

Коноха.

Лес за горой Хокаге,

— Стихия Огня! Дзюцу огненного шара!!!

Саске быстро сделал несколько ручных печатей, глубоко вздохнул, и огонь вырвался из его рта, устремившись к стоящей перед ним фигуре.

На вид фигуре было около 10 лет, у него торчащие во все стороны белые волосы, и он довольно высок для своего возраста, а темная повязка полностью закрывает его глаза.

Он был одет в черный пиджак с длинным воротником, брюки в тон и темные ботинки.

Море огня охватило Годжо, который никак не мог увернуться.

Наконец, пламя погасло, и в беспомощных глазах Саске появилась неповрежденная фигура.

«Я все еще не могу даже прикоснуться к этому парню».

Подумал Саске с раздраженным выражением лица: как бы сильно он ни хотел ударить этого надоедливого парня, он все равно не мог даже дотронуться до него.

— Хаха~, ты действительно стал лучше, Саске, но если ты хочешь ударить меня, тебе придется тренироваться еще сто лет.

Тц...

Годжо рассмеялся, поддразнивая Саске, тот фыркнул и отвернул голову в сторону.

«Рост этого парня поразителен».

Годжо посмотрел на Саске, его талант реально удивлял его.

Саске теперь мог спокойно смотреть в лицо его убийственной ауре и значительно улучшился в Тайдзюцу.

Годжо не владел ниндзюцу, чтобы научить Саске, поэтому он только усилил его ментальные качества и немного помог ему в тайдзюцу.

Нынешний Саске, несмотря на то, что ему всего 9 лет, может легко сражаться с чуунином.

Единственное, о чем жалеет Саске, так это о том, что во время этой тренировки он не смог снова пробудить Шаринган.

Прошел год с тех пор, как Годжо пришел в этот мир.

Весь этот год он не ленился, тренируясь каждое утро вместе с Ли на горе Хокаге.

Благодаря своему нечеловеческому режиму тренировок, который не смог повторить даже Ли, Годжо смог вернуть свое тело к 20% от пика силы всего за один год.

Теперь его тело достаточно сильно, чтобы выдержать постоянное использование Мугена вместе с Обратной Проклятой Техникой, которая помогает ему сохранять свежесть мозга.

Ведь без Обратной Проклятой Техники его мозг зажарится от постоянного использования Мугена.

Теперь бесконечность окружает его тело каждый миг, даже во время сна, так что ему больше не нужно беспокоиться о подлых атаках.

Но другие техники, такие как синий, красный, фиолетовый и расширение территории, он все еще не может использовать беспринципно.

— Ну~, Саске, пора заканчивать твоё обучение; ты уже должен был это заметить; мне нечему учить тебя в ниндзюцу и гендзюцу.

Годжо терпеливо объяснил причину, по которой он больше не будет его тренировать, поскольку ему больше нечему его учить.

Если бы у Саске была проклятая энергия, он бы научил его, как ее использовать, но, к сожалению, у него ее нет, а насчет чакры Годжо не может его ничему научить.

Он просто сирота; единственные дзюцу, которые он знает, это Клонирование, Превращение и Замена, которым обучают в академии.

Его понимания Чакры недостаточно, чтобы научить Саске, поэтому он решил закончить обучение.

У Саске, услышавшего его слова, в глазах появилась грусть, но он быстро постарался скрыть ее, так как не хотел выглядеть слабым перед этим назойливым парнем.

— Вот и все~, тебе больше не нужно приходить сюда, Саске, прощай!!!

Годжо захихикал, видя, как Саске пытается вести себя круто, но на этот раз он не стал его дразнить, а развернулся и ушел.

— Спасибо... тебе!!!

Годжо, который только что сделал два шага, внезапно остановился, услышав эти два слова.

— Не нужно меня благодарить~; я же все-таки делал это не бесплатно.

Годжо не оглянулся на Саске и, помолчав мгновение, улыбнулся, достал бумажник и потряс им.

— Этот парень!!!

Саске заглянул в сумку ниндзя и, не найдя бумажника, несколько секунд молчал, а на его лице появилась улыбка.

Здание Хокаге.

Кабинет Хокаге.

На кресле Хокаге, в мантии Хокаге, Сарутоби с курительной трубкой во рту обрабатывал документы, разложенные на столе перед ним.

стук в дверь

— Войдите!

Внезапно в дверь постучали, когда Сарутоби положил документ в руку и негромко произнес.

— Господин 3-й!!!

Ирука вошел, как и раньше, и поклонился в знак уважения.

— А, это ты, Ирука... как проходят твои дни в академии? Надеюсь, эти детишки не слишком

докучают тебе.

Сарутоби держал курительную трубку в правой руке, глядя на Ируку с улыбкой на старом лице.

— Ха... ха... ни в коем случае, Господин 3-й, все они очень послушны!!!

Ирука сухо рассмеялся и похвалил учеников, но его выражение лица говорило об обратном.

— Хм~, Хьюга Неджи, Годжо Сатору и Саске Учиха.

После нескольких приветствий Ирука передал отчет академии за этот год Сарутоби, который внимательно посмотрел на него и удивился, увидев еще одно имя в списке лучших учеников.

— Что ты думаешь об этом Годжо Сатору?

Посмотрев на отчет некоторое время, Сарутоби посмотрел на Ируку, так как знал, что никто лучше Ируки не должен знать о Годжо.

— Господин 3-й, в плане таланта он не уступает Неджи и Саске, только его озорной характер тормозит его; в остальном Сатору - отличный ребенок.

Ирука, не задумываясь, поделился с Сарутоби своим мнением о Годжо.

— Хаха~, все в этом возрасте озорные; вспомни, как ты сам раньше разыгрывал других.

Сарутоби посмотрел на Ируку и напомнил ему о его прошлых ошибках.

— Господин 3-й, я...

Ирука немного смутился, когда Сарутоби указал ему на его ошибки.

— Хаха... не нужно смущаться, Ирука... ты проделал отличную работу; они - будущее Конохи; я оставляю их на твое попечение.

Сарутоби больше не смутился и похвалил его за отличную работу.

— Вы можете на меня положиться, господин 3-й.

Ирука кивнул с серьезным выражением лица, выходя из комнаты, а Сарутоби снова принялся обрабатывать лежащие перед ним документы.

<http://tl.rulate.ru/book/66967/1849080>