Спустившись в ров, который углублялся в землю на десяток метров, мы вошли в чуть заваленный тоннель в земле. Он шел вниз, где я мог увидеть тьму. Воспользовавшись Барианским тиглем, мы зажгли факела, после чего начали спуск в катакомбы. Вокруг нас была лишь земля, да деревянные конструкции поддерживающие землю, дабы та не упала. Что до самого тоннеля, а точнее тоннелей, они были темными, прохладными и постоянно слышались пищаще-скребущиеся звуки. Факел освещал несколько метров перед и позади нас, этого было мало, но как либо исправить эту ситуацию не представлялось возможным. Катакомба имела разнообразные проходы, идущие как вверх, так и вниз, но все они сплелись между собой, и мы часто возвращались в уже прошедшие тоннели. Дабы не заплутать и найти проход дальше, мы перед каждым разделением ставили знак, после чего шли по нему.

- Приготовься. - Сказав это, я создал у себя в руке клубок пустоты, из которого перед нами выстрелили нити, слившись с тьмой и усиливаясь в ней.

- Да. - Короткий ответ и выставленный передо мной щит.

Хлоп-хлоп-хлоп послышались хлопанье крыльев, множество сливающихся и усиливающихся в пещере звуков доносились до нас эхом. Все быстрее приближаясь к нам, звук стремительно усиливался, пока я не ощутил касание к нитям во тьме. С этим же, раздались пищащие звуки смерти, и десятки летучих мышей, размером со большого кота, начали падать к нашим ногам. Некоторые особо удачливые существа сумели пролететь зону смерти, и врезаться в щит Марвы, но ничего этим не добившись, они падали на землю.

Мой счетчик соли начал пополняться, но рывками и с задержками. Мои нити не всех убивали, часть из прилетевших существ, падали на землю без какой либо части тела или туловища. Когда звуки стихли, а под сотню мышек были обезврежены, мы убрали защиту. Существа напоминавшие мне летучих мышей, отличались от них лишь более крупным размером и костяной маской на морде.

- Хорошо, давим их, и пошли дальше. - Не расходуя много сил, мы начали давить ногами головы существ, пополняя наши счетчики соли.

Дальнейший наш путь продлился не больше десяти минут, и задерживались мы лишь трижды, дабы избавиться от наглых мордокостных существ. Те кстати были ядовиты, но их яд был слабый, и воспользоваться таким, лишь пустая трата времени. В большинстве схваток, эти существа не могли ничего продемонстрировать, даже после преодоления моих нитей. Их единственным преимуществом, был тот самый яд, в других же случаях, даже руками их было легко убить.

- Стой! - Крикнул я схватив Марву за шиворот.

Ш-ш-ш земля посыпалась вниз, перед нами была очень подлая ловушка, земля резко начали уходить вниз, чего мы сразу не заметили. Притянув Марву к себе, я приблизился к пропасти и кинул туда факел. *Пф-пф-пф* факел начал падать вниз, сталкиваясь со стенами и полом, что все же был внизу в нескольких местах. Казалось, это был проход, только очень вертикальных, проектировка этой шахты была не самой лучшей. Один шаг, и можно было упасть на несколько метров вниз, переломав себе все кости

- Спасибо. - Благодарно опустила голову марва в небольшом поклоне.

- Всегда пожалуйста. Давай спустимся, там возможно будет выход. - Так как это единственный такой проход, я мог предположить что он к чему-нибудь вел.

- Да, пошли. - Согласилась Марва и мы начали аккуратно спускаться вниз.

Используя пустоту как ступеньки, винтообразно спускаясь вниз, мы вскоре спустились к моему лежащему факелу. Тот упал аккурат возле двери, чуть ту не подпалив. Деревянная дверь закрывала нам путь дальше, а за ее щелями, я видел свет, что странно, свет был не от факела, а как от солнца. Не долго гадая, я собрал пустоту в руке и выбил дверь, разбив ту в труху.

- Разве, тут должно быть небо... И солнце? - Спросила Марва смотря на небо, что точно не было потолком пещеры.

- Нет, не должно. Это пространство, как будто-бы выдернули откуда-то из другого места. Скорее всего, существо, что является владельцем этого острова, может манипулировать пространством и временем. Другого ответа я не вижу. - Дав развернутый ответ, я начал рассматривать небольшой городок, с тысячей полу-разгромленных домов.

Этот город ясное дело, переживал не лучшие свои дни. Даже с далека, можно было видеть следы крови и валяющиеся на земле кишки, или другую плоть человека.

- Пошли, не стоит задерживаться на одном месте. - Спокойно проговорив, я направился внутрь города.

- Д-да, ты прав. Что тут случилось? - Нервничая, невзначай спросила Марва.

- Не знаю, но ничего хорошего, уж точно. Ха, а может недавно проходил праздник томатов. - Усмехнувшись пошутил я разогнав плохую атмосферу.

- Хи-хи. Может и так. - Хихикнув ответила мне Марва, стараясь не смотреть на кровь и плоть.

Вскоре после нашего небольшого разговора, мы наткнулись на первых „живых“ представителей этого города. Мертвецы, и псы переростки, что были не живее окружающих их мертвецов. Увидев нас, псы резво побежали, сталкиваясь и раняя на пол нерасторопных мертвецов.

Поставив перед собой щит, Марва ожидала когда псы приблизятся, дабы в нужный момент контратаковать, используя щит как оружие. Нужно будет подыскать ей оружие. Прикоснувшись к щиту, я направил в него энергию ореола, благословив щит. В моих руках появились парные клинки изогнутые на концах. Пять секунд на подготовку, после чего, произошло столкновение. Пара псов с разбегу врезались в щит, пошатнув устойчивое положение Марвы. Другие же, что начали обходить нас, наскакивали в моменты, когда на них не обращали внимание. Будь вместо меня, кто нибудь другой, он бы точно поранился. Клинки мгновенно затанцевали в воздухе, поражая мои слепые точки и псов что ими пользовались. Резко ускорившись, я настиг нового пса и двумя взмахами обезглавил его, совершая новый рывок к другому.

Уделить время тренировкам, было очень хорошим решением, даже не подняв характеристики, я стал в разы сильнее и быстрее. Это же, касалось и Марвы, что в одиночку держит троих псов и даже одерживает верх. Достигнув очередного пса, я пронзаю его пронзаю его голову, после чего все тело пронзили шипы пустоты. Вернув пустоту к себя, я собираю ее в молот, после чего рывком поднимаю в воздух, тут же опустив его себя за спину. Расплющив голову очередному псу переростку, быстрыми движениями приближаюсь к остальным и за пару мощных ударов сношу всех своих врагов. К этому времени, Марва тоже расправилась со своими врагами, тела которых были сломаны мощными ударами.

- Остались лишь мертвецы. Ты хорошо справилась, продолжай в том же духе. - Похвалив девушку, я потрепал ее волосы.

- Спасибо. - Смущенно улыбнулась девушка с пылающими щеками.

- Идем, не будем растягивать наше здесь прибывание. - В моей руке появились парные клинки и я начал вырезать мертвецов.

Мой счетчик соли постоянно пополнялся, пока мы проходили этот городок, уничтожая мертвецов и псов. Так как я был основной атакующей силой, большую часть соли получал я, но это не значило что я забирал все себе. Мы разделяли врагов на части, после чего уничтожали их, каждый свою часть.

Мы медленно приближались к центру города, мертвецов становилось все больше, как и псов. Группы уже перевалили за сотню мертвецов и пару десятков псов. Мертвецы что могли пользоваться луками, очень мешали нашему продвижению и сражениям с другими. Те предпочитали прятаться либо в домах, либо в на крышах и за мертвецами, так, чтобы до них было трудно добраться. Таких я уничтожал в первую очередь, используя лук из пустоты и стрелы из их же колчанов.

- А? Осторожно! - Услышал я крик, а после, возле меня, прямо из сломанной стены, выскочил рыцарь. Тот был полностью в броне, что отдавала рыжим бронзовым цветом, а его руках был меч, которым он меня атаковал и щит.

Приготовившись отражать удар, я неожиданно обнаружил перед собой щит и тело что его держало. *Дзвеньк* короткий звук бьющегося метала об метал, и взмах щитом, что успешно парировал меч, заставив врага пошатнуться. Воспользовавшись моментом нерасторопности рыцаря, я созданным копьем ударил в грудь рыцаря, отбросив его подальше. Пустота не смогла пробить доспех, я пока был слаб для таких трюков. Рыцарь влетел в ту же стену и уже порядком покареженное здание развалилось, придавив рыцаря.

- Спасибо, не ожидал что на меня выскочит разодетый мертвец. - Поблагодарив девушку, я приблизился к рыцарю, тело которого выглядывало из под завала.

Тот даже в таком состоянии пытался дотянуться до меня. Используя пустоту, я снял с него шлем дабы увидеть, что там ничего не было.

- О как, живые доспехи. - Неожиданно возгласил я, подтянув к лицу шлем и потянувшись к шлему пустотой.

К сожалению, шлем был обычным, а вот энергия что управляла доспехом, была внутри грудного отдела. Поглотив ее пустотой, я увидел как доспех замертво свалился, рассыпаясь на составляющие. А мой счетчик соли пополнился на 500 единиц, вместе с пустотой, что прибавилась на пол процента от имеющейся у меня.

- Марва, не хочешь себе доспех из бронзы? Если что, я его перекую под тебя, если мы правда найдем кузню. - Предложил я доставая из под завала оставшийся доспех.

- Было бы неплохо, имей я доспех, давай так и поступим. - Легко согласившись со мной, Марва осмотрелась вокруг, дабы к нам не подошли мертвецы. - Эм-м... А этот труп тут был? - Вдруг спросила меня Марва, от чего я удивился и взглянул на нее.

- Что? Когда он тут появился? - Удивился я, ведь, всего мгновение назад его не было.

От трупа, что как пугало висело на двух палках, исходила темная аура, а ощущение силы от него, очень напоминало то, что я ощущал при взгляде на себе при появлении на этом острове. Сомнения были, но я могу предположить, что пугало являлось владельцем острова, только, почему он появился, мне не известно. Подойдя к пугалу, мы услышал от него голос, очень мрачный, загробный хриплый голос.

- Какие они странные... Продолжает бороться, хотя весь остров задыхается от отчаяния... Другие начали сдаваться. - Делая продолжительные паузы, пугало монологом вещало свои мысли. - Оно тоже склонится как другие. Такие храбрые и такие глупые... Значит, они будут бороться. Истекут кровью. И падут... И однажды, когда они, обессиленные и сломленные, будет судорожно хватать воздух, захлебываться собственной кровью и давиться слезами... - Пауза стала еще больше, обрываясь на полуслове. - ...они сдадутся. И Я поглощу его. - Договорив последнее предложение, он замолк, а ощущение силы и темная аура исчезли.

- Ч-что это было? - Испугано спросила Марва вжавшись в мою руку стоя за спиной.

- Владелец этого проклятого острова, решил с нами заговорить. Кажется, он прифигел, раз думает что такой смелый. - Возмущенно раздражался я, схватив пугало пустотой и разломав его на части.

- Ты... И ты не боишься его?! Ты вообще понимаешь что сейчас сказал! - Перешла на истерику Марва, кажется, она восприняла эту ситуацию очень скверно, и теперь ее дух и разум испытывал страх.

- Успокойся, тише, не нужно кричать. - Повернувшись к Марве, я обнял ее и начал спокойно поглаживать по голове, успокаивая и шепча той на ухо. - Это ничтожество, лишь подобие настоящего бога, оно не сможет нам ничего сделать, пока мы не доберёмся до него. А уж к тому времени, мы станем достаточно сильными, дабы убить этого псевдо бога. - С полной уверенностью в голосе и успокаивающей улыбкой, я постепенно успокоил девушку.

- Извини! - Воскликнула Марва отпрянув от меня.

- Все в порядке. Главное не забывай, что мы сейчас не в самом благоприятном месте. Будь внимательной. А сейчас, пошли дальше, бронзу я собрал, так что можно и идти. - Положив руку ей на плече, я улыбнулся и пошел дальше.

По дороге, ничего кроме мертвецов и псов, мы больше не встретили, и лишь когда дошли до центра города, откуда шли все дороги, увидели очень омерзительную картину. Высокая женщина в рясе, стояла посреди города. Женщина была мертвой, ее нижняя челюсть отсутствовала, а окровавленное лицо и золотая корона придавали ей мрачности. Фигура под три метра ростом, хватала поклоняющихся ей мертвецов и насаживала на колья и разрывала им рты, придавая тем упомрачительную улыбку. Из ее спины торчали мечи, сплетаясь в круг, что двигался по часовой стрелке.

- Буэ-э... - Не сдержавшись, Марву вырвало от такого зрелища.

- Зрелище не из приятных. - Согласившись с состоянием Марвы, я увидел как псы поворачиваются к нам.

Тут же мы услышали лай, и гротескная фигура женщины трупа повернулась к нам, и... Мне кажется, она даже улыбалась, завидев нас.

- Этого мне еще не хватало. Отступаем! - Скомандовал я подхватив Марву за талию и побежав

прочь от это тусовки мертвецов.

Расклад был не в нашу пользу, сотни мертвецов на площади, десятки псов и явно босс этого места, сейчас преследовали нас. Момент неожиданности мы потеряли, так что остается лишь убегать и расправляться с маленькими группами. Свернув за очередной угол, я оказался в переулке. Мои ноги окутала пустота, после чего я прыгнул на стену и начал подниматься прыжками по ней. Марва явно была не против такого стиля перемещения, вцепившись в меня руками. Запрыгнув на здание, я опустил Марву на землю, после чего взглянул вниз. По пятам преследовавшие нас псы, остановились в том месте где я исчез и посмотрели на верх, залаяв на нас.

- Ух-х... Что нам теперь делать? - Марва уже пришла в себя и спросила о дальнейшем плане.

- Мы должны их уничтожить, но действовать в открытую слишком рискованно. Устроим ловушку, эти псы должны быть первыми, кого нужно уничтожить. - Ответив на вопрос, я осмотрел улицу с другой части крыши.

Шик-бум неожиданно, послышался звук рассекающего воздуха, а после в стену здания врезался меч, что был подозрительно похож на торчащий из спины женщины мертвеца. Посмотрев на направление, откуда прилетел меч, я увидел как та самая персона вышла из одного переулка, направившись к нам.

- Отмена, отступаем. - Развернувшись и подхватив в беге Марву, я начал прыгать по крышам, стараясь подальше уйти от преследователей.

В очередной раз прыгнув, я приземлился на стену и проскользнул по ней вниз, падая в темный переулок. На моих пальцах появились нити пустоты, что удлинился и распределились вокруг. Послышался быстрый топот лап, и в наш переулок с разных сторон начали забегать псы.

- Ей! Они уже близко! - В панике начала трясти меня Марва.

- Еще рано. - Ответил я ожидая когда они приблизятся.

Расстояние сократилось до метра, и я свожу руки крестом, натягивая нити пустотой. Нити мгновенно сжались, создавая смертельное поле, которое целым не пройти. В тоже мгновение, попавшие под мои нити псы, начали распадаться на части и умирать. Более десятка умерли на месте, чуть больше не в состоянии продолжать погоню, и лишь несколько успели остановиться. Свернув нити возвращая их к себя, я подхватил на руки Марву и побежал из переулка. *Шик* резко выбежав из переулка, я заметил высокую фигуру, а после меч, что быстро сблизился со мной. Прыгнув в воздух, я закрылся ногой окутанной пустотой, но это не помогло. Нога отлетела от тела, а пустота развеялась. Сжав покрепче Марву, я перевернулся на спину и упал.

- Быстро вставай, нужна защита. - Сказав это, я взял конфетку и закинул ту себе в рот.

Марва быстро встала и закрыла меня щитом. Нога регенерировала в течении 5 секунд, за которые мертвая дылда не хотела стоять смирно. В ее руках были таке же мечи, как и за спиной, она приближалась и метала их в нас. Кажется, она может использовать свои мечи в неограниченных количествах.

Вернувшись в строй, я создал молот, которым и атаковал мертвую дылду. Она приняла атаку на скрещенные мечи, после чего отбросила меня и бросила в след эти самые мечи, но те столкнулись с щитом Марвы и отскочили. Мертвец перед нами хоть и был большим и тонким, но нихрена не слабым, принять мой удар и откинуть меня назад, было точно не просто.

Изменив оружие на копье и сапоги, я начал быстро перемещаться вокруг мертвой женщины, атакуя в ту со спины и меняя свое местонахождение. Она даже не реагировала на мои удары, так как щит из вращающихся клинков у нее за спиной хорошо защищал ту от ударов. Правда, остались открытыми ноги, в которые я и целился.

Пока Марва принимала удары и отступала, я полностью перешёл в атаку. В очередной раз атаковав сбоку, целясь в колени, но дылда лишь отмахнулась от моего выпада. Я начал быстро менять оружие, переходя на молот, потом на парные клинки и ботинки с лезвием, меняя арсенал после каждой атаки. Таким образом, мои атаки начали приносить результат, оставляя на теле порезы, удары молотом были размашистыми, и попадали на блок мечами. Но даже так, это не принесло многого.

После очередного удара молотом, меня отбросило, и я изменил орудие на копье, вонзив то в землю, и через секунду, шипы выстрелили в сторону мертвой женщины. Та создала перед собой мечи, что собрались в воздухе в щит и отразили мою атаку. Вернув пустоты и создав из нее копье, я резко сближаюсь и делаю выпад в центр щита из мечей, там, где у него есть маленькое отверстие. Кончик копья прошел через отверстие и выстрелил вперед, создавая тонкий кол в направлении головы. Но мой атаке не суждено было попасть в цель, прямо перед головой появился меч, что остановил кол. На этом я не остановился, и тут же изменил вектор направления, кол прошел с боку меча, но я снова ничего не добился. Мертвая женщина лишь ушла назад от кола, что стремился пронзить ее череп.

- Каждый последующий, сильнее предыдущего в геометрической прогрессии. - Сплюнув, произнес огорченный я.

- Что делать? Какие варианты? - Напряженно спрашивала Марва, что все время защищалась щитом. Тот уже порядком износился, и на нем появились трещины, что говорили о своем плачевном состоянии.

- Как что. Отступаем! - Без малейших раздумий, я создал ботинки пустоты и рванул прочь, прихватив с собой Марву.

Не ожидал я, что следующий серьезный противник, будет таким серьезным. Без оружия, с одной лишь пустотой, я не смогу ей противостоять.

- Черт. Кхп... - Даже двигаясь рывками и ломаной змейкой, я все же словил шальной меч спиной, тот пробил мое легкое, не задев другие органы.

Опустив Марву на землю, я быстро превратил плоть в пустоту, а после поглотил меч в тень и вернул себе уже целую плоть. Меч же, начал перевариваться в пустоте. Развернувшись, меня вдруг осенило. С улыбкой, я потянулся к мешочку и достал из него оружие, вытянув руки перед собой.

- Авада кедавра с***а! - Воскликнув и выстрелив огненной вспышкой, я увидел как шар огня быстро летит в сторону дылды с мечами.

http://tl.rulate.ru/book/66896/2764429