Глава 20: Деревня новичков.

После уведомления о повышении уровня появилось еще одно окно уведомления.

□Вам присвоен титул "Чемпион Обучения"□.

"Уже титул?" Это уведомление удивило Мерлина, титулы были одной из самых важных вещей в New Genesis. Поскольку в этой игре не было такого понятия, как очки статов, титулы были одним из немногих основных способов повышения статов, другими были снаряжение, души и иногда знания.

Кроме этих четырех способов повышения статов было еще несколько, но это были основные, все остальное было исключением, например, слишком уникальным, чтобы даже упоминать о нем.

Мерлин проверил только что полученный титул, и перед ним появилось окно.

┌

[Чемпион Обучения.]

Дается в награду за выполнение квеста "Претендент Обучения".

- Жизнеспособность: +1

- Сила: +2

└

"Ух ты, неплохие бонусы". Мерлин был искренне рад такой награде. На нулевом уровне все ваши показатели начинались с единицы, и вы получали по одному очку к каждому показателю за повышение уровня. После достижения первого уровня сила Мерлина составляла всего два очка, а здоровье - двадцать.

Этот титул добавил еще десять здоровья, увеличив текущий запас здоровья Мерлина до тридцати, поскольку каждое очко жизненной силы давало десять здоровья. Его показатель силы также удвоился: сила влияла на такие показатели, как грузоподъемность, способность выдерживать нагрузки и физический урон.

"Я не ожидала увидеть здесь такой талант, я впечатлена". Голос Гайи снова разнесся эхом по бескрайнему полю, а затем последовало уведомление, которое удивило даже Мерлина.

□Вы заработали +1 знакомство с Гайей.□.

Заработать знакомство было несколько необычной наградой, обычно оно было связано с большими квестами для большинства NPC. Но заработать знакомство с самой Гайей было неслыханно. Насколько всем было известно, она была всего лишь ИИ, назначенным управлять игрой. Да, у нее была предыстория в мире, но все думали, что это просто вкусовой текст для истории мира. Никто не задумывался о том, что она будет настоящим NPC в игре, даже Мерлин.

"Путешественник, прежде чем я позволю тебе свободно бегать в моем мире, я должна поделиться с тобой ужасными новостями". Гайя начала говорить, Мерлин уже знал, что это та часть, где они объясняют использование душ, но, к сожалению, не было возможности

пропустить обучение.

"Когда чужаки путешествуют в наш мир, часть их существования теряется во время переноса". Голос Гайи приобрел более торжественный тон. "К счастью, это дает вам редкую возможность, которой нет у коренных жителей этого мира".

"Вот это и есть душа". В нескольких метрах перед Мерлином внезапно появился странный полупрозрачный красный шар. "Эта душа хранит в себе опыт и способности молодого искателя приключений, талантливый в обращении с клинком".

Вокруг красного шара появилось еще два полупрозрачных шара, синий и зеленый. "А это души легендарной швеи и одного из гоблинов, которых ты только что убил".

Души сохраняли свое положение в течение нескольких мгновений, а затем внезапно исчезли. Гайя заговорила снова. "Души - это воплощение достижений человека. Однако не каждая душа достаточно сильна, чтобы проявиться".

"Души - редкий, но ценный ресурс для жителей моего мира. Это важные материалы для ремесел, которые мастера-ремесленники могут использовать для создания артефактов". продолжала Гайя. "Однако такие путешественники, как ты, нашли другое применение душам - они ковали их в свои собственные тела".

"Используя кузницу душ и используя свое тело в качестве кузнечного инструмента. Путешественники обнаружили, что они могут интегрироваться с душами, вплавляя их в свои тела, получая опыт и способности этих душ, но, что более важно, становясь снова целым". Гайя пояснила: "Однако такой подвиг сопряжен с определенным риском, но если вы заинтересованы, не стесняйтесь посетить кузницу душ, чтобы получить дальнейшие объяснения".

В конце концов Гайя замолчала, и вспышка белого цвета снова окутала Мерлина: "Путешественник, я приветствую тебя в моем мире". Гайя проговорила это в последний раз, прежде чем Мерлин стремительно перенесся прочь от травянистых полей.

Когда свет померк, первое, что заметил Мерлин, это то, что температура сильно упала по сравнению с тем местом, где он был в последний раз. Недолго думая, Мерлин обнаружил, что находится в разрушенных руинах на вершине большого холма.

Мерлин стоял в центре давно заброшенного места поклонения, некоего кругового святилища. Пол, на котором он стоял, был выложен рядами изношенных каменных кирпичей, уложенных в радиальном порядке, а на самом дальнем краю сооружения стояло несколько изношенных греческих колонн. Некоторые из них были в лучшем состоянии, чем другие, а некоторые все еще сохранили декоративные колпаки в коринфском стиле.

Это была зона респауна для новых игроков во время бета-теста. Мерлин подошел к краю сооружения и посмотрел вниз с холма. У подножия холма находилась деревня, а также заросшая лестница, которая вела вниз по склону в направлении деревни.

Понимая, что скоро должны появиться остальные игроки, он решил спуститься по лестнице - любое преимущество перед остальной группой пошло бы ему на пользу, даже если бы у него было тридцать лет знаний о будущем.

Когда Мерлин дошел до половины лестницы, на вершине холма начали появляться вспышки света - похоже, все наконец-то прибыли. Скоро здесь станет еще многолюднее, и Мерлину

нужно было успеть взять все необходимое и уйти, пока все не начали заполнять деревню.

Набирая скорость, Мерлин помчался вниз по лестнице и в конце концов добрался до деревни. Первым делом Мерлин решил посетить кузницу душ. Хотя у него еще не было душ, чтобы использовать главную функцию кузницы душ, у кузницы душ была еще одна функция - открытие и закрытие слотов для душ.

Души были уникальной механикой, которая придавала New Genesis интересный геймплей, помимо полного погружения, конечно. Душ было бесконечное количество, и каждая из них обладала своими способностями, бонусами, тематикой и т. д.

Самой интересной частью New Genesis было то, что здесь не было классовой системы, вы даже не были ограничены в том, какие души вы можете использовать, эти души можно было менять в любой кузнице душ в любое время.

Если кто-то, кто несколько лет играл танком, решил попробовать магию, он мог поменять свою душу, предназначенную для танкования, на душу, основанную на магии. Или же, если у него был свободный слот души, он мог оставить душу для танкования и добавить душу для магии.

Вот тут-то и вступают в игру слоты души, которые всегда были спорной темой среди игроков, даже через тридцать лет. Слоты душ были дорогой сделкой, они давали игроку возможность иметь больше душ, активных в одно время, но взамен делали повышение уровня все более трудным. Вы обменивали прогресс на силу.

Мерлин путешествовал по деревне, в конце концов он пришел к кузнице душ. Снаружи здание выглядело как любая другая кузнечная мастерская, но, войдя внутрь, Мерлин сразу же увидел, в чем заключались различия. Главным отличием был массивный обсидиановый обелиск в центре мастерской - это было вместилище душ, прославленный глобальный банк исключительно для душ.

Мерлин подошел к одному из NPC, сидящих за стойкой. "Добрый день, я бы хотел модифицировать свой сосуд души".

"Конечно, пожалуйста, положите руку на этот планшет". NPC направил Мерлина к инкрустированному золотом обсидиановому монументу с плоской плитой, сидящей на нем, - это была кузница душ.

Как только Мерлин положил руку на планшет, перед ним появилось окно уведомления.

┌──────────────────┐

[Кузница душ]

Вы изменяете свой сосуд души, сколько слотов вы хотите открыть или закрыть?

Требования к опыту для повышения уровня перечислены справа.

1 - 1.0x

- 2 - 1.5x

- 3 - 2.0x

- 4 - 2.5x

- 5 - 3.0x

- 6 - 3.5x

- 7 - 4.0x

Внимание: Изменение вашего сосуда души приведет к изменению способа расчета опыта. Если вы уменьшите количество открытых слотов души, часть опыта, приходящегося на этот слот, будет удалена.

"Три слота" Мерлин устно выбрал три, что означало, что для повышения уровня ему потребуется вдвое больше опыта. Когда окно кузницы душ закрылось, открылось другое всплывающее окно.

□Ваш уровень был снижен до 0 из-за изменения требований к уровню.□.

К сожалению, это было то, что нужно было сделать, но эффективнее было сделать это раньше, чтобы Мерлин не пришлось бежать сюда позже, особенно когда здесь будет много народу.

"Открыть инвентарь." скомандовал Мерлин, и появилось окно, в котором было показано его начальное снаряжение и десять медяков - монеты самого низкого уровня в New Genesis.

Мерлин немного походил по городу, пытаясь сориентироваться. Он решил, что лучший вариант на данный момент - посетить казармы и получить свою первую душу, но перед этим ему нужно было встретиться со старым другом.

Мерлин зашел в ближайший продуктовый ларек и купил два шампура вареной говядины. Продолжая свой путь, Мерлин проскользнул через несколько задних улочек и в конце концов оказался в уединенном дворике, окруженном различными растениями в горшках и другой растительностью.

Но самым важным здесь был красивый джентльмен, сидящий в кресле-качалке. Его яркие зеленые глаза смотрели на Мерлина, как на незнакомца, который только что вторгся в его владения.

Мерлин подошел ближе и достал шампуры с говядиной, он начал снимать мясо с одного из шампуров, кусок за куском, укладывая их на землю недалеко от кресла-качалки.

В конце концов красивый джентльмен перестал наблюдать за Мерлином. Он покинул свой пост на кресле-качалке и подошел к говядине. Его длинный оранжевый мех элегантно струился с каждым шагом. Понюхав говядину, он решил, что она безопасна. Он принялся с жадностью поглощать пищу, взглянув на Мерлина только после того, как закончил шампур.

"Не волнуйся, приятель, у меня для тебя еще есть". игриво ответил Мерлин, снимая с другого шампура еще говядину и кладя ее перед пушистым котом. Кот дружелюбно мяукнул, а затем вернулся к еде. Перед Мерлином внезапно появилось окно уведомления.

□Вам присвоен титул "Друг Пушистика".

Открылось еще одно окно, демонстрирующее его новый титул.

[Друг Пушистика.]

Вы подружились с Пушистиком, местным котом.

- Вы понравились Пушистику.

□Вы заработали +40 к знакомству с Пушистиком.□

Старый друг, которого Мерлин так отчаянно хотел увидеть, был этот кот, Пушистик.

<http://tl.rulate.ru/book/66945/1897026>