

Глава 10: Дневник

"Виновата турбулентность пространства-времени!"

В конце концов, Су Миньюань мог винить только возмущение пространства-времени, которое заставило его вернуться в течение. Он сел за стол, выпил дорогое вино, которое оказалось совсем не вкусным. Затем он потянулся к ящику стола и достал блокнот.

Он только взглянул и положил блокнот обратно. Он пробормотал с кривой улыбкой.

"Что еще я должен написать в своем дневнике? Я написал кое-что на прошлой неделе, но это совсем не стоит того, чтобы читать".

Причина, по которой он вел дневник, заключалась в том, что ему не с кем было поговорить о своих внутренних переживаниях из-за того, что на прошлой неделе он играл роль злодея, поэтому ему пришлось написать об этом в дневнике, чтобы выпустить воздух.

С другой стороны, он также думал о том, что после смерти кто-то может найти его дневник и обнародовать его содержание, что принесет неприятности Сяо Рану.

В конце концов, он был лишь средним боссом "Императора городского превосходства", человеком-инструментом, используемым для развития чувств главного героя-мужчины и главного героя-женщины и подчеркивания его возвышенности.

Су Миньюань, игравший роль злодея, умер в середине романа.

Если его дневник мог принести Сяо Рану много неприятностей после смерти, то, возможно, он должен был всегда играть роль злодея, чтобы притворством заставить его хлопотать.

В то время он также спросил систему, может ли она это сделать, и ответ системы был таков: До тех пор, пока существование системы не будет раскрыто, а дневник не будет обнаружен до конца его злодейской роли, это не проблема.

Но он понимал, что это не будет иметь большого эффекта, у Сяо Рана была аура главного героя, кто поверит дневнику, написанному злодеем?

Так он думал в то время.

Хотя это было просто для отдыха, Су Миньюань продолжал писать дневник в течение

последней недели, записывая все, что он делал как злодей.

Он до сих пор помнил, что написал в начале дневника.

5 августа, солнечная погода.

Более 20 лет в этом мире романов я живу под маской. Я добр по натуре и не хочу совершать злых поступков, но все же в целом я следую траектории роста, которая должна быть у злодея "Су Миньюаня", и вырос в известного плейбоя.

С самого рождения мне казалось, что в моем ухе звучит голос:

Я должен был играть в эту жизнь, которой суждено быть разбитой лицом главного героя в соответствии с характером "Су Миньюаня", иначе я и моя семья погибнем в результате различных несчастных случаев, подобно мрачному жнецу, который приходит в фильме.

В связи с этим я всегда испытывал глубокий трепет и беспокойство в своем сердце.

И это чувство достигло своего пика в тот момент, когда я увидел сегодняшнее появление Сяо Руоруо.

Сюжет начался.

Невидимое существо, которое предупреждало меня с самого рождения, достигло пика своего существования и в этот момент.

Впервые я почувствовал его глубокую злобу по отношению ко мне, контрабандному трансмигрантору из другого мира.

Именно из-за моего неожиданного появления в первоначально написанном романе произошло небольшое отклонение от установленной судьбы.

И я должен сыграть свою злодейскую роль, чтобы компенсировать это отклонение, а также исправить все неожиданности и ситуации, возникающие вне сценария.

Вот такое задание дал мне "Он".

И я также догадался, кто такой "Он" на самом деле. Возможно, он - владыка, мандат небес. Он определил судьбу всех людей в соответствии с сюжетом романа, и все люди будут проживать эту жизнь шаг за шагом в соответствии с его установками, если бы не мое неожиданное появление.

Хотя финал "Су Минъюань" также находится в руках главного героя Сяо Рана, если я хорошо сыграю эту роль, по крайней мере, я смогу прожить еще два года, и я не умру сразу.

Кроме того, семья Су Минъюань - мои родители и сестра в этой жизни были добры ко мне, и я не хочу, чтобы они умерли из-за меня.

Поэтому я должен подчиниться "Его" воле.

Я, Су Минъюань, должен стать отвратительным злодеем".

В то время, когда он писал эту запись в дневнике, Су Минъюань не мог не думать о том, какими были бы выражения тех людей, если бы они увидели его записи.

Представьте себе их шок, панику и сожаление, если бы они узнали правду.

Хотя содержание дневника отличалось от его нынешней ситуации.

Он переместился не сразу после рождения Су Минъюань, а только тогда, когда заговор вот-вот должен был начаться, но когда он начался.

Владыка не заставлял его выступать в роли злодея, чтобы спасти жизнь своей семьи, ему просто нужно было заработать, чтобы покрыть расходы на возвращение домой.

Но это не имело значения, владыка возьмет вину на себя.

Он писал этот дневник для удовольствия. Был ли он порядочным человеком, который пишет дневник?

Однако это был дневник злодея. Я боялся, что те, кто увидит дневник, сочтут его лишь его безумным бредом.

Но теперь, перед лицом катастрофического происшествия, в котором сюжет резко изменился, как только он появился, он не только потерял желание писать дневник, но и ощутил глубокое чувство беспомощности.

Для того чтобы исправить сюжет, вернувшись к первоначальной сюжетной линии, и поставить все на правильный путь, он не знал, сколько работы для этого потребуется.

Это было слишком трудно.

.....

Когда Сяо Руоруо повернулась спиной к Су Минъюань и вышла из кабинета, она уже не могла скрыть грусть в своих глазах.

После возвращения из перерождения и повторного столкновения с необоснованными "трудностями" Су Минъюаня, она чувствовала только грусть.

Дневник Су Минъюаня, спрятанный дома, был обнаружен его сестрой Су Сюэлань вскоре после его смерти в прошлой жизни.

Именно из этого дневника Су Сюэлань узнала шокирующий и ужасающий факт.

Вскоре Су Сюэлань тайно использовала дневник, чтобы показать Сяо Ран всех членов гарема.

Прочитав содержание дневника, все они были шокированы, напуганы и даже сожалели.

Ведь оттуда они узнали, что все действия Су Минъюаня были вынужденными по вине Повелителя. Ради своей семьи он вынужден был играть роль отвратительного злодея.

Даже когда заговор пошел не по плану и произошел несчастный случай, ему пришлось притвориться подчиненным Сяо Рана, чтобы спасти их.

И все они знали этого человека, ведь всех спас именно он.

Он был одет в белый плащ и закрывал половину лица элегантной белой маской.

Его глаза были прекрасны, без тени зла, и сияли так же ярко, как звезды.

Он сказал, что является подчиненным Сяо Рана, и причина, по которой несколько главных героинь были полны любви к Сяо Рану в начале, заключалась в том, что его подчиненный появился вовремя, чтобы спасти их, когда они были в опасности или в отчаянии.

Причина, по которой остальные героини быстро влюбились в Сяо Рана, помимо влияния Повелителя, заключалась еще и в том, что их спас подчиненный Сяо Рана, и это чувство благодарности и любви передалось Сяо Рану.

Однако теперь, когда правда вышла наружу, оказалось, что человек, спасший их, не был подчиненным Сяо Рана.

Это был Су Минъюань, которого они считали отвратительным в своих глазах.

Они с Сяо Раном лично убили злодея.

А причина, по которой они полюбили Сяо Рана, заключалась в том, что владыка заставил их полюбить его.

Они должны следовать сюжету романа, согласно заданной судьбе, стать его женщинами, стать его гаремом.

Это... как нелепо!

Да, все они были гордыми небесными женщинами с прекрасной внешностью, но если бы не влияние владыки, как бы они могли влюбиться в Сяо Рана или даже подчиниться, чтобы стать его гаремом.

Даже если бы он им понравился, они должны любить Су Минъюаня, который спас их!

И несчастье Сяо Рана превратилось в благословение, а его непобедимый недостаток оказался таковым только потому, что он был главным героем, любимцем владыки и предназначенным Сыном Неба.

Прочитав дневник, они почувствовали, что какие-то невидимые оковы разрушены, и их сердца были потрясены.

После этого их души по-настоящему пробудились.

На самом деле, одного этого дневника было недостаточно, чтобы они полностью протрезвели.

Самой важной причиной было то, что для того, чтобы вернуться на землю с душой Су Минъюаня, система насильно прорвала мировой барьер, в результате чего владыка был серьезно ранен. Из-за повреждений аура главного героя, принадлежавшая Сяо Рану, была разрушена.

Хотя он все еще обладал огромной ци Небес, он больше не был непобедимым и неубиваемым существом.

Поэтому в момент их пробуждения подсказки владыки и влияние ауры главного героя больше не могли ослепить их сердца и глаза.

С этого момента они перестали быть персонажами, написанными в романе, перестали быть машинами, настроенными на все, они стали живыми людьми с собственными мыслями и волей.

Поэтому они никогда не стали бы женщинами Сяо Рана и не последовали бы так называемой судьбе.

За исключением Сяо Руоруо, все главные героини тайно объединились и приняли удивительное решение.

Убить Сяо Рана!

Поскольку ты был главным героем этого мира и мужем, которого нам подыскал Повелитель, то мы убьем его и полностью покончим с этой судьбой!

В то же время эта судьба стремилась убить Су Мингяня и подтолкнуть его к раскаянию.

Однако Сяо Руоруо была исключена из плана и не участвовала в нем из-за отношений брата и сестры с Сяо Раном, которые были у нее с детства.

В конце концов, Сяо Ран был ее братом, который всегда был очень добр к ней и никогда не причинял ей вреда.

Однако после перерождения Сяо Руоруо поняла, что ее прежние чувства к брату Сяо Рану не были любовью между влюбленными.

Скорее, это было из-за влияния владыки, который превратил тоску и восхищение ее простой сестры по брату в ложное чувство.

Но он был и ее братом, и она не хотела его смерти.

Для этого она вступилась за него перед группой героинь и много раз тайно пыталась помешать планам героинь против Сяо Рана.

Однако она никогда не забудет тот день.

В то время Небесное Творение Чистого Нефритового Божественного Навыка Сяо Рана не только достигло большого успеха, но и постигло глубокую сферу нефритовой красоты.

После постижения этой тайны красота в его глазах также стала чем-то вроде прекрасного нефрита. Лучшее качество могло также помочь ему развить свои божественные навыки и взлететь ввысь.

Однако, в его первоначальном гареме, эти женщины-героини отдалились от него с тех пор, как прочитали дневник Су Миньюаня и тайно сговорились убить его, так что к тому времени Сяо Ран был еще девственником.

Но он не мог сдерживаться.

Особенно после того, как тайно нашел несколько красивых женщин, чтобы испытать себя и доказать свою состоятельность.

В конце концов, он решил обратиться к Сяо Руоруо.

Тело его младшей сестры, Сяо Руоруо, врожденная вода инь, и высококачественная печь были полезны для двойной культивации, и он уже смутно заметил любовь Руоруо к нему.

Она никогда бы не отказала ему.

Той ночью Сяо Ран ворвался в комнату Сяо Руоруо, и улыбка на его лице была такой непристойной и уродливой в глазах Сяо Руоруо.

"Руоруо, я уже понял твои намерения. Так что сегодня вечером, позволь нам двоим по-настоящему соединиться друг с другом и стать одним целым".

Он попытался забраться на кровать, чтобы забрать одежду Сяо Руоруо, но был отброшен испуганным Сяо Руоруо, который в шоке посмотрел на него и сказал,

"Брат... Брат, о чем ты говоришь, мы же братья и сестры!"

"Руоруо, на самом деле, я никогда не раскрывал тебе секрет, ты - брошенный ребенок. Наши родители подобрали тебя снежной ночью, и на самом деле мы не кровные родственники".

"Даже если мы не кровные родственники, наши отношения все равно брат и сестра, я всегда считал тебя своим братом. Ты... ты не можешь делать то, что противоречит закону..."

Однако Сяо Ран все равно без колебаний забрался к ней в постель.

В настоящее время Сяо Руоруо была такой нежной и трогательной, а также поразительно красивой.

После вкуса женщин, такой превосходный продукт Сяо Руоруо заставил сердце Сяо Рана чесаться еще больше, и он жаждал попробовать его немедленно.

"Руоруо, я знаю, что ты только что сказал, что не хочешь, но на самом деле, ты уже хотел сделать это со мной, и я всегда тебе нравился, не так ли?"

"Не надо... Брат, не надо".

Сяо Руоруо изо всех сил пыталась сопротивляться, но он игнорировал ее сопротивление и был

готов навязать ей свой путь.

"Я знаю, женщины говорят "нет" только из скромности. Если ты уверена, я мигом дам тебе понять, как удобно и прекрасно заниматься подобными вещами".

К счастью, Су Сюэлань и Ся Сюэци подросли вовремя, чтобы спасти Сяо Руоруо от волчьей пасти, таким образом, она сохранила свою невинность от осквернения Сяо Раном, ее одежда была полностью надета на тело, не позволяя Сяо Рану увидеть следы весны.

Но всякий раз, когда она думала об этом, она все еще чувствовала волну страха в своем сердце.

Она никогда не забудет ту ночь, когда Сяо Ран показал перед ней непристойное уродство, словно зверь, желающий съесть человека.

Оказалось, что такова была его природа.

С тех пор она больше не возражала и не препятствовала планам остальных девушек убить Сяо Рана.

Как и Су Сюэлань, которая когда-то была крайне разочарована в Су Минъюань и в итоге молча наблюдала, как Су Минъюань умирает от рук Сяо Рана.

Она молча наблюдала за сценой трагической смерти Сяо Ран, когда главные героини объединили усилия и шаг за шагом спускались вниз.

Затем произошло возрождение.

И на этот раз она больше не будет на стороне Сяо Рана.

Мальчик, который был одет в белое как снег платье, имел добрые глаза и много раз спасал ее, теперь был принужден владыкой и должен был играть роль отвратительного злодея.

Возможно, даже под влиянием ее собственного перерождения гнет владыки стал еще сильнее.

Поскольку в этот раз он так сильно играл роль злодея, он вел себя еще более отвратительно и ненавистно, чем когда она впервые встретила его в предыдущей жизни.

Поэтому, когда она увидела, что он ведет себя подобным образом, она очень разозлилась. И чтобы поддержать его выступление, она заставляла себя пить вино, которое никогда не любила пить.

Она не смогла удержаться и больно поцеловала его.

В этот момент ошеломленное и удивленное выражение на его лице было очень милым.

Это была его настоящая эмоция, верно?

В этот момент он был таким, каким был на самом деле, верно?

Сяо Руоруо хотела и дальше оставаться рядом с Су Минъюанем, она хотела сопровождать его молча, и хотела увидеть его настоящего.

Поэтому она придумала перед Сяо Раном причину, которая была не очень хороша для детального расследования.

И как она и ожидала, Сяо Ран согласился.

Ведь в каком-то смысле она знала его лучше всех.

Сяо Руоруо нашла Су Мэй, которая только что вышла из конференц-зала после совещания. Проинформировав ее о том, что сказал ей Су Минъюань, она встала и вернулась, чтобы подготовиться к докладу Су Минъюаню.

В конце концов, на первый взгляд, она все еще была стажером Су Минъюаня.

Однако, как только она подошла к двери, она увидела женщину, которую никак не ожидала увидеть.

<http://tl.rulate.ru/book/67084/1920367>