ШТАБ-КВАРТИРА Щ.И.Т.А

Впервые в истории человечества к вам на порог приходит высшая медицина - зелья волшебников!

У вас что-то болит? У меня есть кое-что для этого.

Ваша нога согнута назад? Я могу исправить это с помощью зелья.

У вас рак? Я могу вылечить его, пока вы не на последней стадии.

У вас болезнь Паркинсона? Я вылечу ее.

Любая болезнь, упомянутая ниже, может быть вылечена!

Лысый мужчина с повязкой на глазу читал листовку, на которой был нарисован симпатичный волшебник, похожий на ребенка, разыгрывающего шалость. В довольно взрослом и веселом тоне речи был длинный список болезней, с которыми было очень трудно справиться, а с некоторыми так и вообще почти невозможно.

В листовке сообщалось, что любая из перечисленных ниже болезней поддается лечению, причем максимум за неделю.

Ник не обратил бы на них внимания, если бы не тот факт, что эти, казалось бы, детские вещи были продуктом магии. Весь город видел, как огромное цунами бумаг пронеслось по воздуху за летающей фигурой, известной как Мистер Мэджик и одной из целей ЩИТа.

Способности, которые бросали вызов самим законам физики и здравому смыслу. Вместе с этим летающим человеком был еще один человек, на которого ЩИТ положил глаз, Блиц. Сверхчеловек, способный в одиночку сражаться с 20-тонной гигантской броней.

«Если это правда, то он важнее, чем я думал, плюс существование волшебства.» — Фьюри застрял в своих мыслях, когда в кабинет вошла женщина.

Это была Мария Хилл.

Доверенное лицо Ника Фьюри, человек, которому, по мнению Ника, он может доверить свою спину, тем самым показывая, как сильно он ее ценит.

— Директор."

— А! Да, Мария, садитесь."

Мария Хилл кивнула и села.

— Я думаю, вы уже знаете, о чем я хочу поговорить."

— Да, знаю, директор Фьюри."

— Тогда, вы понимаете, как много это значит для нас, я хочу, чтобы вы использовали всю мощь ЩИТа, чтобы вычислить этого человека и найти его. Мы должны встретиться с ним как можно скорее, чтобы узнать, является ли он человеком полезным для нас."

Помимо этого, он также попросил ее быть начеку в поисках другого человека, известного как Блиц, Мария уже знала, насколько полезными для ее начальника были такие люди, как Блиц и Мэджик.

Правительство и так было начеку, а теперь еще и Старк придумал свою броню железного человека, из-за чего правительство стало похоже на курицу, бегающую вокруг.

ЩИТ изо всех сил старался удержать правительство от вмешательства, но этот последний трюк может заставить их снова активизироваться.

==========

БАШНЯ ОЗКОРП. ВЕРХНИЙ ЭТАЖ.

Норман Озборн, владелец Озкорп, смотрел на то, что можно было принять за обычный детский рисунок, но странным было то, что рисунок двигался, хотя бумага самая обычная.

Возможной причиной движения рисунка могло бы послужить то, что сейчас он спит и видит сон, однако это невозможно, учитывая, что подобный материал был у всего Нью-Йорка.

Настоящей же причиной был летающий линчеватель, известный как Мистер Мэджик, и утверждения, которые он делал в своих листовках, были такими, что любой профессионал отнесся бы к ним с насмешкой.

Утверждать, что можно вылечить врожденную болезнь, было глупо, тем более такие вещи, как синдром Туретта, рак, СПИД и другие.

— Но если это правда... то и меня можно вылечить, но я даже не знаю, какая у меня болезнь, и когда появится лекарство."

Норман с интересом смотрел на листовку в своей руке, на которой было изображено живое искусство. Кто знал, что творилось в его голове.

==========

Древняя.

Древняя посмотрела на маленький флаер в своих руках и была поражена.

«Эта магия кажется такой странной, но в то же время контролируемой и хаотичной, надеюсь, я права насчет тебя, иначе…» — подумала Древняя, делая глоток чая, глядя на странные движущиеся каракули, как в каких-то мультфильмах.

==========

Александр Пирс.

Пирс был набожным последователем Гидры и занимал относительно высокое положение среди своих сверстников благодаря своей связи с Ником Фьюри и ЩИТом.

У Гидры была только одна истинная цель - свобода ее хозяина, сильнейшего нечеловека, который приведет их к новым высотам

— Хайль Гидра." — произнес Александр, передавая сверхсекретный файл своему товарищу по вере, и они расстались.

==========

В студии внутри относительно непритязательной съемочной площадки человек рассматривал листовки, сброшенные знаменитым героем Нью-Йорка.

— Было бы так весело иметь кого-то, кто может творить магию на моей съемочной площадке, жаль, что мы не можем вмешиваться в мир так прямолинейно, кто знает, может быть, Аширем рассердится на нас за это."

Человек ни к кому конкретно не обращался, прежде чем разорвать магическую бумагу и покинуть комнату, вернувшись на сцену.

Этот человек был небожителем, командой могущественных Древних людей, которым Аришем промывал мозги и ставил над ними эксперименты, чтобы они выполняли его поручения, отвечая за развитие человеческой цивилизации и поражение девиантов на Земле.

http://tl.rulate.ru/book/67011/2002311