

Джек был в своем техническом логове, где проводит свои научные эксперименты. Техническое логово также является местом, где расположены его серверы, то есть, если кто-то захочет взломать код его сайта и использовать какой-либо способ отследить его, он придет сюда, однако это будет очень сложно, учитывая его очень хороший опыт в этой области. В отличие от магического склада, который находится рядом с его домом. Техно-логово находится далеко за городом.

Прямо сейчас он собирается снять теневой запрет с влиятельных людей, таких как Тони, Норман, Уилсон и многие другие.

Недавно он получил уведомление, что некий "Уэсли" заказал зелье, Джек знал, что не может найти всех людей и знать каждого, кто имеет отношение к миру MARVEL, поэтому он ввел в систему столько имен, сколько смог, и это вызвало несколько сигналов тревоги.

Теперь встал вопрос, является ли этот Уэсли другом Уилсона Фиска, если да, то какой это Уилсон Фиск? Тот, который может завалить бульдозером Человека-паука или тот, который избивает Мэтта?

Сегодня ночью почти со всех людей снят запрет, и разрешили получать посылки, теперь зелья и лекарства будут доставляться людям без его личной отправки.

Это заняло некоторое время, но теперь скорость доставки конверта достигла от минимума 80 до максимума 90 процентов, что означает, что не так много посылок будет потеряно. Поэтому теперь Джек может снова сосредоточиться на своей школьной жизни и бороться с преступностью.

«Хотел бы я заполучить кого-нибудь из мира Наруто, это обеспечит мне многозадачность. Интересно, что произойдет, когда Один За Всех смешается с моим оригинальным телом и будет взаимодействовать с магией и другими энергиями? Я взорвусь или стану сильнее?» — раздумал Сильвер, возившись с небольшим устройством на столе для рукоделия.

Он делал устройство, которое гипотетически должно было позволить ему не быть захваченным телепатом, после того, что случилось с полицией и как он чуть не попался. Второго раза не хотелось.

«Кроме того, мне кажется, что Чарльз - это Дамблдор.»

Он осторожно взял устройство и надел его на уши, раздалось жужжание, и устройство засветилось синим цветом.

«Будем надеяться, что сработает.»

Что касается того, зачем Джек все это делает, дело в том, что с ним связались Люди Икс.

Появилось что-то, что требовало его внимания, по крайней мере так сказал мутант ястребиного типа, который может летать.

Джек превратился в Седрика и улетел в ночное небо, наконец он достиг особняка Икс во всей его красе.

Он мог различить лица людей, бегающих по дому, отдельные крики то тут, то там.

«Интересно, как там Джин, и почему она никогда не отвечала на мои сообщения?»

Джек ловко приземлился у главного входа прямо за воротами и позвонил в колокольчик, он мог бы войти сразу, но не хотел показаться грубияном, у героев тоже есть манеры, как учил старый добрый Кэп Америка.

Дин Дон

Вскоре снаружи появился мальчик с очками на глазах и подошел к нему, что заняло три минуты из-за огромной площадки.

— Добро пожаловать, сэр Ксавьер ждал вас."

Седрик кивнул головой и спокойно прошел к входу в особняк. Циклоп открыл перед ним дверь и провел его внутрь.

Когда дверь открылась, Седрик увидел детей всех возрастов, которые играли и веселились.

Он также увидел старожил, таких как Ороро и Росомаха, которые, как ни странно, проводили занятия.

«А у них уже есть та опасная комната? И вообще стоит ли мне пытаться вести монолог в этом месте?» — подумал Сильвер, улыбаясь и идя позади Циклопа. Этот Циклоп был довольно молод, не как в кино, может быть, на год или два старше его самого.

Пройдя по различным коридорам и поднявшись по лестнице, Седрик наконец-то попал в комнату, где находился Чарльз.

— Приветствую вас, Мистер Мэджик." — улыбнулся Чарльз и поприветствовал волшебника, который ответил тем же приветствием и пожал протянутую руку.

— Погляжу, вы продвинулись, теперь я не могу уловить даже ваши поверхностные мысли." — сказал Чарльз, с любопытством глядя на него.

— Нет, хотя я обучаюсь таким искусствам, это просто демонстрация современных технологий."
— сообщил Седрик, показывая на свое ухо, в котором находился синий светящийся наушник.

— Чудесно." — сказал Чарльз, с новым интересом рассматривая наушник.

— Вы думаете, его можно использовать, чтобы остановить кого-то от использования его телепатических способностей?" — спросил Ксавьер.

Джек заметил намек на надежду в его глазах, и у него было не хорошее предчувствия по этому поводу.

— Возможно, но по какому поводу меня сюда позвали?" — сказал Седрик с намеком на осторожность.

Чарльз заметил это и поспешил устранить недоразумение

— Ха-ха, все не так, мой юный друг-мутант, возможно, вы помните подростка, которого вы помогли нам спасти от Магнето."

— Вы имеете в виду того парня, который контролировал металл и прочее?" — решил уточнить Сильвер, дабы не вызвать подозрений.

— Да, его зовут Магнето, он такой же, как мы, только немного радикальный в своих методах. Он охотится за людьми, обладающими сверхспособностями."

Седрик кивнул. Похоже, Чарльз не хотел, чтобы он знал о X-гене, хотя это нормально, так как было бы более странно, если бы он открыто говорил обо всем.

— Но какое отношение все это имеет ко мне?"

Ксавьер на мгновение замолчал, и Седрик понял, что он ведет телепатическую беседу со своими доверенными лицами.