

Глава 84: Подъем Багги

Повесив трубку, Ши Юй проспал до половины пятого дня.

Он понял, что после того, как он съел больше закусок и тоников, его распорядок дня стал немного беспорядочным.

Грохот.

Ши Юй коснулся своего живота пустыми глазами.

"Так голоден..."

Вчера он обедал, но сегодня не завтракал и не обедал.

Бум! Бум! Бум!

Ши Юй, который был голоден, постучал в окно и закричал Одиннадцати и Зеленому шелкопряду, которые все еще сражались внизу: «Стойте!»

Одиннадцать и Зеленый Шелкопряд посмотрели вверх.

Ах, Ши Юй наконец проснулся.

— В следующем месяце мы собираемся в долгое путешествие.

«Вы двое, идите на склад и заранее возьмите необходимую вам еду. На неделю... Нет, на полмесяца.

«Ууу!!

«Джи!»

Когда два питомца услышали о путешествии, они были ошеломлены и быстро кивнули.

Они не знали, что такое путешествие или переезд, но они знали, что значит готовить пищу. Этого было достаточно.

Ши Юй достал бусину руин. Он уже очистил ее некоторое время назад и завершил свои первоначальные исследования.

Пространство внутри было очень большим, но, если не считать груды эфирных духовных камней и груды кристаллов энергии элемента льда, оно было совершенно пустынным.

Так как они собирались в дальнюю поездку, то весь их багаж обязательно разместили бы здесь.

На самом деле, после прибытия в древнюю столицу ему даже не нужно было искать гостиницу. Ему просто нужно было найти свободное место и войти в бусину руин.

Однако в этом случае... он обязательно должен был построить дом внутри. Перед отъездом Ши Юй решил купить переносную палатку или что-то в этом роде.

Кроме того, другие места пока будут бесплодными. Когда придет время, он не заберет Одиннадцать обратно в Пространство Укрощения Зверей. Он позволит ему и Зеленому

шелкопряду тренироваться в руинах.

Несмотря на то, что он был заброшен слишком долго, он по-прежнему оставался местом приручения зверей легендарного Укротителя зверей, несмотря ни на что. Дрессировка питомцев в нем давала много преимуществ.

«Давай сначала приготовим что-нибудь поесть». Ши Юй повернулся и успешно встал с кровати, прежде чем войти на кухню.

Вскоре после этого он вышел из кухни и открыл холодильник.

После нескольких секунд молчания он закрыл холодильник и пробормотал себе под нос:

«Может быть, я выйду и поем в качестве награды».

"Это не правильно. Неважно, ем я или нет. Главное — помочь Зеленому шелкопряду напечатать изображения Ледяного дракона с разных ракурсов!»

«Лучше узнать, есть ли какие-нибудь магазины игрушек, продающие модели ледяных драконов...»

Если он не ошибся, из-за легенд в Ледяном Городе здесь было довольно много игрушек Ледяных Драконов!

«Эх, как и ожидалось от тебя, Ши Юй. Ты выходишь, когда уже так поздно, и все для твоего питомца. Тебе так тяжело!» Ши Юй надел маску, чтобы заявить о себе.

Решив пойти куда-нибудь поесть, Ши Юй побежал посмотреть, как продвигается работа Одиннадцати и жука.

Они уже все сделали, довольно эффективно.

На складе консервации виллы Одиннадцать достал большие мешки с бамбуком, железным сердцем и энергетическими кристаллами в мешках. Зеленый шелкопряд также приготовил для себя мешочек с травой драконьих усов.

Ши Юй молчал. Неплохо. Оба питомца знали, какие они беззастенчивые едоки и приготовили много еды.

— Вам еще что-нибудь нужно?

«Ууу!» Одиннадцатый покачал головой.

«Джи!» Зеленый червь покачал головой.

«Тогда я упакую это, когда мы уйдем». Что ж, это избавит меня от необходимости покупать еду позже.

— Тогда вы, ребята, можете продолжить? Ши Юй вынул бусину руин и сказал: «Продолжайте битву здесь. Я собираюсь поесть».

Одиннадцать и зеленый червь были ошеломлены.

В этот момент Ши Юй не знал, похожа ли бусина руин в его руке на разбитый горшок, который

держит путешественник, или больше на покебол.

...

28 августа, ночь.

Ши Юй вышел из огромной виллы и взял такси до процветающей деловой улицы.

Неоновые огни города ослепляли ночью. В небе летали бесчисленные флуоресцентные жуки, делая ночь здесь прекрасной.

< Имя > Светлячок

[Уровень расы]: трансцендентный низкий уровень

[Расовый навык]: Светящийся

[Введение]: Трансцендентные существа, активные ночью. Им нравится использовать свои способности, чтобы освещать ночь для других существ.

Это было относительно безобидное существо, и у него практически не было естественных врагов. Более слабые действительно были похожи на эффект лампочки. Только самые сильные излучали сильный свет, который мог навредить другим. Однако сияние света было безуровневым навыком. Используя шелк червя Зеленого шелкопряда в качестве эталона, если он хотел использовать его в бою, он должен был быть как минимум на идеальном уровне.

Именно потому, что они были безвредны, флуоресцентные жуки могли свободно появляться в разных местах города.

Такие вещи, появляющиеся на торговых улицах, площадях и парках, всегда были приятнее, чем комары и летающие жуки.

Ши Юй экстравагантно потратил 288 юаней, чтобы съесть тарелку рамэна, приготовленного из духовных растений. Потом он стал ходить по этой деловой улице и искать нужный ему магазин.

Сначала он нашел магазин, специализирующийся на выдающихся биологических моделях, и потратил 1500 юаней, чтобы купить изысканную модель ледяного дракона.

Затем он планировал найти случайный магазин, который мог бы напечатать фотографии и распечатать несколько картинок, которые он нашел... Но в этот момент Ши Юя привлек молодой человек, сидящий на улице под уличным фонарем и бесчисленное количество флуоресцентных жуков.

Подросток в школьной форме, похожий на старшеклассника, сидел у дороги с кистью. Он спокойно рисовал в своем мире среди шумной толпы. На чертежной доске перед ним была сцена летающих в небе флуоресцентных жуков. Ши Юй прошел мимо и посмотрел. Это было действительно красиво.

Флуоресцентные жуки на картине мерцали. Они были яркими и реалистичными, совсем как живые существа.

Помимо ученика, который рисовал, был также питомец-растение, Радужный Светлый Гриб, одетый в разноцветную шляпу большого гриба. Молодой человек, казалось, воспринимал различные цвета его большой грибной шляпки как краску и в любой момент обмакивал ее

кистью.

<Имя> Радужный гриб

[Уровень расы]: трансцендентный низкий уровень

[Расовый навык]: светящиеся разноцветные споры.

[Введение]: Растение, которое может излучать много света. Споры разного цвета имеют разные эффекты. В то же время на его теле есть волшебное вещество, которое можно использовать в качестве первоклассного флуоресцентного красителя.

Столкнувшись с относительно обычными трансцендентными существами, Ши Юю даже не нужно было сканировать его своим мобильным телефоном, чтобы узнать его конкретную информацию.

Возможно, из-за того, что Ши Юй слишком долго стоял там, ученик поднял голову и взглянул на Ши Юя.

Ши Юй указал на коробку рядом с ним. На ней были слова: «Цена картины 100-1000 юаней за одну».

«Можешь ли ты помочь мне нарисовать несколько картин?»

— Что ты хочешь нарисовать? — спросил студент молодым голосом.

«Четыре фотографии ледяных драконов с разных ракурсов». Первоначально Ши Юй планировал напечатать их напрямую, но передумал. Навыки рисования у этого ученика были неплохие, даже лучше, чем у официальных художников в мастерских. Эта картина выглядела так, как будто она была настоящей, или, может быть, это была магия Радужного гриба. В любом случае, это выглядело реальнее, чем на картинке.

Почему бы просто не попросить кого-нибудь нарисовать несколько ледяных драконов, чтобы Зелёный шелкопряд мог понаблюдать за ними? У картин были спецэффекты, так что было несложно попросить Зеленого шелкопряда материализовать дракона со снежными эффектами.

"Ледяной дракон? Я могу нарисовать его, но это может занять некоторое время..."

"Как много времени это займет?"

«Три дня, три дня достаточно».

— Хорошо, у тебя есть мобильник? — спросил Ши Юй.

Студент покачал головой.

Ши Юй: «...»

Он был таким же бедным, как Ши Юй раньше! Судя по всему, Чен Кай и другие все еще были довольно богаты. В противном случае они не вызвали бы такой ажиотаж в индустрии пищевых добавок Пин Ченга.

— Тогда я сначала дам тебе денег. Я вернусь сюда через три дня, чтобы забрать картину, — сказал Ши Юй.

«Нет, все в порядке. Сначала я нарисую», — сказал студент. «После того, как я закончу, ты можешь определить цену».

— Ты хочешь, чтобы я решил? Ши Юй улыбнулся. Похоже, другая сторона была очень уверена в своих картинах.

Маленький художник тоже улыбнулся и кивнул. Затем Ши Юй еще немного поболтал и понял личность другой стороны. Другая сторона изучила связанные с живописью специализации и, похоже, добилась хороших результатов. Его мечтой было стать большим художником, поэтому он нанял Радужный светлый гриб в качестве домашнего питомца, планируя использовать его для помощи в рисовании.

Не все Укротители зверей нанимали своих питомцев для сражений. В этом мире домашние животные давно интегрировались во все сферы жизни.

Ши Юй решил разместить заказ. Однако, в конце концов, поскольку у другой стороны не было мобильного телефона, Ши Юй мог только бежать, чтобы распечатать фотографии, чтобы другая сторона могла наблюдать. В то же время он насильно вручил другой стороне залог в размере 1000 юаней.

Этому маленькому ученику было нелегко выйти и положиться на себя в таком юном возрасте. Его стоило поддержать. Если бы он не встретил богатую леди Лу, он мог бы быть сейчас таким, как он. Однако он зарабатывал бы деньги не продажей картин, а продажей шелка...

Заказав четыре картины Ледяного Дракона, Ши Юй почувствовал усталость.

— Я снова устал.

«Я явно проспал день и ничего не делал. Почему я снова устал?»

Ши Юй чувствовал, что это смешно.

Ладно, пойду домой и перестану бродить.

...

После того, как Ши Юй вернулся домой, Одиннадцать и Зеленый Шелкопряд в руинах все еще были очень энергичными.

Ши Юй завидовал.

С питательной пищей и поддержкой руин, быстрым восстановлением абсолютного сна, даже если они вдвоем были истощены, они могли быстро прийти в себя после короткого сна. Это было действительно завидно.

«Если бы только индекс навыков можно было использовать на себе».

«Быстрое исцеление, абсолютный сон, это нужно устроить».

Ши Юй знал, что его талант укротителя зверей будет увеличиваться по мере повышения его уровня укротителя зверей. Даже способности некоторых особых талантов подверглись бы качественному изменению.

Ши Юй было очень любопытно. Помимо увеличения количества страниц, были ли какие-либо

изменения в других аспектах?

По логике вещей, раз уж был такой талант, как «делиться» и «сливаться», то у человека должен быть еще какой-то неведомый потенциал...

Однако были также люди, которые догадывались, что люди с этим странным особым талантом могут родиться от смешанной крови между людьми и другими трансцендентными существами...

«Когда я сдам экзамен по призванию, я смогу увидеть все виды талантов приручения зверей. Интересно, смогу ли я познакомиться с девчонками с чудовищными ушами? Ши Юй все еще не мог забыть об этом и очень интересовался неизвестным.

Однако самым важным сейчас было продолжать воспитывать Одиннадцать и Зеленого шелкопряда.

<Имя> Железоед

[Уровень роста]: Пробуждение 9 уровня

[Навык]: Закалка (Совершенная), Громовая Ладонь (Эксперт), Быстрое Лечение (Эксперт), Суперзрение (Эксперт), Сдерживание (Эксперт), Абсолютный Сон (Эксперт), Умножение (Эксперт)

<Имя> Зеленый шелкопряд

[Уровень роста]: Пробуждение 10 уровня

[Навык]: Шелк червя (Трансцендентный), Абсолютный сон (Новичок), Иллюзорный фантом (Новичок)

Со стороны Одиннадцати на данный момент было достаточно различных навыков, и их мастерство было в основном квалифицированным. Поэтому Ши Юй планировал пока игнорировать его и позволить ему тренироваться самостоятельно. Затем он будет использовать большое количество еды и тренировок, чтобы увеличить уровень своего роста.

Что касается Зеленого шелкопряда, учитывая, что он также был очень трудолюбивым, Ши Юй планировал дать ему Абсолютный Сон, пока он не станет опытным, и повысить эффективность его обучения.

В то же время он также хотел повысить навык иллюзии до экспертного уровня. Таким образом, он чувствовал, что боевая мощь Зеленого шелкопряда может быть инициализирована.

Может быть трудно сражаться с питомцем командира десятого уровня, но он чувствовал, что они могут сражаться с противниками того же уровня, что и трансцендентные расы.

Кроме того, была заложена основа для его эволюции.

В то время Зеленый шелкопряд после трансформации кокона в основном находился в состоянии сна. Другие Зеленые тутовые шелкопряды в это время находились в обычном сне, но этот тутовый шелкопряд использовал абсолютный сон. Пользы, которую он получит, определенно будет больше, потому что он сможет поглотить больше питательных веществ. Затем, когда кокон разорвется, Зеленому шелкопряду с фантомной иллюзией как навыком

нужно было только спроецировать фантомный образ из снов на себя, и кокон мог разорваться, как он того хотел.

Хотел ли он стать бабочкой, или червем, прыгнувшим через драконьи врата, или фениксом, который ушел в нирвану, ему было все равно.

Конечно, из соображений безопасности Ши Юй обязательно научит его еще нескольким навыкам, прежде чем он превратится в кокон. Например, быстрому исцелению, сдерживанию и умножению можно было бы научить.

Можно ли будет улучшить шелк червя трансцендентного уровня, зависело от того, была ли у Ши Юя энергия.

Приняв решение отправиться в древнюю столицу в сентябре, Ши Юй временно поставил перед собой лишь небольшую цель - улучшить Абсолютный сон и Призрачную иллюзию до экспертного уровня, прежде чем отправиться в путь. Остальные планы он оставил на потом.

— Багги, это тебе.

В руинах Одиннадцать и Зеленый Шелкопряд внезапно обнаружили вошедшего Ши Юя.

Ши Юй медленно подошел с моделью ледяного дракона и фотосумкой.

«Уу!!!» Одиннадцать присмотрелся повнимательнее и не заинтересовался, когда понял, что это не настоящий Ледяной Дракон.

Что касается зеленого червя, то его глаза загорелись.

«Джи!!!»

Так круто!!

Он посмотрел на изысканную модель ледяного дракона и вспомнил о ней во сне. По сравнению с ней, он сразу почувствовал, что то, что было создано в его сне, было совсем ничтожным...

«Внимательно наблюдай и представляй. Он будет сопровождать тебя сегодня ночью. Ши Юй усмехнулся. Причина, по которой он позволил жуку использовать Ледяного Дракона в качестве первого шаблона трансформации, заключалась главным образом в том, что у него было довольно много энергетических кристаллов ледяного элемента и неизвестный Ус Ледяного Дракона. Эти вещи могут быть очень хорошим реквизитом для повышения качества фантома.

"И это." Ши Юй также передал распечатанную фотографию Зеленому шелкопряду. Он напечатал две копии, одну для маленького художника, чтобы использовать ее в качестве справочника, а другую для червя. Это было дешево и стоило всего несколько юаней.

— И твои собственные фотографии.

Кроме того, Ши Юй достал стопку фотографий. На этот раз на фотографиях были Одиннадцать на тренировке и спящий Зеленый шелкопряд.

Ши Юй раздал фотографию Одиннадцати и Зеленому шелкопряду. Зеленый шелкопряд был в порядке, увидев в этом обычный сюрприз. Что касается Одиннадцати, то он посмотрел на свое фото и быстро обомлел.

"Хм?"

— Я сделал это тайком во время твоего обучения. Это память». Ши Юй усмехнулся.

«Бу!!!» Одиннадцать посмотрел на фото и был тронут. Он даже признал себя.

Вышло так, что сцену его напряженной работы на тренировке все-таки можно было записать?

Он должен был дорожить этим!

Одиннадцать хотел сохранить фото, но, к сожалению, у него не было кармана. Он мог только сжать его между своей мохнатой рукой и телом.

В этот момент Одиннадцать внезапно посмотрел на Ши Юя.

Поскольку сцены во время тяжелых тренировок можно было записывать...

А сцены героической осанки во время сражений?!

Панда расширил свои нетерпеливые глаза и серьезно посмотрел на Ши Юя.

«Уу!!!»

Мог ли он это снимать? В то время это определенно было бы очень красиво и круто.

Победных моментов нужно фиксировать больше, чем тренировочных моментов.

Один представлял процесс, а другой — результат. Одиннадцать посчитал, что эта фотография действительно хороша. С этой записью казалось, что результаты тяжелой работы удвоились.

Одиннадцать всегда чувствовал, что после каждой тренировки и боя чего-то не хватает. Теперь он, наконец, нашел его. Не хватало записи!

Ши Юй: «...»

Черт, я просто небрежно записывал свою жизнь. Хочешь, что бы я снимал битву?

Другие Укротители Зверей командуют изо всех сил, и даже увеличивают свой талант... Почему он должен начать фотографировать все на свой мобильный телефон? Его бы забили до смерти!

Ши Юй вздрогнул. Под его влиянием эта панда, казалось, начал проявлять склонность к нарциссизму...

"Я не знаю. Я не уверен. Я не понимаю. Я ухожу спать."

Ши Юй решительно отмахнулся и побежал спать, оставив растерянного медвежонка позади.

...

29 августа.

Руководствуясь хорошим принципом иметь один высокоуровневый навык в день и быть здоровым, Ши Юй планировал потратить шесть дней, чтобы повысить два высокоуровневых навыка Зеленого шелкопряда до экспертного уровня.

В оставшееся время он должен был уделить некоторое время медитации и учебе.

С большим количеством Эфирных камней усиление Пространства приручения зверей в течение четырех месяцев не должно быть проблемой. Теперь Ши Юй должен беспокоиться о письменном тесте в оценке профессии!

Оценка профессии была разделена на четыре части: базовый тест, письменный тест, выживание в дикой природе и рейтинговое сражение.

Основной тест заключался в том, чтобы проверить, не соответствует ли уровень Укротителя зверей стандарту или уровень питомца не соответствует стандарту. С машиной было проще тестировать, поэтому она была помещена в первый тест.

Затем был письменный тест, который ненавидели все кандидаты. Профессиональный Укротитель Зверей определенно не был безрассудным человеком, умеющим только драться. Это требовало очень высокого профессионализма. Хотя внешний вид, навыки и раса тысяч обычных питомцев нельзя назвать плохими, они должны были ответить как минимум на 95% из них, чтобы пройти квалификацию.

Кроме того, были также исчерпывающие вопросы о привычках, слабостях и боях обычных домашних животных. Часто в этом раунде выбывала группа людей.

Чтобы не провалить эту оценку, Ши Юй, похоже, вернулся к своей школьной жизни.

К счастью, он чувствовал, что это гораздо лучше, чем запоминание английских слов. Самое главное, что ему было интересно. Кроме того, его душевная сила и память были гораздо сильнее, чем в прошлой жизни.

В таком состоянии эффективность обучения определенно была бы высокой при условии, что он прибавил бы меньше очков. В противном случае эффективность обучения быстро снизится...

«Контроль... контроль...»

Когда он закричал, требуя контроля, Ши Юй заставил Абсолютный сон Зеленого шелкопряда перейти на профессиональный уровень.

С повышением уровня абсолютного сна духовная сила и состояние сна Зеленого шелкопряда также увеличились. Кроме того, после долгого разглядывания фотографии и модели Ледяного Дракона, появившийся Ледяной Дракон выглядел немного не так, как вчера.

30 августа.

Ши Юй начал повышать уровень навыка фантомной иллюзии.

Идентификация фантомного изображения начального уровня может просто материализовать фантом из его сна.

С другой стороны, помимо повышения качества материализуемых иллюзий, фантомное изображение опытного уровня уже могло вызывать более сложные иллюзии. Например, как и на четвертом и пятом уровнях руин, можно было призвать иллюзии десятков существ.

Однако степень материализации мало что значила для зеленого червя. В конце концов, Ши Юй планировал позволить ему пойти по элитному маршруту. То, что материализовалось, требовало

качества силы.

Что касается Зеленого шелкопряда, то он все еще неуклонно развивался. Что действительно изменило бы качество Зеленого шелкопряда, так это фантомное изображение экспертного уровня.

Ши Юй исследовал навык фантомной иллюзии. Было очень мало существ, освоивших этот расовый навык, и их происхождение было очень впечатляющим.

Самыми близкими к людям были Девятихвостый Иллюзорный Лис из расы монархов. Остальные были похожи на Оболочки Снов расы повелителей и Повелителя Кошмаров. Обычные люди вообще не могли вступить с ними в контакт.

Ши Юй предположил, что раковина в руинах была Раковиной Мечты. Это было сверхредкое существо, которое встречалось в записях разных стран менее десяти раз.

Поскольку существ, освоивших этот навык, было очень мало, соответствующую информацию также было очень трудно найти. Ши Юй даже нашел его в платной газете, так что плата за подписку была крупной.

На опытном уровне питомец мог полагаться на внешние силы, такие как реквизит, чтобы улучшить качество фантома. В то время, если он снова превратится в ледяного дракона, эти энергетические кристаллы ледяного элемента могут быть полезны. Еще более экстремальным было использование драконьих усов.

В то же время, в этот день победа маленького Одиннадцатый и Зеленого Шелкопряда полностью перешла к Зеленому Шелкопряду...

Фантомная иллюзия, простыми словами, была способностью усиливать силу в реальности посредством умственных и пространственных способностей.

Пока были достаточно сильны душевные силы и пространственные познания, была надежда переписать реальность.

Достигнув опытного уровня Абсолютного Сна и опытного уровня Иллюзии, Ши Юй разработал режим сна для зеленого червя.

Это был комбинированный навык Абсолютного Сна и Иллюзорного Фантома. Сначала войди в спящее состояние. Затем вообрази себя во сне и спроецируй свой фантом на себя, чтобы заманить зверя в ловушку.

Таким образом, червь был эквивалентен ношению слоя фантомной иллюзии зеленого шелкопряда. Поскольку на него воздействовала духовная и пространственная сила, в этом режиме сна сила прозрачного шелка червя Зеленого шелкопряда и сила его тела будут значительно улучшены.

В то же время, поскольку он находился в состоянии абсолютного сна, можно сказать, что скорость его физического восстановления в этом состоянии была очень высокой.

В руинах Багги показал свою мощь и погнался за Одиннадцатую.

«Джи!!!»

Багги наконец поднялся. Не было никакого давления, чтобы подавить Одиннадцать!

«Уу!!!» Легкие Одиннадцатого взорвались от гнева. Он не понимал, почему он не может победить даже червя.

Столкнувшись с Червем воображения в режиме сна, одиннадцатый, можно сказать, испытывал неопишемую боль и ощущал огромное давление.

Поэтому он мог только стать немного больше и мгновенно победить Зеленого шелкопряда.

Зеленый шелкопряд: Джи... QAQ???

Одиннадцать: Всхлип, дабы себя наказать, объем тренировки сегодня удвоим...

<http://tl.rulate.ru/book/67053/2284138>