

Глава 16: Создание персонажа.

Артур закрыл глаза в предвкушении, его тело начало медленно терять сознание, пока он полностью не отключился от реальности.

Все звуки, которые Артур слышал, начали исчезать. Звуки, издаваемые различными машинами, громкие разговоры персонала, странные возбужденные визги, доносящиеся из соседних капсул. В конце концов все это исчезло, сменившись лишь оглушительной тишиной.

Артур парил в черной пустоте, а потом открыл глаза.

Перед ним была ярко-белая комната, которая, казалось, бесконечно расширялась к горизонту. Это был виртуальный центр, с которым Артур был хорошо знаком. Он служил границей между реальным миром и миром игры, и его преимущество заключалось в том, что вам не нужно было выходить из капсулы каждый раз, когда вы хотели сделать небольшой перерыв в игре.

Одной из возможностей, которые предлагал этот мир-хаб, была возможность взаимодействовать с реальным миром из виртуального, что было гораздо сложнее сделать из игры, за исключением экстренных ситуаций, поскольку время в игре воспринималось по-другому.

Еще одной возможностью хаба была возможность присоединиться к лобби, симулированной среде, которая позволяла взаимодействовать с другими людьми, находящимися в виртуальном хабе. Всем участникам бета-тестирования при входе в игру предлагалось присоединиться к единственному открытому лобби, что позволяло взаимодействовать с другими людьми, пока сервер находился в режиме онлайн.

Артур уставился на свои руки, на его руках был целый ряд светящихся кнопок, используемых для перемещения по виртуальному центру, хотя было и больше способов сделать это, например, устно или с помощью жестов. Артуру было любопытно, реализовали ли они метод управления с помощью мыслей, как он просил, но, похоже, это еще не было реализовано, а если и было, то он еще не мог управлять этим.

Нажав на одну из кнопок, на которой был изображен силуэт нескольких людей, стоящих рядом друг с другом, перед ним появился голографический пользовательский интерфейс. Он был обозначен как "меню лобби". В меню были инструменты для поиска и фильтрации лобби, однако в данный момент было доступно только одно лобби.

Артур нажал на лобби под названием "Бета-тестеры присоединяются!". Его тело внезапно окутал белый свет, а когда он померк, он оказался в новой обстановке, это был какой-то центр города. Его окружали различные здания, фудкорты, кофейни, чуть поодаль была даже большая игровая площадка. Если бы Артур не знал, что он находится в виртуальном мире, он бы подумал, что это реальность, хотя отсутствие жизни тоже несколько выдавало его.

Еще одна удивительная особенность виртуальных лобби заключалась в том, что благодаря тому, что в виртуальном мире воспроизводилось все, включая вкус, можно было есть все, что угодно, не опасаясь последствий, никаких диет не требовалось, а поскольку мир был виртуальным, все можно было воспроизводить бесконечно и бесплатно.

Артур взял кусок торта в кофейне и налил себе горячего шоколада из кофеварки.

Когда Артур сел на улице и начал есть пирожное, вспышки света усеяли пейзаж, исчезая, чтобы показать игрока из бета-команды. Тихий, лишенный жизни пейзаж, к которому Артур

уже начал привыкать, теперь был разрушен недавним наплывом людей и их громкими вздохами в благоговении и удивлении.

Артур понимал их чувства, у него был более чем тридцать один год опыта работы в виртуальном мире, и он все еще был поражен этим. В конце концов удивленные возгласы немного стихли, в основном из-за того, что большая часть толпы уставилась на мальчика, который все это время мирно ел торт, того самого мальчика, у которого была несносная и безвкусная VR-капсула.

Об Артуре было известно немного, единственные вечеринки, которые он действительно посещал, устраивались компанией его отца, да и те в основном по обязанности. Он не любил публичных собраний, это обычно оставалось неизменным даже после того, как с возрастом он обрел уверенность и утратил свою застенчивость.

"Что?" Артур обратился к толпе. "Еда бесплатная".

Откусив последний кусочек торта, Артур положил столовые приборы. Чувствуя себя немного неловко от того, что все смотрят на него, Артур решил, что будет ждать в одиночестве. "Я бы рекомендовал попробовать".

Артур помахал толпе на прощание, прежде чем нажать кнопку "вернуться в центр" на своей руке. С точки зрения всех остальных, его окутала вспышка света, и он внезапно исчез.

Вернувшись в бесконечную белую комнату, Артур лег на холодный пол, бормоча про себя. "Это будет утомительно".

В конце концов он услышал механическое звяканье, означающее, что сервер подключился к сети. Сев на спину, он нажал кнопку воспроизведения, и его тело снова окутал свет, но, как только он померк, он снова оказался в черной пустоте, с той лишь разницей, что перед ним неподвижно стояла копия его самого.

Вокруг клона появились различные меню, ползунки, цветовые колеса и тому подобное - это было окно создания персонажа, он мог настраивать свой игровой аватар по своему усмотрению, с ограничениями, такими как его физическая масса.

Артур знал, какие изменения ему нужны, он все сделал относительно просто, но при этом хотел, чтобы его аватар был похож на него в некоторой степени.

Он начал с цвета, открыв меню цвета и выбрав для начала кожу, Артур получил несколько ползунков. Первым изменением была настройка тона кожи, Артур перетащил ползунок тона почти до конца вниз, в результате чего почти бежевый тон кожи мгновенно посветлел до очень светлого, почти белого.

Оставаясь в меню цвета, он перешел к волосам. Настроив тон и оттенок, весь цвет его длинных прямых золотисто-каштановых волос исчез, оставив ярко-белые волосы с прожилками серебристого и темно-серого цвета.

Благодаря этим двум изменениям Артур сразу же приобрел более альбиносный вид.

Для последнего изменения в меню цвета Артур выбрал свои бледно-голубые глаза. Он изменил цвет на глубокий королевский пурпурный, а затем максимально увеличил ползунок, регулирующий вибрацию.

Яркие фиолетовые глаза выделялись на фоне бледного лица и белых волос, и Артур был доволен.

Артур сделал еще несколько изменений, помимо цвета, просто несколько эстетических изменений в тех вещах, которых он стеснялся, например, немного заострил челюсть и решил удалить все недостатки, такие как шрамы от пор.

Когда он был удовлетворен, перед ним появилась голографическая клавиатура и голографический экран, на котором ему предложили выбрать имя пользователя. Артур написал "Мерлин" и нажал Enter. Некоторые вещи изменились, но это должно было остаться неизменным.

После согласия с выбором имени пользователя Артура снова окутал белый свет, а когда он померк, перед ним открылось бесконечное зеленое поле с холмами. Порыв ветра пронесся мимо, лаская его кожу.

Артур... нет, Мерлин не мог не улыбнуться, он наконец-то вернулся в свой мир.

"Добро пожаловать в "New Genesis", Мерлин". Голос раздался сквозь ветер, он звучал женственно, но в то же время несколько роботизированно. Это был голос Геи, бога, обладающего абсолютным контролем над миром, а также самого умного искусственного интеллекта, когда-либо созданного человечеством. "Пожалуйста, выберите оружие. Не волнуйтесь, в "New Genesis" нет классовых систем, вы не будете ограничены и сможете менять стиль игры по своему усмотрению".

Вокруг Мерлина материализовались ряды оружия для новичков, парящие на уровне груди. Здесь были различные виды обычного оружия, такие как мечи, топоры, короткие и длинные луки, различные посохи и жезлы. Но было и более экзотическое оружие, такое как косы, чакрамы, различные виды метательного оружия, мечи-крюки, кастеты и т.д.

Мерлин знал, что взять что-то экзотическое и громоздкое будет только во вред себе, поэтому он остановился на щите и коротком мече. Мерлин решил, что выберет круглый щит, а не змеиный, печной или башенный, чтобы улучшить свою мобильность.

Он привык к билдам с высокой мобильностью, но они не подходили для левелинга на столь ранних этапах игры. Особенно до тех пор, пока он не получит класс, который даст ему способности, поддерживающие такое телосложение. Самым безопасным вариантом было положиться на комбинацию щита и меча.

Мерлин выбрал комплект, в который входил круглый щит с пряжкой, похожий на таргу, в паре с римским мечом гладиусом. Ему было разрешено обойти и проверить каждое оружие, если он пожелает, но он был доволен своим выбором. Когда появилось окно с вопросом, доволен ли Мерлин своим выбором или хочет испытать другое оружие, Мерлин подтвердил свой выбор оружия, заставив другие виды оружия исчезнуть.

"Сейчас начнется обучение, пожалуйста, убейте как можно больше зверей за отведенное время." снова раздался голос Гайи. Мгновением позже в воздухе вокруг Мерлина начали образовываться студенистые сферы, опускающиеся на землю по достижении определенного размера.

Первый враг, с которым всем предстояло столкнуться, - классическая слизь.

<http://tl.rulate.ru/book/66945/1895723>