

Впрочем, не важно.

- Давайте ешьте уже. На данный момент не важно, остынет обед или нет, но чем раньше вы съедите его, тем лучше. (Ринтаро)

- Ох, ладно. Тогда я проведу тщательный обзор еды, и мы посмотрим, достоин ли ты заботиться о Рей, или ... О боже! Что это за жареный цыпленок!?! (Канон)

- Да..., какой мгновенный ответ. (Ринтаро)

Она отреагировала слишком быстро, стоило ей только положить кусочек в рот. Таким образом, я уверен, что получу достойный обзор от этой девчонки.

- Это превысило все мои ожидания. Он должен быть остывшим, но все равно хрустящий... Гамбургский стейк на удивление нежный, но при этом не потерял форму. Даже соус демиглас на вкус лучше, чем тот, что продается в магазинах. Вот значит почему Рей решила прибрать тебя к рукам. (Канон)

- Твой обзор еды полностью обернулся... (Ринтаро)

- Я просто говорю тебе правду. (Канон)(пр. пер.: Демиглас (фр. demi-glace) — один из основных соусов французской кухни. Он готовится из говяжьих костей, овощей, лаврового листа, черного и душистого перца, а также красного вина.)

Я думаю, что сильная сторона Милесты в этих трех девушках, каждая из которых обладает уникальным характером. Канон и Мия сами по себе довольно-таки разные, так еще и Рей абсолютно отличается от этих двоих. Она уже давно взялась за еду со всей душой. Даже не смотрит по сторонам, просто сосредоточившись на бенто пред ней. Это даже немного пугает.

- Н-Ну что ж. Я думаю сойдет! Я доверю тебе заботу о Рей! (Канон)

- Сойдет, эх... В первую очередь ты должна была сказать, что это вкусно, не так ли? (Ринтаро)

- Н-Не то, что бы я хвалю тебя, ладно!?! Что!? Хочешь, что бы я продолжила? Ладно, я скажу это! Это вкусно! Это так же хорошо, как лучшие говяжьи ребрышки в высококлассном Якинику Ресторане. (Канон)

- Я никогда их не пробовал, но я понимаю, что ты имеешь в виду... ясно. Я рад что получилось вкусно. (Ринтаро)

- Я редко делаю комплименты кому-то кроме этих двоих! Ты должен быть благодарен за это! И спасибо что приготовил для меня бенто! Я надеюсь, что ничего не забыла сказать!?! (Канон)

- Я подумал было что ты цундере, но ты на удивление честная, да? (Ринтаро)

Глядя на нее, я уверен, что это ее истинный характер.

Или это обман? Нет, я не думаю, что ей есть смысл играть.

- Ринтаро, спасибо за еду. Было очень вкусно. (Рей)

- Ты уже закончила... Ты вообще сможешь двигаться после обеденного перерыва, когда ты съела так много и так быстро? (Ринтаро)

- Я в порядке. Я уже могу почувствовать, как пища начала перетравливаться. Скорее, я чувствую прилив энергии и жизненных сил. (Рей)

- Что вообще творится с твоим телом? Честно... (Ринтаро)

Не смотря на мои усилия уменьшить количество масла, не мог процесс пищеварения начаться так быстро. Тело Рей должно быть особенное. Лучше не буду об этом задумываться.

- ... Что ж, думаю мне пора идти. Я ведь выполнил свою работу, не так ли?

- Ох, ты уже собираешься уходить? Тем не менее, если хочешь, можешь остаться посмотреть на нашу репетицию. (Мия)

- Репетицию? (Ринтаро)

- Да. Мы собираемся пройти всю программу для следующего шоу с самого начала. (Миа)

- Это должно быть долго и тяжело, так? (Ринтаро)

- Да, это должно занять около двух часов, но не так уж и часто выпадает возможность посмотреть на наше выступление вблизи, ты так не думаешь? И для меня приятнее, когда есть аудитория, которая смотрит наше выступление. (Мия)

-Это правда, но... (Ринтаро)

Я скосил взгляд на Рей.

... Почему ты смотришь на меня взглядом, полным ожиданий?

Из-за моего положения, я был уязвим к Рей. Если я сейчас откажу, мне будет легко уйти, не если я сделаю так... уверен, Рей сделает грустное лицо.

- Ладно, ладно..., раз уж выпал такой шанс. (Ринтаро)

- Вот и отлично. Мы сделаем все возможное, чтобы это выглядело как настоящее выступление на шоу. (Мия)

Мия счастливо подошла к колонкам, и начала настраивать их так, что новичку никак не понять, что она делает. Канон, сидящая рядом, вздохнула.

- Ты знаешь? Цены билетов на наши концерты довольно высоки, а у перекупщиков цена еще раза в два выше... Конечно, я не оправдываю перекупщиков, но цены настолько высоки, потому что все равно находятся фанаты, которые купят их. Знаешь, тебе крупно повезло. (Канон)

- Когда ты так говоришь, это действительно выглядит как большое приобретение.

- Если ты не потерял жизнь, вот где большое приобретение! Давай быстрее, садись вот тут. (Канон)

- Ладно, ладно. (Ринтаро)

Канон схватила меня за плечи, и усадила на нужное место. Я сидел в позиции, где я мог хорошо видеть всю тройку прямо перед собой. Это действительно особое место, о котором будет мечтать любой фанат.

Это не потеря, а приобретение. Эти слова неожиданно поразили меня. Мне все равно нечем заняться, когда я вернусь домой, так что просто сдамся, и буду наслаждаться ситуацией.

- Ринтаро. (Рей)

- Что такое... (Ринтаро)

- Пожалуйста смотри. (Рей)

- ... Да, хорошо. (Ринтаро)

Словно удовлетворенная моими словами, Рей стала в середине студии. Следом она встретилась взглядом с Канон и Мией, которые стояли рядом с ней, и медленно закрыла глаза.

Раз, два.

Когда Рей закончила счет, все трое подпрыгнули в унисон. В тоже время их песня начала играть из колонок. Это была их дебютная песня, которую даже я знал. (Я знал... Совершенно другие ощущения)

Их атмосфера совершенно отличается от того, что было раньше.

Не должно быть большой разницы в росте между нами, и они должны быть прямо тут рядом... на расстоянии вытянутой руки, но почему-то, они выглядят такими далекими.

Я чувствую себя как будто бы я был на сцене.

Когда Рей, стоя посередине сцены, поверчивается, Канон и Мия поворачиваются вместе с ней.

Меня удивляет то, что движения этих троих, кто должны быть совершенно разными, до сих пор были совершенно синхронными.

И они делали все это во время пения.

И все же, каким-то образом, их индивидуальности отлично видно.

Как не специалист, я мало что могу о них сказать, но я уверен, это и делает их первоклассными.

Три участницы МиллеСты спели и протанцевали множество песен, от интенсивных песен, до слезливых баллад, и ярких милых песен, у них это отлично получилось.

В то время, когда они стали в свои финальные позы, и поклонились, все трое тяжело выдохнули.

Это должно и есть конец концерта.

Рей посмотрела на меня, когда я неосознанно начал аплодировать.

- ... Как тебе выступление? (Рей)

- Как ты видишь по аплодисментам... это было потрясающе. Я получил уникальный опыт. (Ринтаро)

- Я рада это слышать. (Рей)

Капелька пота стекла по щеке Рей, когда она с облегчением улыбнулась.

Она танцевала и пела. Пот показывает, насколько это должно быть сложно.

- Хмпф! Я надеюсь, ты теперь чувствуешь немного больше уважения к нам! (Канон)

- Да, я стал уважать вас сильнее, чем когда я только пришел сюда. (Ринтаро)

- ... Что? Это немного жутковато, когда кто-то так открыто тебя хвалит. (Канон)

- Что ты хочешь, чтобы я сделал...? (Ринтаро)

Раз уж она выглядит недовольной моей похвалой, то тут ничего не поделать.

Я оставил Канон в покое пока что, и переключил свое внимание на Мию.

- Хмм... Спасибо, Мия. Это был действительно прекрасный опыт для меня. (Ринтаро)

- Мне приятно это слышать. Если ты принесешь мне еще бенто, я готова повторить выступление для тебя в любое время. Вот насколько мне понравилась твоя готовка. (Мия)

- Что такого особенного в обычном бенто...? Я совершенно этого не понимаю. (Ринтаро)

- Не знаю почему, но от твоей готовки мне тепло и уютно. (Мия)

- От моего домашнего бенто? (Ринтаро)

- Да, это так. Когда ты учишься и в то же время работаешь в шоу-бизнесе, мало по мало стресс накапливается. Сейчас это приносит удовлетворение и наслаждение... но иногда бывает я завидую тем, кто живет обычной школьной жизнью. (Мия)

- ...Ох, Я понял. (Ринтаро)

- Понимаешь, о чем я? Твой бенто напоминает мне, как это чувствовать себя «просто обычной старшеклассницей». Так что я очень благодарна тебе за это. (Мия)

На утверждение Мии, Рей кивнула, а Канон тихо отвернулась.

Похоже они обе чувствуют тоже самое, так как никто даже не опроверг эти слова.

Наконец то до меня дошло, почему Рей так нравится моя готовка.

- Что ж, раз уж ты тут, почему бы тебе не обменяться со мной контактами? У тебя ведь уже есть телефон Рей? (Мия)

- Да, есть... Ну, особо я не возражаю. (Ринтаро)

- Ага. Ох, между прочим, контакт, который я дам тебе - личный, а не рабочий, так что никому его не давай, ладно? (Мия)

- Не переживай, я не буду этого делать. (Ринтаро)

Мы достали наши смартфоны, и обменялись нашими контактными данными в LINE.

Посреди имен только моих одноклассников, появилось немного чужеродное имя.

- Эй! Если вы тут обменяетесь контактами, я буду единственной, кто останется в стороне! Ты должен обменяться и со мной тоже! (Канон)

- Все нормально... Для нас нету особых причин писать друг другу в LINE, правильно? (Ринтаро)

- Ты знаешь, в обмене контактами есть смысл! Как например, быть уверенным, что можешь связаться с кем-либо в любой момент. (Канон)

- Ну, это правда. (Ринтаро)

В конце концов я обменялся лайном с Канон, и два идола появились в моем списке новых друзей.

В любом случае... Угава Мия и Хидори Канон... Разве это не их настоящие имена?

- С этим мы закончили. Я могу составить тебе компанию во время уроков или ночью, так что шли мне веселые истории или еще что. (Мия)

- Я не собираюсь прикладывать к этому никаких усилий, так что не жди от меня многого. (Ринтаро)

Я встал, поправил свою одежду, и забрал пустые бенто. Они все так красиво съели. Коробки теперь такие легкие.

- Эй, Рей. Какие у тебя планы на сегодня? Если как обычно, то я приготовлю ужин, и буду ждать тебя. (Ринтаро)

- Да, меня все устраивает. (Рей)

- Хорошо. Тогда, еще раз, всем пока.

Если я останусь здесь подольше, то я только буду им мешать. Так что я развернулся и направился к выходу из студии.

- Ринтаро-кун (Мия)

- Что такое? (Ринтаро)

- Еще увидимся. (Мия)

- ... Да, увидимся. (Ринтаро)

Еще увидимся, хм.

Я покинул студию, сбитый с толку словами Мии, которые почему-то не хотели выходить у меня из головы.

Была одна вещь, которую я решил сделать после сегодняшнего опыта. Я, наверное, должен сказать об этом Рей сразу, как только она вернется домой.

Я надеюсь, она со мной согласится...

-----

- Вы двое уже обдумали «Это»? (Рей)

- Да. Я думаю, все в порядке. А что ты скажешь, Канон? (Мия)

- ... Я была немного против по началу, но сейчас я знаю, что ему можно доверять... Так что, разве теперь уже не все в порядке? Я тоже не вижу в этом проблемы. (Канон)

- ... Спасибо вам. Я поговорю с ним об этом позже сегодня вечером. (Рей)

<http://tl.rulate.ru/book/66961/1892855>