Тем временем в городе, начали осматривать и уносить трупы. Трупы, даже если это эльфы, сжигали по всем традициям. Ибо тот кто умер в битве должен вознестись к духам и занять почетное место среди них. Правда это или нет никто не знал, однако священники духов яро убеждали что правда. Пусть их речи и не имели силы на протяжении 200 лет, сейчас у них была определенная власть.

Многие из тех кто осматривал трупы забирали их ценные вещи, это было запрещено но ведь к каждому не приставишь идеального солдата.

Потом нашли труп воина. Того самого что смог обратить врага в бегство. Его тело уже было сожжено, доспехи оплавились, не было никакой возможности снять доспехи с тела, воин и его доспех стали едины. Лишь меч, воткнутый в землю, можно было забрать.

И никто не посмел этого сделать.

Простые солдаты пусть и не знали всей великой истории меча, где он был выкован, кем, кому принадлежал, понимали, что это был не обычный меч.

Другие падальщики, хотели забрать меч, будь их воля они бы и доспех содрали, но сделай они хоть шаг в сторону воина как тут же будут повешены на стене, они не отделаются своей рукой.

К телу воина подошел один из священников-магов, и сказал:

-Этот человек был несомненно великим воином, он заслуженно получит место среди духов прошлого. Даже дух солнца лично пришел к нему на помощь, признав его силу. Мне известно, что это меч Афона, и меч должен принадлежать своему владельцу, даже в могиле. Отнесите его тело в храм солнца.

Те воины, что стояли рядом были восхищены такой честью. Нести легендарного воина, и не куда-нибудь, а в храм солнца.

По пути в храм к ним присоединились многие, глава стражи лично помогал нести тело к храму. А за ним шла целая толпа, из зевак нищих и солдат. И все шли к храму.

В храм вошли только те, кто нес тело, остальных не впустили. Храм, каким бы он величественным и огромным не был, не смог бы вместить столько народу.

После короткого обсуждения было решено поставить саркофаг воина перед алтарем духа солнца. Скульпторы уже начали обсуждение со священниками о том, как он должен выглядеть.

А пока, временно, тело воина было помещено в обычный ничем ни примечательный гроб.

Примерно час шел спор. И вот решение как должен выглядеть саркофаг.

Сделанный из самого дорогого мрамора, доступного на данный момент. По краям украшенный барельефом битвы, где воин со светящимися мечем убивает эльфов.

На крышке будет изображён сам воин, лежащий на нем и держащий в двух руках меч.

***

В то время пока толпы горожан шли в храм, Деус подошел к воротам города. И был остановлен стражником.

Стражник: Кто ты такой маг? -Сказал тихим и явно сильно уставшим голосом стражник.

-Простой путешественник, не подскажете где здесь ближайшая таверна?

Стражник: Нету больше таверн. Две были взорваны заклятием, а владельца третей убило во время битвы.

-Есть хоть где переночевать?

Стражник: Если только попросишься в чей-то дом, но думаю они сейчас и так переполнены. Слушай, а ты случаем магией земли или там света не владеешь?

-Нет.

Стражник: Жаль, это могло помочь в восстановлении города.

-Я могу войти?

Стражник: Сумок с добром павших я у тебя не вижу, можешь глаза и уши показать? Уши как уши, даже не полукровка, глаза человеческие, хоть и разноцветные. Входи. Может, поможешь чем.

Стражник впустил его не обратив внимания на то что у так называемого путешественника не было даже сумки. Что, правда заметил другой, чуть позже сообщая об этом первому и получая ответ:

Стражник: Маг же, мож телепортировался, или еще чего. Да и не стоит к ним лесть, убьют и глазом не моргнут.

Город за воротами был превращен в руины. Первой мыслью пронеслось в голове Деуса. Однако это было не так.

Конечно все дома рядом со стенами были фактически снесены, пусть и восстанавливались своими владельцами. Да и некоторым домам в центре попало. У многих не было крыши, или части стены, которую старались быстро восстановить, или просто предотвратить падение остальных.

-Эй, где священники?! Есть маги света?!

-Зачем?

-Как зачем? Люди ранены, умирают, магия может им помочь. Ты ведь маг! Владеешь магией света? Белая мантия, точно владеешь.

Пусть за дни путешествия белая мантия стала серой, все равно можно было понять ее изначальный цвет.

-Я не владею магией света.

Это была ложь. Если в город придет маг света, то возникнут вопросы, хотя бы у священников, на которые он не сможет дать ответ.

-Так не отвлекай меня! Эй! Есть маги света...

А сам Деус продолжил свой путь по разрушенному городу.

~

-Руины, здесь мне делать нечего, стоило послушать стражника и пройти мимо.

У сломанных ворот города сидел человек с пустым взглядом. Седые волосы сильно старили его лицо. Рана на левом глазу ослепила его, оставив чудовищный шрам. Другой глаз был цвета летнего леса. Одет он был в кожаную, не дорогую куртку. Да я вообще одет был просто, самой дорогой вещью у него был меч на поясе.

Когда мимо проходил Деус он спросил его:

-Ты уходишь из города?

-Так не заметно?

-Путешествовать одному опасно.

-А в компании слишком долго.

-Один человек тебя не сильно замедлит?

Ему хотелось ответить да и продолжить путь в одиночку, но сказал он только:

-Нет.

-Вот и отлично. Ты в эльфийскую крепость?

Крепость пусть и называлась эльфийской, но она принадлежала людям, она должна была сдержать эльфов. Учитывая, что армия прошла мимо крепости к городу все решили, что она пала.

-Нет в Афон.

-Тогда ты не из тех ворот вышел, там только крепость.

-Ты уверен?

-Мне тоже в Афон, здесь делать уже нечего. Ты пешком?

-Ты знаешь, где купить лошадей в разрушенном городе?

-Можно... нет, он погиб при осаде... его сын тоже... Должна же остаться конюшня?

-Я проверил, она была взорвана.

-Значит пешком. Эй, подожди.

-Слишком тормозишь.

-Ты ведь маг? Телепортируй нас и дело с концом.

-Я не владею подобной магией.

-А белая мантия точно. Маг света верно?

-Нет. Ты меч для красоты носишь?

-Решил уйти от вопроса? Нет уж, ответь!

-Я уже ответил, нет, я не маг света, просто мантия такая. Твоя очередь.

-В целом да, для красоты. В ножнах он выглядит угрожающе, и дает, какой никакой престиж.

-Ты им владеешь?

-Неа. Да и как таким можно драться! Глянь.

Достаточно быстрым, отточенным до автоматизма движением он вытащил меч из ножен. Половина клинка отсутствовала, а оставшаяся была ржавой, и рассыпалась на глазах.

-Им даже в качестве дубины не воспользуешься, сломается! А в ножнах выглядит как нормальный меч, хе.

-Ты воин.

-Фиговый из меня хитрец. Был, бывший оруженосец герцога Титуса. А без хозяина никто.

-Думаю воин в городе пригодиться.

-Увольте, еще закинут на какое-нибудь самоубийственное задание, а оно мне надо?

-Ты не аристократ?

-Так похож?

-Ты похож на крестьянина укравшего меч.

-Крестьянин, которому повезло быть купленным. В отличие от его семьи.

-Хочешь к ней вернуться?

-Еще чего. Мне надо отправиться в Хор. Это город на юге континента. Мой дед оттуда, по крайней мере, так говорила моя бабка. Всю жизнь пахать землю не для меня.

-Тебе на другой конец континента.

-И мне совершенно случайно попался богатый маг.

-Я не богат.

-Знаем мы, у вас денег столько, что в ус не дуют, а всем говорите что нет.

-У меня, по крайней мере, денег нет.

-А на что ты хотел купить лошадей?

-Слишком много вопросов.

-Ладно, не обижайся. Так как тебя зовут?

-Деус.

-Вельд.

Два путника продолжили свой путь. Пока они шли, поля сменялись лесами, леса равнинами, а день ночью.

***

-Ваша светлость, вам письмо.

-От кого?

-Печать вашего брата.

-Положи на стол и можешь идти.

Отложить? Нет, город в осаде, явно что-то важное.

-Позовите генерала, это срочно.

-Да сэр.

~

-Ваша светлость, приветствую вас, я явился так быстро, как только смог…

-Приготовь армии к наступлению.

-Вы хотите помочь в войне с демонами?

-Нет, король и сам прекрасно справиться. Отправь армии к лесу эльфов

-…

-Я закончу то, что начал мой дед. За моих братьев и за сестру.

*

*

*

*

*

Тут я решил все переписать. Конец.

http://tl.rulate.ru/book/6693/123226