

Глава 77: Хозяин руин

Ши Юй долгое время был ошеломлен, прежде чем отреагировать.

Он знал это. Должен быть вдохновитель, контролирующий все в этих руинах.

В противном случае, как могли бы все виды фантомов-иллюзий монстров появляться так одинаково в разных средах и контрольных точках?

Хотя Ши Юй не знал, что за существо было в панцире в книжке с картинками, он догадался, что оно не слабое.

В конце концов, владелец этого пространства повелителя зверей был как минимум легендарным повелителем зверей.

Что касается Легендарных Укротителей Зверей, они были существами, которые были квалифицированы для управления существами уровня повелителя.

Он просто не знал, была ли оболочка тоже иллюзией или она все еще существовала где-то в руинах.

Если бы он был еще жив, это было бы впечатляюще. Он прожил бы по крайней мере несколько тысяч лет.

И если оболочка была всего лишь иллюзией и охранялась в руинах волей Укротителя Зверей, она тоже была бы очень могущественной.

Книга с картинками оценила его как «жизнь» и рассеялась только после того, как он прошел через руины. Это означало, что эта оболочка, по крайней мере, отточила этот навык до совершенства, верно?

Ши Юй снова обратил внимание на [Иллюзорный фантом]. Это был первый раз, когда он увидел способность с двумя атрибутами.

Увидев [Введение] навыка, Ши Юй почувствовал, что ранг высокого уровня слишком низок для этого навыка.

Такая мощная способность была только на высоком уровне?

Прилив зверей и даже этот полностью вызванный ледяной дракон вызвали у Ши Юя головную боль. По его мнению, по крайней мере, это было супер или даже божественное умение.

В конце концов, если бы он смог материализовать несколько божественных зверей, он был бы непобедим.

Только когда он увидел вторую половину этого, Ши Юй понял, почему этот навык был только на высоком уровне.

Этот навык требовал слишком много предпосылок и не мог просто позволить ему материализовать все, что он хотел.

Он не был создан из воздуха. Основным принципом этого навыка был «эквивалентный обмен».

Пользователь мог смело представить это, но если бы он хотел материализовать свое

воображение, ему пришлось бы заплатить эквивалентную или даже более высокую цену.

Например, даже эта оболочка не могла напрямую превратиться в ледяного дракона. Вместо этого ему пришлось использовать в качестве медиума усы настоящего ледяного дракона.

Более того, даже при этом у него не было полного тела ледяного дракона. По крайней мере, ледяной дракон, который знал только ледяные когти и холодную ауру, был слишком слаб.

Тем не менее, Одиннадцать чуть не проиграл...

Короче говоря, по сравнению с навыком того же уровня, этот навык предъявлял гораздо более высокие требования к использованию. Его также было трудно тренировать, но его преимущество заключалось в том, что его способности были гибкими и изменчивыми.

«Похоже, этот навык очень подходит для зеленого шелкопряда».

Это было причиной, по которой Ши Юй решил воспроизвести его.

Вручая ему свой выбор, Зеленый шелкопряд выбрал в общей сложности три варианта: дух, космос и дракон.

Первоначально Ши Юй планировал найти один или два.

Тем не менее, этот новый навык, казалось, идеально соответствовал всей воле и личности Зеленого Насекомого!

Разве он не любил мечтать и являться в этих снах в различных формах?

После изучения Иллюзорного Фантома он мог даже материализовать воображение во сне в реальность.

Фантазия, ставшая реальностью, была силой пространственного атрибута.

И дракон... Этот снаряд только что прекрасно продемонстрировал, как сделать дракона-иллюзию с помощью панциря.

Хотя он не стал настоящим драконом и не мог даже имитировать сверхуровневые навыки драконьей расы... Благодаря этому навыку и некоторым специальным материалам он мог временно одолжить драконий «жилет» для ношения.

В одно мгновение все три желания будут удовлетворены.

Дух и пространство были основой, и с помощью этого навыка дракон материализовался из фантазии.

«Идеально, он практически создан специально для него...»

Это был навык с очень высоким потенциалом роста. Ши Юй чувствовал, что если бы он смог достичь совершенного уровня, результаты были бы удивительными.

Ведь, несмотря ни на что, он уже имел пространственный признак.

Если бы это умение использовалось как ядро и развивалось в направлении духовных и пространственных атрибутов, во что эволюционировал бы Зеленый шелкопряд?

Ветвь бабочки мечты, которая может материализовать способности?

Ши Юй действительно не мог вспомнить, есть ли в природе подобные питомцы.

«Уу!!!»

«Уу!!!»

Возможно, из-за того, что Ши Юй слишком долго отвлекался, пожирающий железо зверь не мог больше ждать.

«Ууу!! Почему Укротитель Зверей все время смотрел на исчезающую иллюзию? Там еще была каменная жемчужина.

«Да, каменная бусина...»

Ши Юй пришел в себя и посмотрел на каменную бусину в раковине.

Может быть, это та жемчужина, которая была у этих морских раковин или что-то в этом роде? Может быть, его можно растолочь в порошок и скормить?

Он поднял каменную бусину, и тут произошло нечто неожиданное.

В тот момент, когда он поднял каменную бусину, мозг Ши Юя заурчал. Его зрение, казалось, охватывало все пространство руин.

...

Где-то в руинах...

Солдат Укротителя Зверей в камуфляжном костюме в замешательстве посмотрел на исчезающего перед ним Гиганта в Ледяной Броне.

Он и его питомец переглянулись. Где были монстры?

Они явно все еще сражались с Гигантом в Ледяных Доспехах, почему монстр внезапно исчез из их глаз?

Как будто они победили монстра, но на самом деле не было массива телепортации для следующего уровня.

Такая же ситуация произошла и у других Укротителей Зверей, которые прорывались через уровни.

Они понятия не имели, что произошло, когда иллюзия монстра перед ними внезапно исчезла.

"Это..."

В этот момент Ши Юй, казалось, стоял во всевидящем виде и видел все в руинах.

Это изменение сильно потрясло Ши Юя.

Как будто тот, кто держал каменную жемчужину, мог управлять изменениями в руинах.

В этот момент он, казалось, тоже знал все внутри руин. Например, в этот момент, кроме таких

же Укротителей Зверей, в руинах не было других существ. От раковины вообще не осталось следов, как будто она превратилась в фантом и исчезла.

Кроме того, Ши Юй также обнаружил в некоторых местах большое количество энергетических кристаллов ледяной стихии и Камней Космического Духа. Число было настолько велико, что ошеломило его.

"В чем дело?"

«Может быть, пройдя все уровни, я стал владельцем руин и получил право распоряжаться руинами?»

В этот момент менялась не только внутренняя часть руин.

Во внешнем мире...

Под ошеломленным выражением лиц шестая каменная статуя засветилась.

«Загорелось, загорелось. Шестая каменная статуя загорелась. Ши Юй, должно быть, прошел шестой уровень! Командир Хэ крикнул снаружи.

— Это должен быть он!

Рядом с ним президент Фэн был первым в растерянности. Тогда он сразу обрадовался.

Черт возьми, он действительно прошел.

Хотя он не знал, что происходит внутри, короче говоря, Ши Юй был потрясающим.

В этот момент каменная статуя загорелась. Это было равносильно крику всем снаружи: Ши Юй прорвался через все шесть уровней и расколол руины.

«Черт...»

Все дрессировщики зверей были опустошены.

Они не были в таком восторге, как президент Фэн. Вместо этого они чувствовали бесконечное разочарование и зависть.

Почему не они прошли развалины...

Ши Юй уже был настолько силен. Какие выгоды он получит на шестом уровне?

При мысли об этом все еще больше завидовали.

Как только толпа пришла в ярость, шесть каменных статуй одна за другой треснули, и оттуда телепортировались фигуры.

Это были все претенденты, которые вошли до того, как Ши Юй бросил вызов пятому уровню. Что касается того, что после того, как Ши Юй вошел, никто больше не последовал за ним. Все они ждали снаружи, чтобы увидеть результаты битвы Ши Юя.

В этот момент эта группа людей и их питомцы были внезапно телепортированы и все еще были немного оглушены.

"Что случилось?"

«Почему меня вдруг телепортировало?»

«Где великан? Где огромный Ледяной Великан?»

«Почему мой питомец может выйти, не заходя в пространство приручения зверей?»

Немногие из них посмотрели друг на друга. Затем они обнаружили группу людей, окружающих снаружи, а также шесть каменных статуй, которые загорелись, но треснули. Их глаза расширились.

— Спускайтесь, — крикнул дядя Хе.

"Скажите мне, что произошло? Почему вы, ребята, вышли вместе?"

«Я сражался со свирепым зверем, когда он внезапно исчез. Потом меня как будто выгнали».

"Я тоже."

«Я в такой же ситуации».

Люди, которые были телепортированы, говорили один за другим.

— Командир полка, что происходит? Один из них спросил командира полка Хэ о ситуации.

Почему каменная статуя загорелась и разбилась???

Командир Хэ помолчал некоторое время, прежде чем сказать: «Ши Юй вошел в руины после тебя и прошел пятый уровень. Возможно, он уже прошел шестой уровень.

«В любом случае, давайте подождем и посмотрим, как все пойдет. Посмотрим, когда он выйдет». Когда он закончил говорить, солдаты широко раскрыли рты.

Весь внешний мир молчал. Все посмотрели на массив телепортации.

В руинах.

Ши Юй, который держал каменную бусину, был ошеломлен, когда понял, что действительно может силой телепортировать остальных.

Эта штука действительно была контролером этого руинного пространства.

Раньше она была в руках того панцирного фантома, а теперь, когда он прошел уровень, панцирный фантом рассеялся,... И каменная бусина стала его?

Итак, какое отношение это имеет к исторической правде о Айсфилд-сити?

Что эти исторические следы хотели, чтобы он узнал через эти руины?

А может быть, эта каменная жемчужина связана с руинами ледяного дракона на снежной горе?

Ши Юй глубоко задумался, но быстро покачал головой. Он решил подумать об этом после того, как немного отдохнет.

«Одиннадцать, залезь ко мне в карман».

Ши Юй позвал Одиннадцать, который выглядел сбитым с толку. Одиннадцать немедленно заполз в карман Ши Юя.

Ши Юй вздохнул. Он чувствовал, что ему не терпится вернуть Одиннадцать обратно в Пространство Укрощения... В будущем Одиннадцать сможет оставаться снаружи в этой форме. Это было довольно мило.

Он не боялся, что другие будут спрашивать его, почему его Железоед мог это сделать.

Он сказал бы им не спрашивать, что речь идет о пробуждении древней родословной в Святом Источнике Эволюции и пробуждении навыков нового вида. Если они хотят взрастить то же самое, они могут пойти туда и попробовать.

<http://tl.rulate.ru/book/67053/2283374>