

Глава 30: Удар в спину собственным талантом

"Подожди, подожди!"

Сообщество давало тепло, а если рядом никого не было, готовились ворваться?

Это было слишком трогательно.

Мгновенно 10 000 зверей-железопожирателей прокатились по сердцу Ши Юя.

В то же время в его сердце появились два слова.

Его разоблачили!

Скорее всего, его разговор с каменной статуей наконец был обнаружен.

На самом деле, Ши Юй уже ожидал такого исхода.

Если бы появление мистического царства действительно имело большое значение, причина определенно была бы расследована.

Хотя в таких местах, как парк, не было камер, найти кого-то в этом мире, использующем сверхъестественную силу, не составило труда.

Разведка ауры, гадание, обращение времени... Для некоторых необычных существ было совершенно нормально овладеть этими странными способностями.

"Я ненавижу это."

Ши Юй до смерти ненавидел свою любопытную личность.

Затем он побежал открывать дверь в подавленном настроении.

По словам молодого врача, этот инцидент не казался чем-то плохим. Он тоже ничего противозаконного не делал. Даже если улики указывали на него, он мог все отрицать.

«Наконец-то он открыл».

Когда Ши Юй открыл дверь, снаружи раздался холодный голос, ошеломивший его.

Потому что снаружи не было толпы людей из соответствующих отделов, как он себе представлял. Вместо этого был только один человек.

Более того, этот человек вовсе не был той холодной и отчужденной Старшей Сестрой Уличного Комитета, какой он ее себе представлял. Вместо этого это была еще более молодая красивая женщина, вероятно, еще лет двадцати.

«Это Лев-Демон Ветра?!»

Ши Юй долго не обращал на нее внимания. Он заметил существо рядом с ней. Это был беспокойный Лев Демона Ветра.

Этот Лев-Демон Ветра, казалось, действительно готовился взорвать дверь!

Лев Демона Ветра был существом, которое на поверхности выглядело как лев и гончая. В

сидячем положении он был почти два метра ростом. У него были пушистые белые волосы и полные достоинства голубые глаза. Вокруг шеи, конечностей, тела и длинного хвоста повисли узоры черных облаков. Это было особенно властно.

[Раса]: Лев Демона Ветра

[Атрибут]: Ветер

[Уровень расы]: ???

[Навыки и умения]: ???

Из-за того, что Ши Юй вряд ли вступал в контакт с существами более высокого уровня на своем уровне, он только запомнил информацию об определенных необычных существах во время учебы.

Что касается Льва-Демона Ветра, то он явно был существом более высокого уровня. Ши Юй раньше видел только его изображение и не обращал внимания на другую информацию.

Однако, среди рангов трансцендентного, командира, монарха, повелителя и мифа, он догадался, что раса Льва Демона Ветра должна быть в ранге командира.

— Рев... — усмехнулся Демонический Лев Ветра.

«Позвольте представиться. Лу Циньи. У меня есть докторская степень по археологии в Столичном университете Дунхуана, и я являюсь членом Археологической ассоциации Дунхуана». Лу Циньи посмотрела на Ши Юя.

«Я хочу кое-что узнать от тебя. Надеюсь, ты сможешь сотрудничать». Женщина улыбнулась.

Доктор археологии?

И это была даже одна из девяти великих академий, Столичный университет Дун Хуан!

Ши Юй посмотрел на эту девушку и почувствовал, что у него болит печень.

Она казалась такой хорошей девочкой.

Помимо того, что она была немного властной, почему она так усложняла себе жизнь?

У археологии не было будущего!

«Ши Юй, безработный странник, стажёр Укротителя Зверей. Пожалуйста, войдите.»

После представления другой стороны Ши Юй был полностью уверен в причине.

После того, как он пришел в этот мир, не было ли единственной вещью, связанной с археологией, с которой он контактировал... каменная статуя?

Ши Юй открыл дверь и с замиранием сердца приготовился к допросу.

Затем Ши Юй привел доктора Лу во двор.

В этот момент Железоед уже послушно сложил стальные пластины и спрятался за дерево,

чтобы выглянуть.

Зеленый шелковый червь тоже заполз обратно в птичью клетку, как будто что бы ни случилось, это не имело к нему никакого отношения.

Войдя во двор, взгляды Лу Циньи и Льва-Демона Ветра сразу же устремились на Маленького Железоеда за деревом и Зеленого Шелкового Червя в птичьей клетке.

Затем они снова посмотрели на Ши Юя.

«Перейду сразу к делу. Разрушение каменной статуи Ассоциации Укротителей Зверей в Пин Ченге как-то связано с тобой, верно?»

«Я не имею в виду никакого вреда. Не волнуйся.

«Я просто хочу знать, ты слышал голос, исходящий от той каменной статуи?»

Ши Юй сказал: «Эта каменная статуя — живое существо?»

Его вопрос означал молчаливое согласие.

Лу Циньи ответила: «Нет, каменная статуя мертва. Твой талант - телепатия. Согласно твоему пониманию, телепатия должна быть способна общаться только с живыми существами, верно?»

Ши Юй кивнул. Он даже специально проверил еще раз, но, к сожалению, ничего нового не нашел.

«Однако во всем есть исключения.

«Когда некоторые мертвые вещи, несущие в себе веру, волю и эмоции многих форм жизни, проходят крещение временем, возможно, они могут создавать «духов».

«Дух — это эфирное понятие, не связанное с жизнью, разумом или душой. Мир археологии называет это «эхо истории».

«Только очень небольшое количество людей с особым талантом может услышать это эхо. Поэтому мир археологии также называет Укротителей Зверей, овладевших таким даром телепатии, «теми, кто может слушать Голос Истории».

Ши Юй сказал: «Другими словами... я такой особый талант?»

Лу Циньи кивнула и сказала: «Умение слышать Голос Истории — это очень впечатляющий талант. В нашей долгой истории было много пробелов и скрыто бесчисленное множество истин. Поэтому руины — это самый важный способ для современных людей понять историю.

«Однако эти сохранившиеся руины часто охраняются необычайными силами, и их также очень сложно расшифровать или даже найти.

«Но человека, умеющего слушать «Голос истории», найти гораздо проще. Они могут взломать ключевую информацию о руинах намного лучше, чем обычные люди.

«На этот раз, поскольку вы разбудили «дух» той каменной статуи, это вызвало появление древних руин. Правду об истории этого района можно найти внутри».

У Ши Юя было плохое предчувствие. — Значит, цель вашего визита...

Лу Циньи сказала: «Вы очень талантливы и прирожденный археолог. Я хочу пригласить вас...»

Невозможно!!!

Невозможно!!!

В этой жизни было невозможно заниматься археологическими работами.

Он мог бы заработать немного денег, вырастить большую панду, а затем найти красивую девушку, чтобы вырастить с ней милого кота.

Разве не было бы хорошо отправиться в безопасный город и жить счастливой и спокойной жизнью?

«Извините... я не интересуюсь археологией. Я не хочу вступать ни в какую археологическую ассоциацию и не хочу поступать в какой-либо археологический университет, — извинился Ши Юй.

Лу Циньи была озадачена. «Кто сказал, что я хотел пригласить вас в Археологическую ассоциацию?»

«Э? Нет?"

«С твоим талантом вступать в Археологическую ассоциацию немного расточительно. В настоящее время во всей древней стране известно только одиннадцать «слушателей истории», включая вас.

«Их даже меньше, чем легендарных Укротителей Зверей, даже меньше, чем мифических существ в стране. Ты знаешь что это значит?»

«Вас пригласила другая организация.

«Кроме того, не нужно торопиться с отказом. Все мужчины — существа, говорящие одно, а подразумевающие другое. Наличие этого таланта означает, что вам должна нравиться эта область. В противном случае вы не смогли бы услышать голос каменной статуи».

Лу Циньи подошла к дну птичьей клетки и посмотрела на Зеленого шелкового червя. Ее слова заставили Ши Юя чувствовать себя неловко.

Почему? Почему?! Почему даже после переселения он должен был иметь какое-то отношение к археологии?

Разве этот телепатический талант не был супер распространенным явлением или что-то в этом роде? Что это было вдруг? Как этот талант мог нанести мне удар в спину?!

<http://tl.rulate.ru/book/67053/2273691>