

Глава 89: Она знает - I

"Какие-то черты?" Лидер гильдии воров спросил с любопытным взглядом, но тут же опустил его. "Не важно, я уже отправил некоторых из своих лучших, чтобы разобраться с беспорядком".

"Переходим к следующей теме, у меня было несколько дел для тебя, но эти планы пока отложены. У меня есть кое-что гораздо более интересное, благодаря этому дневнику". Эльф говорил, постукивая себя по груди, и, судя по звукам, казалось, что дневник хранится в нагрудном кармане. "У меня пока нет для тебя задания, но приходи через час или два, и, возможно, у меня будет для тебя важное поручение".

"Тогда я вернусь через несколько часов". Мерлин кивнул головой, попрощался и снова вышел из убежища гильдии воров.

Выйдя на улицу и пробираясь к выходу из трущоб, он остановился у того места, где убил стражника. К удивлению Мерлина, труп охранника и вся кровь уже исчезли, как будто там ничего не происходило всего несколько минут назад.

Когда Мерлин наконец вышел из трущоб, он пробрался в толпу, следуя за потоком транспорта дальше в город.

"Она знает, что ты сделал..." снова кто-то прошептал прямо в ухо Мерлину, отчего у него волосы встали дыбом. И снова, когда он обернулся, вокруг не было ни прислонившихся, ни даже неудобно близко стоящих людей, только горстка торговцев и их повозки. Когда он снова повернулся лицом в ту сторону, куда шел, голоса заговорили снова. "Оракул видит все..."

Как бы подтверждая его подозрения, хрип был настолько любезен, что сообщил, с кем они связаны. У него было предчувствие, что это будет именно она, в основном из-за того, что случилось, когда он находился посреди подземелья, а также потому, что она вообще вызывала у него дурные предчувствия.

Мерлин вынырнул из толпы и направился в гильдию наемников. Когда он вошел, на него уставились, но враждебных или настороженных взглядов было не так много, как в прошлый раз. Казалось, мастер гильдии отделения Орхоменууса делает все возможное, чтобы исправить репутацию Мерлина.

Он подошел к стойке, за которой сидела та же женщина, что и в прошлый раз, и выглядела скучающей.

"С возвращением! Работа, новости или алкоголь?" спросила секретарша без лишних светских бесед.

"Я приму любые новости и слухи, спасибо". ответил Мерлин.

"Хорошо, давайте я посмотрю, что у нас тут есть". Женщина достала горсть документов и начала быстро перелистывать их, пролистывая заголовки. "Ну, во-первых, день назад в Орхоменуусе произошел серьезный инцидент: нежить, которую заметили бродящей по близлежащему лесу, решила напасть на город, убив нескольких гражданских, городскую стражу и, в частности, дворянина из дома Редмондов. По слухам, эта нежить была убита той же ночью кем-то, кого наемники называют Призраком".

"Также в Орхоменуусе, мы получили новости об этом совсем недавно. Президент Провизия

Личестера, Арвелл Личестер, был найден в том же лесу с горстью стрел в теле. Его охранники говорят, что на них напали волки, но стрелы, похоже, были выпущены гоблином, а эти две расы в тех краях не ладят". Она продолжила. "Ходят слухи, что Личестер был убит кем-то, с кем у него были разногласия накануне. Предполагаемого преступника видели убегаящим из города, когда городские стражники попросили его явиться на допрос".

"До сих пор не было никаких новых сообщений от королевских патрулей на границе, Харисия все еще отказывается отвечать на запросы внешнего мира, горстка разведчиков была послана в Тегейские болота, но ни один не вернулся". Она начала зачитывать несколько обновленных сведений из старой информации. "А ранее сегодня небо над храмом Артемиды снова загорелось. Мы еще не получили никаких сообщений о ситуации в Ликоа, но, судя по размерам света, мы можем предположить, что появилась еще одна большая группа потусторонних существ.

Начав перетасовывать документы, она нашла последнюю информацию, которая, возможно, покажется Мерлину интересной. "И наконец, похоже, появилось большое количество дел о пропавших людях из... Орхоменуса, опять же. Что происходит с этим городом?..."

"В любом случае, похоже, что произошло несколько похищений людей, путешествующих между Орхоменусом и Кафией. Мы считаем, что это крупная бандитская операция, скрывающаяся в лесу. Не похоже, что городская стража Орхомена может выделить людей для борьбы с ними, особенно в связи с недавними проблемами в городе, поэтому пока лучше избегать поездок по этой дороге". Она закончила объяснения и аккуратно сложила документы. "Страшные времена мы переживаем".

И снова здесь было много информации для анализа. Всегда было полезно прислушиваться к местным слухам и новостям из соседних городов, в большинстве случаев они намекали на основные задания, но иногда могли дать подсказки на возможные скрытые задания или другие секреты.

"Спасибо. Действительно, страшные времена". Мерлин поблагодарил женщину, после чего вышел из здания гильдии наемников.

Пока у него было время, он решил узнать, что скажет сумасшедшая змеиная леди. После рассказа эльфа она ему не особенно нравилась, а то, что люди преследовали его и шептались на ухо, тоже не способствовало делу. Но в нем росло любопытство: что же ей от него нужно?

После недолгой прогулки Мерлин оказался у обнесенного стеной комплекса, в котором жил Змееносец Кило. Он подошел к воротам, на которых был изображен странный символ двух переплетенных змей, кусающих друг друга за хвост.

Раздался громкий лязг, и ворота резко распахнулись, явив того же молодого дворецкого-супермодель, который вел его в прошлый раз.

"Оракул ждал вас". Дворецкий говорил, казалось, безэмоциональным голосом. "Пожалуйста, следуйте за мной".

Дворецкий провел его по той же каменной кирпичной лестнице и через большую дверь, через которую он вошел в прошлый раз. Когда он вошел в здание, первое, что произошло, это то, что его чувства были подавлены дымом, исходящим от мангалов, расположенных по всему помещению, в которых снова горело растение, похожее на дракон.

Когда он открыл глаза и осмотрелся, то увидел все тех же людей, что и в прошлый раз, одетых

как куклы. Благодаря разговору с главой гильдии воров, он теперь знал, что все, кто сейчас находится в этой комнате, связаны с гильдией воров. Они были шпионами, которых околдовала женщина, или демон, называющая себя Кило.

Когда Мерлин перешел на другую сторону комнаты, он заметил, что головы всех присутствующих в комнате медленно следят за ним, это было похоже на сцену из фильма ужасов. Одна из кукол, одетая как стильная бизнес-леди, стояла у двери, она медленно открыла ее для Мерлина, а затем быстро закрыла за ним, когда он вошел.

'Это ужасно, как всегда'. подумал Мерлин, входя в сферическую комнату.

Он подошел к выключателю, который ему сказали щелкнуть в прошлый раз, и щелкнул им без предупреждения, в результате чего люк в центре крыши купола открылся, сопровождаемый громким металлическим скрипом.

"Тебе действительно стоит смазать это маслом". проворчал Мерлин, направляясь к двуспальной кровати в центре комнаты.

На кровати лежал силуэт, скрытый за белыми кружевными занавесками, которыми был задрапирован полог кровати. Мерлин наблюдал, как фигура медленно поднимается с кровати и ползет к краю кровати, чтобы отодвинуть занавески.

Оракул снова предстала перед Мерлином: высокая бледная женщина, на которой не было ничего, кроме белого шелкового халата, а длинные волнистые оранжевые волосы частично скрывали бирюзового питона, который все еще обвивал ее шею.

"Я приму твой совет к сведению". раздался ее мягкий голос. "Боже, ты был очень занят, не так ли?"

"Герой Орхоменуса, а также злодей, укравший жизнь доверенного купца". Голос оракула стал еще более мрачным, когда она обвинила Мерлина: "Ты - тот еще интриган. И ради твоих замыслов в твоих преступлениях был заподозрен невинный человек. Нет, это был человек, которого ты намеренно сделал подозреваемым с помощью подброшенных улик".

"Но я..." Мерлин заметил, что глаза женщины слегка блестели, когда она смотрела на него, но через несколько мгновений они быстро вернулись в нормальное состояние. "Я поймала тебя".

<http://tl.rulate.ru/book/66945/1983153>