Кейфл по-прежнему держал Нефертари на руках. Он настолько растерялся от происходящего, что не знал, как дальше поступить. Если бы мужчина не услышал чье-то громкое ругательство, то принцесса могла бы упасть прямо ему на шею и тогда, они могли бы уже стоять перед Анубисом, отправляясь в царство мертвых.

— Ваше Высочество, у вас очень интересный способ выйти на улицу, – со смешком проговорил Кейфл, все же поставив девушку на ноги.

Нефертари, немного паникуя, поправила мужскую одежду. Девушка предполагала, что эта конструкция не сможет выдержать ее, но что она упадет прямо в руки потенциального врага – такого в планы не входило.

— Ты ничего не видел, понял? – слегка грубо проговорила принцесса.

— Уж не знаю в чем дело, но вы явно торопитесь вновь оказаться в моем кабинете.

— Это всего лишь второй этаж, даже если бы и упала, то не умерла бы.

— Возможно, но какие-никакие травмы все же получили бы.

— Впредь буду осторожна, – оборвала разговор Нефертари и побежала к выходу из дворца.

Кейфл наблюдал за удаляющейся фигурой девушки в мужской одежде, прикрыв рукой рот. И только он сам знал, что в этот момент улыбался. Мужчина смеялся от того, насколько легко можно было понять куда и с какой целью направилась столь дерзкая принцесса, но ему было слегка жаль, что она не добьется своей цели.

~ ~ ~

Эвелин лежала на кровати и уже несколько часов смотрела в потолок. Суп, принесенный Изис еще утром, уже остыл, но девушка все равно не собиралась его есть. После того, как Эви вдоволь наплакалась, то ей стало лучше. Она уже больше не ощущала того страха и напряжения, что присутствовал до этого. Нет, девушка не стала доверять Изис и не была уверена, что ее оставят в живых, просто решила выгодно воспользоваться положением.

«Раз я очнулась в доме Изис, то, скорее всего, она заодно с тем преступником, который напал на меня. Все-таки интуиция не подвела Нефертари и Анхесенамон действительно оказалась врагом, а иначе не было бы смысла нападать на меня. Но почему же меня не добили, а тело не бросили на растерзание крокодилам? Я для чего-то им еще пригожусь? Используют, как козырь, если что-то пойдет не так? В любом случае, нужно попытаться хоть что-то выяснить и найти способ передать данные Нефертари, ведь сейчас я практически нахожусь в логове врага».

После недолгих размышлений, Эвелин аккуратно встала с постели и прямо голыми ногами направилась в сторону окна. Выглянув в него, девушка не заметила ничего сверхъестественного: только пустошь. Видимо, дом Изис был построен на каком-то пустыре и раз не слышно звуков толпы, то и далеко от центра города. А может вообще это помещение не входило в улицу, а стояло в какой-то местности одно одиношенько? Сделать какие-либо выводы было сложно, опираясь только на вид.

Неожиданно в дверь слегка постучали. Изис принесла очередную порцию еды. Женщина

искренне удивилась, когда увидела, что «заложница» стоит у окна, словно намереваясь сбежать.

— Даже не пытайся, ты не сможешь сбежать. Как только откроешь окно, то собаки почувствуют это и кинуться на тебя, – спокойно произнесла Изис, меняя тарелки.

— О, используете собак вместо охраны? Интересно.

— В отличие от человека, собака никогда не предаст.

— Говорите так, словно вас предавали. Но не стоит забывать, что и вы не отличались преданностью, а вонзили нож в спину дочери.

— Считай, как пожелаешь. Я египтянка и это мой долг.

— Видимо, у нас разное понимание долга. Чего вы добиваетесь? Не боитесь, что впоследствии от вас избавятся, а как же дети без матери? Хотя да, вам же не привыкать бросать детей, – Эвелин скрестила руки на груди и гордо подняла голову. Было видно, что последние слова задели Изис, потому что выражение лица со спокойного поменялось на злое.

— Я не виновата, что так произошло. Вы же тоже не виноваты, что оказались в Древнем Египте.

— Согласна, на все воля Божья, если, конечно, в него верить. Легко винить кого-то или что-то, но не себя. Мне лично никогда не хотелось винить то ожерелье за то, что оно перенесло нас сюда. Я скорее думала, что если бы мы не дотронулись до него, то сейчас вновь делали домашку…Хотя нет, это пожалуй плюс.

— Что-то ты слишком много разговорилась. Не расслабляйся, если отдадут приказ избавиться от тебя, то я это сделаю.

— Не сомневаюсь.

Изис раздражала эта расслабленность Эвелин. У нее рот дрожал от сложившейся ситуации и колких замечаний девушки. Женщина тут же взяла тарелку с холодным утренним супом и поспешила покинуть комнату. Как только дверь закрылась, то Эви с облегчением выдохнула.

— На все найдется управа, но сбегать я пока не собираюсь, – проговорила Эвелин, смотря на очередную тарелку горячего супа. Девушка медленно подошла к столу, села на стул и принялась за еду. Конечно, есть что-то приготовленное Изис опасно, но в животе было настолько пусто, что он не только урчал, но и болел. Да и если Эви хотела собрать хоть какую-то информацию, то было необходимо не помереть с голода.

~ ~ ~

Нефертари бегала по городу, осматриваясь по сторонам. Бывало, что девушка останавливалась, дабы спросить прохожего о пропавшей подруге. Но, конечно же, никто ничего не знал.

— Все равно, что искать иголку в стоге сена, – проговорила запыхавшаяся Нефертари, вытирая пот со лба. На улице было достаточно жарко и душно, из-за чего после быстрого бега тут же пот лился ведрами.

«Раз похищение Эвелин произошло ночью, то, разумеется, никто ничего не ответит. Ах, как же

тяжело».

Нефертари присела на небольшую лавочку рядом с прилавком. Вдруг кто-то протянул девушке побитую глубокую тарелку с водой. Принцесса подняла голову и встретилась глазами с подростком, на лице которого сияла улыбка.

— Спасибо, – Нефертари приняла тарелку с водой и осушила ее в тот же миг. После того, как жидкость наполнила тело, она вновь почувствовала себя живой.

— Вы так активно бегали по городу. Кого-то ищете?

— Да, подругу.

— Подругу? В смысле возлюбленную?

Этот вопрос ввел девушку в ступор, но тут же принцесса вспомнила, что в данный момент таскается в мужской одежде, поэтому, наверняка, со стороны выглядит каким-нибудь добрым молодцем.

— Ах, нет, она просто подруга. Послушай, может ты видел ее…

Нефертари начала активно расписывать внешность Эвелин. Подросток только активно кивал, пытаясь представить потерявшуюся незнакомку. Как только принцесса закончила, то опустила руку, а мальчик продолжал смотреть на нее, хлопая глазами.

— Понятно. Все-таки не видел…

— Нет, видел.

Как только прозвучал данный ответ, то принцесса резко соскочила со своего места. Это произошло настолько неожиданно, что подросток отошел на несколько шагов назад.

— Правда видел? – с надеждой спросила Нефертари.

— Да. Мой отец работает кузнецом, а его кузница находится близко к выходу из города, когда я относил ему еду, то видел в окне похожую девушку.

— В окне? Там есть дом?

— Да. Я сам удивлен, потому что там находятся в основном кузницы, да мастерские, но чуть подальше стоит одинокий домик. Не знаю, кому он принадлежит, никогда не встречался с хозяевами.

— А ты уверен, что это она?

— Я не мог идеально разглядеть, но вроде бы подходит под описание.

— Можешь сказать, где находится этот дом?

— Конечно. Его не так сложно найти, потому что находится на такой пустоши, что сразу в глаза броситься.

— Спасибо, – с улыбкой проговорила Нефертари и крепко обняла подростка. Девушка не знала,

действительно ли это была Эвелин, или мальчику лишь показалось, но надежда воспарила в ее душе, и принцесса тут же отправилась в то место.

~ ~ ~

Рамсес и Аменемхат вернулись во дворец ближе к ужину. Солнце уже не так сильно палило, потому что готовилось идти на покой, освобождая место звездному небу. Первым делом мужчины отправились в комнату Нефертари, дабы проверить самочувствие Тора. Когда они уходили, то попросили принцессу Хенутмиру присмотреть за ним на случай, если что-то случиться.

— Ну, как дела? – спросила Хенутмира, закрывая книгу, которую читала Тору. Мужчина же полусидя, слушал принцессу, поедая финики. В его руках до сих пор было мало силы, поэтому он не мог держать что-то увесистое.

— Ничего хорошего. Никто не видел девушку, похожу, на Эвелин. Некоторые вспомнили вчерашнюю колесницу, но на этом все, – ответил Рамсес, положив руки на бедра.

— Но зато мы встретили женщину в храме Сета. Она показалась слегка подозрительной, – произнес Аменемхат, наливая в кубок немного воды.

— Женщина в храме Сета? Не думал, что там есть жрицы, – ответил Тор.

— Удивительно то, что кроме нее никого там не было. Мы поболтали немного с ней, оказалась остра на язык, – с улыбкой проговорил Рамсес, вспоминая ту легкую перепалку.

— А еще туда пришла Изис, – сказал Аменемхат, смотря на принцессу Хенутмиру. Дочь фараона посмотрела в ответ. В этот момент девушка подумала о том же, о чем воин в тот момент встречи.

— Откуда знаешь ее имя? – спросил Рамсес.

— Она – мать Нефертари, – тут же ответила Хенутмира. Не было смысла увиливать от ответа. Ложь могла повлечь нежелательные последствия. Наследный принц удивленно посмотрел на свою сестру и потребовал более подробных разъяснений. Хенутмира только тяжело вздохнула, но все же приступила к рассказу.

История была не очень долгой, потому что информации о данной женщине существовало не так много, но общие моменты понятны. Рамсес только почесал голову от всего происходящего.

— Да уж. Ладно, нужно сходить проверить Нефертари, – произнес Рамсес.

— Сходи. Она, наверняка, давно уже проснулась и явно не оценила охранников у двери, – сказала принцесса Хенутмира.

— У меня не было другого выхода, иначе бы она наделала делов.

— Да-да, – Хенутмира лишь помахала рукой.

— Ой, хочу глянуть на это, – с улыбкой проговорил Аменемхат и пошел вместе с принцем.

Едва двое мужчин подошли к комнате, то встретились с грозной охраной. Аменемхат прикрыл рот рукой. По какой-то причине, сложившаяся ситуация казалась ему довольно смешной. Воин

справа открыл наследному принцу дверь. Рамсес вошел в комнату и тут же замер. Посреди спальни валялось белое платье Нефертари, а к кровати был привязан кусок ткани. Мужчина тут же побежал в сторону окна и посмотрел вниз. На земле лежал оборванный кусок самодельной веревки, но больше никого, как и комнате.

Аменемхат открыл рот от удивления. Такого он не ожидал.

— АААА! ГДЕ ОНА? – кричал Рамсес.

Охранники тут же вбежали в комнату и также встали в ступор. Они охраняли дверь все это время, но не слышали никаких подозрительных звуков.

— КАК ОБЪЯСНИТЕ ЭТО? ГДЕ ЕЕ ВЫСОЧЕСТВО???

— Принцесса лишь один раз пыталась выйти, но мы ее остановили. Больше никто к ней не заходил, кто бы мог подумать.

— ВЫ ДОЛЖНЫ БЫЛИ ПОДУМАТЬ!

— Похоже, она надела твою одежду, – с дрожью в голосе проговорил Аменемхат, смотря на открытые сундуки принца. Рамсес лишь часто и тяжело дышал. Его гневу не было предела. Казалось, что янтарные глаза мужчины стали темными.

— Ну, Нефертари, – сказала принцесса Хенутмира, войдя в комнату.

Рамсес резко обернулся и злобно посмотрел на сестру.

— Ты знала об этом?

— Предполагала, что так закончится. Ты собирался запереть кошку, но это невозможно.

— Если с ней что-то случиться, то полетят головы всех, кто в этой комнате! – грозно произнес принц и быстрыми шагами покинул место. Хенутмира лишь скрестила руки на груди, а Аменемхат бросился вслед за другом.

~ ~ ~

Так как дом, о котором ей рассказал подросток, находился почти в конце города, то Нефертари добралась только к вечеру. Вокруг было слишком пустынно. На улице стояло только пару мастерских с одной стороны, а с другой одинокий домик. В окне никого не было видно. Девушка тяжело вздохнула и хотела направиттся в сторону жилища, как вдруг ее окликнули.

— Простите, вы кого-то ищете или заблудились? – спросил женский голос.

Нефертари улыбнулась и обернулась. Похоже, из-за мужской одежды этот человек не узнал ее со спины.

— Конечно ищу, матушка, – игриво проговорила принцесса.

Изис лишь открыла рот от удивления.