручивались в стороны, доставляя ей еще больше боли. Так как у нее уже были переломы, то она просто не могла сдерживаться, и просто потеряла сознание. Некросс сразу же прекратил это воздействие, и ухмыльнулся. Ему нравилось ощущать эту власть у себя в руках.

— Пошли, — проговорил вождь, смотря на это безучастно. Ему было все равно, что ощущает Алекстраза. Единственное, что ему нужно было так это драконы. Но иногда приходится разбивать яйца перед глазами у драконицы, чтобы побыстрее вернуть ее в чувства. — Нам нужно посмотреть за другими драконами, что еще не готовы отправиться в полет.

Некросс только кивнул на это головой. Они развернулись и отправились назад. В своих разумах они уже предвкушали то, что именно с их помощью Орда сможет вернуть свои позиции и превратится в ту грозную силу, которая смогла захватить целую страну. Опыта у них уже очень много, а с драконами все станет намного проще.

Идя по коридору, они ни о чем не говорили. Свернув за угол, они даже не успели среагировать, как все охранники превратились в пылающие факелы. Некросс на рефлексх создал вокруг себя щит, тем самым защищая себя от атаки врагов, что неожиданно пробрались внутрь.

Раздалось белоснежная вспышка, и звук грома. Некросс ощутил, что его щит лопнул, а после он больше ничего не чувствовал. В следующую секунду он ощутил, как вождь около него потерял свою душу. Страх затопил его сознание, заставляя думать о том, как он выживет, но как только он готовился создать заклинание, как его кожа начала обжигающе болеть. Сознание медленно начало угасать, но Некросс продолжал цепляться за него... Ему не хотелось умирать.

Я смотрел на то, как чернокнижник медленно догорал. Не скажу, что это очень приятный вид. Совершенно неприятный. Его кожа была похожей на кожу обгоревшей свинью, но только частью. Другая часть была превращена в пепел. Это было просто. Они совершенно не ожидали, что на них нападут здесь. У охранников не было никаких артефактов, и они даже не успели среагировать. У вождя было несколько защитных амулетов, но они не были большой силы, и я пробил их с третьего удара. Самым «толстым» противником был чернокнижник. Он успел создать щит, и его пришлось пробивать. Мне не хотелось, что он начал атаковать в ответ. Это было бы неприятно.

Взмахом руки я охладил окружающее место, и быстро подошел к артефакту. Тот валялся на земле в остатках пепла. Отлично. Быстро подхватив его, я подул, чтобы сдуть остатки пепла и пыли. В моей руке был золотистый диск, о котором так и тянуло древностью. Внутри ощущалось странное могущество, которым пользоваться так просто невозможно.

Захватив его, я быстро направился в сторону тюрьмы, в которой хранилась драконица. Меня никто не собирался останавливать. Похоже, что никто не слышал, что произошло в коридоре. Вот только я уверен, что очень скоро смерть лидеров этих орков обнаружится и мне придется уходить отсюда. Но пока нужно приступить к делу.

Вскрыть дверь было очень просто. Внутри я не стал проходить, а бросил несколько камушков. Они постучали по земле, а потом все смешалось. Из земли выстрелили копья, которые застряли в потолке. Следом оттуда вырвалась волна зеленого огня, что в секунду превратился в лед, который запечатал проход. Как интересно, что мне делать? Даже не знаю.

Лед этот разморозить будет не очень просто, так как у него есть магическая основа. Кроме этого, я хорошо ощущаю, что в эту ловушку было вложено очень много сил. Вытащил артефакт для отмены ловушек я активировал его. Этот артефакт выглядел как большая палочка с небольшой звездочкой на одном конце. Приложив эту звездочку в льду, тот медленно начал размораживаться. Спустя уже несколько минут, проход был свободен, но за ним была еще одна дверь.

Она уже была без ловушек, я это хорошо ощущал. В проходе ловушек тоже уже не было, так что я подошел к двери и медленно ее открыл. Мне открылся вид на темную, громадную пещеру, в которой были громадные цепи. Но в них никого не было. У дальнейшей стены прикованный за руки и талию сидела какая-то эльфийка. Красные, грязные волосы ниспадали на нее оголенное тело. Худоба, а также неестественно искривленные ноги. Присмотревшись, я увидел, что из одной ноги торчит осколок кости.

Сделав шаг, я начал приближаться. От этой эльфийки ощущалась мощь. Даже ее ослабленная физическая форма не намекала на ее магическую слабость. Если бы я столкнулся с ней в битве, то точно бы не справился. Слишком большая пока у нее сила. Она открыла свои глаза, и в них я почел злость. Глаза были драконьими и затягивающими, словно гипнотизирующие омуты. Но тут диск в моей руке на секунду разгорелся, и наваждение сошло на нет. Удивительная сила воли. Она продолжает сражаться, даже в таком положении. Хотя, это же

дракон, которому намного больше лет, чем я себе даже могу представить.

— Ты тоже пришел издеваться? — проговорила эльфийка. — Я вас всех...

— Ты Алекстраза? — перебил ее слова я. — Отвечай.

— Да, — проговорила она. Ее взгляд несколько просветлел, и она сфокусировалась на мне. — А ты... не орк... Зачем ты здесь? Чтобы убить? Да? Тогда убивай!

Она с трудом задрала свою голову оголяя шею, словно показывая куда я могу ударить, чтобы побыстрее мог убить. Глупо.

Выдохнув, я создал заклинание лечение и наложил его на тело пленницы. Она начала медленно приходить в себя. Затем я вытащил флакончик с зельем регенерации и с силой вылил его в рот драконице в форме эльфийки. Никогда бы не подумал, что они могут превращаться в гуманоидов. Она глубоко задышала, а я сразу понял, что лечение пошло. Порезы и синяки начали медленно растворяться. Сломанная кость пыталась вернуться на место, но у заклинания не было достаточно силы для этого.

Решив пока не трогать ее ногу, я призвал еду с водой и начал медленно кормить драконицу. Она ела жадно, и если бы могла, то рвала бы еду руками и зубами.

— Кто ты? — спросила у меня драконица, чуть-чуть придя в себя. Похоже, что с ней здесь обходились очень плохо.

— Алистер Бамблби, — представился я ей. — Я пришел, чтобы вытащить тебя.

Она задвигала руками, и ее кандалы зазвенели. Похоже, что она так намекает на то, что я должен снять их. Ну это понятное дело. Вытащил еще один артефакт, я медленно и аккуратно начал резать кандалы. Освободив правую руку, а затем и вторую, я медленно отошел в сторону. Под моими ногами что-то захрустело. Осмотревшись, я увидел коричневую скорлупу.

— Хорошо, — кивнул ей. Алекстраза задвигала своими руки и начала их разминать. Оставались еще кандалы на ногах и на талии. — Сейчас сниму другие кандалы. Буду надеяться, что ты не бросишься на меня.

— Нет, — ответила она.

Покивав головой, я вернулся к тому, что медленно начал снимать ее кандалы. Уже очень скоро кандалы были скинуты. Алекстраза глубоко вдохнула, продолжая смотреть на диск, который был у меня в руке.

— Ты ведь знаешь, что это за артефакт? — спросила она у меня.

— Это? — переспросил у нее, и приподнял золотистый диск. — Этот артефакт называется Душа Дракона.

— Верно, — кивнула она, а затем добавила. — Вот только ни одно существо, которое родилось в этом мире не может даже приблизиться к нему, не то что держать в руках.

— Хмм, — протянул я, ничего не говоря. — Допустим...

— Не допустим, — ответила она с ухмылкой. — Я это хорошо знаю, так как защиту на него накладывала я вместе с другими драконами. Так что... я даже не могу не посмеяться с такой иронии. Существа не из этого мира пленили меня, и существо не из этого мира освободило.

— Что ты планируешь делать дальше? — поинтересовался у нее я видя, как сломанная нога сама залечилась и вернулась в свою форму.

— Я выжгу это кубло до самого основания, — ответила она с ненавистью. — Я обрушу на этих тварей всю свою ярость.

Вокруг нее за клубилась огненная аура. Температура резко выросла. Сделав еще несколько шагов назад, я прикрылся рукой. Но тут в мгновение вся температура исчезла.

— Я хочу знать, что ты будешь делать с этим артефактом? — спросила она, смотря прищуренными глазами.

— Уничтожить, — ответил ей я. — Мне он без надобности.

Последнюю фразу проговорить было очень сложно. Я мог бы получить под свой контроль большинство драконов. Это могло бы позволить мне стать королем человеческих государств очень быстро. Вот только это самый легкий путь. Если я уничтожу его, то могу получить что-то большее. А если нет, то тогда буду думать о себе, как о глупом человеке.

— Хорошо, — проговорила она, начиная медленно трансформироваться. Тогда ты должен как можно быстрее покинуть эту крепость.

— Меня не нужно дважды спрашивать, — кивнул ей я, а затем мгновенно телепортировался в сторону, где должен был быть Ракмар. Мы с ним договорились встретиться там.

Оказавшись на поляне, я спрятал артефакт себе в сумку. В следующую секунду я ощутил, как вокруг меня появился странный барьер. Он полностью обездвижил меня. Ракмар стоял, ухмыляясь. В его руке был посох, который светился зловещим зеленым огоньком.

Попытавшись вырваться, я ощутил, что ничего не могу сделать.

— И? — спросил я у Ракмара. — Мы же с тобой вроде бы союзники.

— Я? — спросил он издевающимся тоном. — Союзник? Ты? Не смеши меня... Мне нужна только Душа Дракона. А ты настолько наивный, что принес ее мне сам.

Да, похоже, что я действительно слишком наивный, раз решил, что могу верить оркам. Если я выйду из этой ситуации, то точно никогда больше не буду верить оркам. Да и не только им. Пора, наверно, избавляться от этого. Хотя, что-то такое я подозревал уже раньше. Магическая энергия внутри начала бурлить, готовясь вырваться из моего тела потоком. Я не показывал свои способности и всегда готовил себе козыри в виде различных карт. Выход с такой ситуации у меня есть, и он совершенно не выглядит сложным. Магия у меня ничем не подавляется. А так как я мог, то должен знать как выбираться из такой ситуации.

— Понятно, — кивнул ему я. — Теперь я точно уверен в том, что ваша раса не сможет выжить.

— Не смеши, — хмыкнул он, приближаясь поближе. — Ты не сможешь меня остановить!

Он сделал еще один шаг ближе ко мне. Его мерзкое лицо было искривлено в улыбке, но я ничего не делал. Еще не время. Еще чуть-чуть поближе. Когда Ракмар сделал еще один шаг, я начал действовать. В одну секунду я призвал длинную металлическую трубу, которая была пропитана моей магической энергией. После этого используя прямой контроль на ней я с большой силой воткнул ее прямо в грудь орку. Тот замер, и опустил свою голову. Его лицо выражало гамму чувств от не понимая, до неверия. Конечной его эмоцией был страх. Он упал на землю, пронзенный металлической трубкой и от него медленно, во все стороны растекалась кровь.

В следующую секунду я ощутил, что заклинание, которое создал этот орк, развеялось, отпуская меня. Я повернулся как раз вовремя, чтобы увидеть, как Грим Батол полыхнул красным пламенем, которое осветило все окружающее пространство. В следующую секунду раздался грохот и в огненном шаре появился огромный дракон. Он зарычал на все пространство и сделал быстрый круг вокруг и направился в сторону, где должна была происходить стычка между армией Альянса и Ордой.

<http://tl.rulate.ru/book/67101/1795364>