

Доброе утро. Меня зовут Нефертари Хард. Я живу в маленьком городе Шамони на востоке Франции. Мне пятнадцать лет и я хожу в школу. Учусь хоть и на хорошие оценки, но мне не очень-то и нравится грызть гранит науки. Обо мне в городе знают многие и не, потому что я какая-то умная девочка или дочка влиятельного чиновника, а из-за моего имени, которое дал мне отец. Мой папа работает историком и большую часть времени проводит в Париже, но правда в том, что он повернутый на Древнем Египет, ученый. При первой же возможности вклинивается в компанию археологов, которые собираются на раскопки в Египет. Собственно именно из этой страны и появилось мое имя. Мой отец назвал меня в честь какой-то царицы Древнего Египта в период Нового царства. На самом деле мне не нравится это имя, как и все, что связано с Древним Египтом, а причина очень простая.

С самого детства у меня не было мамы, и сказки о принцессах мне никто не читал, но зато на их замену пришла история Древнего Египта. Я столько про него наслушалась, что меня прямо тошнит от одного упоминания о нем. И из-за этого в школе моим самым ненавистным предметом является история. Кстати, сегодня будут раздавать темы для контрольных докладов. Лучше и не придумаешь. Ладно, нужно собираться в школу.

Прекрасное майское утро. На улице ясная погода. Люди спешат по своим делам. Нефертари только начала подходить к школе, как вдруг кто-то ударил ее по плечу. Девушка обернулась и увидела свою лучшую подругу Эвелин Комер. Она была еще той красавицей. Одна из популярных девушек школы, за которой парни табунами ходят. Ее ярко-голубые глаза и рыжие средней длины волосы очень привлекали мальчиков, но за свои пятнадцать лет Эвелин ни с кем не встречалась, потому что ни к кому не испытывала романтических чувств, а единственное ее развлечение-это болтовня с Нефертари и ее отцом в их доме за чашкой горячего чая.

Первым уроком была ненавистная Нефертари история. Подруги сели за последние парты. Учитель начала объяснять правильность написания контрольного доклада. Общая тема была Древний мир. Учительница раздала ученикам распечатки, чтобы те ознакомились с предложенными темами.

-Эй, Нефертари, ты уже выбрала тему? -спросила Эвелин.

-Нет, еще, но думаю, что остановлюсь на Древней Греции. Выберу экономику или быт, - ответила Нефертари.

-А? Не Древний Египет? Тебе по нему было бы проще всего сделать доклад, судя по тому, сколько информации может дать твой отец.

-Нет уж, спасибо. Только от слова Египет живот сводит. А ты, Эвелин, что выбрала?

-Строительство во времена Рамсеса Великого. Я думаю, что это будет интересно и твой отец, наверняка, не откажет в помощи.

Нефертари только улыбнулась, но уже готовилась к тому, что теперь ей придется выслушивать о Египте не только от отца, но еще и от лучшей подруги.

Наступил вечер. Нефертари и Эвелин пришли домой. Их встретил, вернувшийся из экспедиции отец Нефертари Кристиан. Хард чуть ли не со слезами на глазах обнял свою единственную и

любимую дочку.

Эвелин и Кристиан сидели на диване, когда Нефертари принесла чашки с горячим черным чаем. Девушка взяла одну чашку и села на диван.

-Я слышал, что ты выбрала для доклада Древнюю Грецию, но почему не Египет? Неужели, моя любимая дочь не пойдет по моим стопам, - начал истерить Хард.

-Я просто решила расширить свой кругозор вот и все, - ответила спокойно Нефертари и сделала глоток чая.

-Но я надеюсь, что вы поможете мне с Древним Египтом, - проговорила Эвелин.

-Разумеется! Лучше прямо сейчас отправиться в мой архив. Нефертари, ты тоже. Там есть информация и про Древнюю Грецию. Девушка тяжело вздохнула.

Архив по своей сути был просто большой комнатой, где чуть ли не друг на друге лежали множество книг, распечаток, различных фотографии артефактов. Чтобы что-то найти в этом бардаке потребуется не один день.

-Вы пока ищите информацию, а я сделаю вам что-нибудь перекусить, ведь работы много, - произнес с улыбкой Кристиан и закрыл дверь. Нефертари и Эвелин переглянулись.

-Я не уверена, что тут есть что-то про Грецию. Сплошная литература по Египту, - сказала Нефертари, подбирая книгу с пола.

-Зато так красиво! Ты только посмотри на фотографии этих артефактов, - с восхищением произнесла Эвелин.

-Возможно, что какие-нибудь снимки ты сможешь использовать в своем докладе, - произнесла Нефертари, подойдя к рабочему столу.

Девушка только открыла ящик, как вдруг увидела платок отца, который был весь в песке. Нефертари аккуратно его развернула и увидела то ожерелье из чистого золота, которое Хард нашел в Египте.

-Эвелин, смотри! Какое красивое, - сказала Нефертари.

- И, правда! Но разве это не артефакт? - только спросила Эвелин, как вдруг ожерелье начало светиться и перед девушками появился какой-то манускрипт.

Тем временем Кристиан закончил готовить бутерброды и засунул руку в карман.

-Нет? Неужели, я оставил его в кабинете?

И тут до Харда, как будто что-то дошло. Он со всех ног побежал в архив. Открыв дверь, историк увидел яркий свет.

-Нефертари! Выбрось его! - крикнул Кристиан.

-Я не могу! У меня не получается, папа, - ответила Нефертари.

-Нефертари! Эвелин! - кричал Кристиан и только хотел дотронуться до руки дочери, как вдруг она исчезла. Хард встал на колени.

Пустыня. Нефертари осторожно открыла свои глаза. Она еще ничего не понимала.

-Нефертари, у нас проблемы, - произнесла дрожащим голосом Эвелин.

Нефертари тихонько села и как только подняла голову, то увидела перед своими глазами, направленное на нее, копьё.

-Кто вы такие? - спросил грозный мужской голос.

<http://tl.rulate.ru/book/66938/1777378>