«Система Шаблонов, ты имеешь в виду ту, в которой я могу играть за разных персонажей?»

Я жду ответа, но, к сожалению, бесчувственная Система, коей я теперь располагаю, ответа так и не дала.

— Система." — решил я произнести вслух.

И, как я и ожидал, открывается новое окно, в нем есть несколько вкладок, таких как статус, персонаж, рисунок персонажа и еще одна вкладка, которая на данный момент была выделена серым цветом.

Я решил открыть и просмотреть свой статус.

Имя: Джек Сильвер

Уровень силы: Человек

Активная карта персонажа: Нет

Оборудование: Отсутствует

Навыки: Отсутствуют

Извлечений осталось: 1

Я был ожидаемо слабым человеком, интересно, есть ли у меня Х-ген, может быть, я смогу получить дополнительную силу?

Я инстинктивно понимал, для чего нужно Извлечение, не пойми я этого, то мог бы смело называться самым тупым человеком в мультивселенной. Я читал новеллы, и этим все сказано.

Я открыл Извлечения, и передо мной проплыло огромное колесо, хотя я сомневаюсь, что кто-то, кроме меня, может видеть эту большую штуку.

Она по меньшей мере метр в длину. Внизу была написана одна-единственная строчка.

[Извлечений осталось: 1]

Я нажал кнопку Извлечения, и колесо начало двигаться с большой скоростью, если бы это было реально, комната могла бы пережить шторм.

Через целых три минуты эта штука наконец успокоилась.

Стрелка наконец застряла на одной части колеса. И фрагмент, на котором он застрял, показал персонажа, с которым я был знаком.

[Поздравляю вас с вашим первым успешным извлечением персонажа, вы получили «Седрика Диггори»!]

Вместе с именем пришло различное количество информации об упомянутом парне, который, как говорили, был таким же упрямым, как Гарри Поттер.

--Седрик Диггори--

Способности:

Полет.

Будучи капитаном и Ловцом команды Пуффендуя по Квиддичу, Седрик был умелым и опытным игроком, тем более что позиция Ловца обычно считалась самой сложной. В частности, было отмечено, что он очень быстро летал.

Трансфигурация.

Седрик показал себя опытным в трансфигурации, учитывая, как он превратил камень в собаку во время первого задания турнира, и прошел предмет на уровне Ж.А.Б.А, что означает, что он должен был достичь либо «Превосходит ожидания», либо «Выдающийся» на С.О.В.

Чары.

Седрик показал себя опытным в работе с чарами, используя успешное заклинание «Головного пузыря» во время второго задания турнира, и прошел предмет на уровне Ж.А.Б.А. - это означает, что он должен был достичь либо «Превосходит ожидания», либо «Выдающийся» на С.О.В. Он также использовал Световые чары, чтобы осветить окружение во время навигации по лабиринту третьего задания, а также бросил Сигнальные искры, чтобы предупредить о поражении Виктора Крама. Кроме того, было показано, что Седрик очень талантлив в наложении защитных чар, таких как Обезоруживающее заклинание и Оглушающее заклинание; он был способен использовать последнее, чтобы оглушить и победить Акромантула, очень опасного зверя в лабиринте третьего задания с помощью Гарри Поттера.

Неудивительно, что способности Седрика Диггори стали неожиданностью для Джека, главным образом потому, что его воспоминания о Гарри Поттере были не так свежи.

Если он классифицировал эти магические заклинания по способностям, то можно сказать, что он обладает способностью оживлять неодушевленный предмет и некоторым уровнем защиты и нападения.

— Как мне экипировать эту карту, я просто использую его способности или что-то в этом роде?"

[Пользователь может перейти к своему статусу и экипировать карту персонажа.]

Я так и сделал, и как только статус показал, что карта Седрика Диггори была оснащена, меня засыпало всем, что знал Седрик, и сказать, что это было много, было бы преуменьшением.

Помимо своего опыта, похоже, он хорошо владеет Заклинаниями, Зельями и, к моему удивлению, величайшим навыком, о котором я мог бы попросить на данный момент, магией Трансгрессии.

Это хороший способ убежать, если я когда-нибудь окажусь в затруднительном положении, похоже, что все студенты могут научиться этому на шестом курсе за 13 галеонов.

Я посмотрел в зеркало и увидел, что моя одежда и лицо, да все мое тело изменилось, я стал Седриком Диггори.

Я положил руку на грудь и что-то почувствовал, кажется, система достаточно хороша, чтобы дать мне палочку, было бы обидно, если бы она этого не сделала, так как палочка считается частью волшебника.

Без волшебной палочки волшебник - просто еще один маггл. Я достал свою палочку и почувствовал странную связь с ней.

Движением палочки я попробовал Трансфигурацию на зеркале, но оно треснуло и разлетелось на куски.

Треск

— О, черт."

Я быстро вернулся к своему первоначальному виду и начал подметать пол до того, как войдет моя мама.

— Блин, тут явно проблема."

Я не мог не выругаться, так как помню Трансфигурацию на том же уровне, что и Седрик.

[Это происходит потому, что прогресс синхронизации недостаточно высок для выполнения этой способности.]

Услышав, что сказала Система, я открыл свой статус, чтобы увидеть, что карта персонажа была только на 5 процентах.

Похоже, мне придется продолжать практиковаться, чтобы увеличить прогресс синхронизации. Я могу увеличить ее, воплотив характеристику Седрика Диггори, хотя это легко, так как его личность довольно сильно соответствует моей, возможно, именно по этой причине я уже нахожусь на 5 процентах с самого начала.

Я решил снова превратиться в Седрика и начать практиковаться, кто знает, с какими проблемами я столкнусь в этой вселенной, лучше я начну сейчас и не пожалею потом, чем буду лениться, а потом сожалеть.

http://tl.rulate.ru/book/67011/1918805