[Манящий Банкет — До этого отвратное и неблагоприятное место, заиграло новыми красками и запахами, что в себе скрывает шар, знает только создатель, можем, с ним можно как то взаимодействовать.] Не намеком мне говорило описание этого предмета. Я пока не мог вообразить, для чего можно будет применить эту вещь, и оставил ее в своем мешочке на некоторое время.

Войдя в святилище, первым делом зашел в систему. В сравнении с прошлым разом, мой счетчик соли почти не изменился, так как, я почти не принимал участие в бою. Потратив всю соль на 6 уровней, я распределил жемчужины на "мешочек для зелий", и характеристики мудрость+2 и магию+3. Во мне произошли заметные изменения, с поднятием уровня, моя кожа стала крепче, ее плотность стала выше, но это были не все изменения. Рядом с моей душой, в груди, появились два новых шарика энергий. Те тянулись к моей душе, устанавливая связь с ней и пустотой, первый шарик был теплым и светлым по ощущениям, а второй податливым и пластичным. Кроме обозначенных изменений, я ощутил, как в моем теле появились вены, или, скорее все, я начал их ощущать, после того, как магия заполнила их. Если пустота являлась формой моей души, и я мог ей управлять так же свободно, как и дышать, то магия растекалась по моим венам в теле, создавая цикл возвращаясь к сердцу. Светлая энергия, создавала ореол в правой части груди, внутри которого сияло солнце, так я интерпретировал свои ощущения.

Биолла с Марвой тоже зашли в систему и проходили улучшение. Это было видно по тому, как они морщились, знание с соответствующего навыка загружалось в их мозг. Да и просто визуально, они стали чуть выше.

Посмотрев в свой статус, а отметил, что появилась еще одна безумно веселящая конфета, полностью восстанавливающая тело. Закрыв меню системы, я попытался воспользоваться какой либо из появившихся энергий, но не получилось. Взять под контроль ту или другую, я не мог, ощущалось, как попытка схватить воздух руками. Пока я не мог воспользоваться ими, я решил сосредоточиться на других, более важных вопросах.

Нужно поднатаскать свою команду в сражениях, и не с толпой мертвецов, что хоть и представляли опасность, но были не самыми лучшими противниками, из-за своей уязвимости. В будущем нас ждут более серьезные противники, в чем я не сомневаюсь. А пока, я решил воспользоваться фигурками. Те маленькие каменные статуэтки, что я находил в замке, они были подношением для святилища. Это я узнал, когда прочел их описание в системе.

[Каменный гид — Небольшая каменная фигурка в форме странствующего гида. Предложите каменного гида алтарю, чтобы вызвать гида в святилище. Дает бонус нахождения предметов в регионе святилища.]

Из имеющихся у меня, я решил воспользоваться фигуркой: клирика, мага, гида и торговца. Когда ч подносил все фигурки к сосуду, изнутри того, карамель начал бурлить и через мгновение, карамельное щупальце прошло сквозь стекло, перехватив у меня из рук фигурки, затянув их в карамель. Через пару секунд, после того как фигурки исчезли в густой карамели, в святилище появились разрывы пространства, как и те, что сопровождалась при появлении иссохших рук. Из них вышли карамельные люди, без лиц, но их отличительным признаком, являлась одежда и предметы, которые иссохшие руки перенесли сюда.

Моя команда, как и я сам, безмолвно наблюдали за всей этой картиной, как карамельные люди начинали расставлять свои вещи в храме, облагораживая его под себя. Меня не удивляло то, что появились карамельные человечки, это был закономерный исход, как бы, фишка моей новой веры. Как только весь движ окончился, человечки встали, либо сели, как клирик и маг, у своих предметов. Торговец стоял за столом, с кучей больших и маленьких мешков, гид стоял

напротив доски, с несколькими сумками, клирик сидел на растянутом покрывале, на котором стояли настоянки, как и маг с несколькими сумочками.

На рассматривание товаров от всех карамельных человечков, я потратил десять минут, говорить они не умели, но системой могли управлять, они были как торговцы в играх, выбираешь товар в системе, его количество, а после покупаешь. Деньги и товар автоматически перемещаются в сумку, и исчезают из нее же. Для моей команды, это оказалось чем то невероятным, ведь, такого они никогда не видели.

Торговец продавал разные расходники, несколько мечей, лук, арбалет, щит, кольцо, талисман. Последний, был чем то интересным, он был таким же артефактом, как и кольцо, но работал по другому. Талисман можно было нацепить на оружие, исключительно ближнее, и то давало эффект. В случае с продаваемым талисманом, тот освещал небольшой участок пространства вокруг оружия, метр, может чуть больше. По факту, оно бесполезно, а на практике, все так же бесполезно, но я захотел изучить его. Позже, если мой интерес не угаснет, а сейчас, лучше потратить золото на более полезные вещи.

Гид, выступал в роли телепорта по локациям, правда, из доступных, была лишь эта. Когда появится больше точек для перемещения, я обязательно изучу их магию, с которой они и перемещают других. Из продаваемых предметов, у них имелся рог, что так же перемещал к любому gidу.

Клирик, маг света, если можно так выразится. Из ассортимента, у него было: благословленные страницы, это кратковременное зачарование усиления, увеличивающие урон нежити; красный флакон, маленькая лечилка; хрустальное кольцо, что позволяло дольше пользоваться заклинаниями, чарами и молитвами; исцеление, молитва исцеляющая применившего; благословленное оружие, тоже что и страница, только молитва.

У мага был схожий ассортимент: резная трость, что позволяла использовать магию; ветвь солёного дерева, была магической палочкой; заряженное кольцо, увеличивающее магию; огненная вспышка, заклинание что запускает небольшой огненный сгусток, после небольшого расстояния, сгусток выстреливает пламенем на линию полета; дикий огонь, пламя вырывающееся из земли метровыми столбами, может причинить вред окружающим; улучшенное зрение; позволяет видеть призраков; теневое оружие, зачарование наносящее урон теневой магией, как благословленное оружие.

Все было интересно, и все хотелось изучить, но начать стоит с того, что не препятствует пустоте. Ореол энергии веры, оказался, мягко говоря, несовместимым с пустотой. Они пытались уничтожить друг друга, это если их близко подпустить друг к другу. Схожая ситуация была с Лучезарность, когда даже сама пустота хотела ее убить, благо, я с помощью своей системы переписал личность пустоты.

Магия собственно, тоже не шла на контакт с пустотой, но не пыталась ту уничтожить, а даже спокойно поглощалась оной. Правда, поглощение магии в моей сердце давало жалкие десятые проценты.

Пока я не намеревался тратить золото, которого у меня скопилось несколько тысяч, в крепости, да и с монстров и босса Мокрого рыцаря, выпадали горсти монет, где больше где меньше. Те вещи, которые я хотел купить, заклинания, молитвы, магические инструменты, кольца, имели стоимость от 500 золотых до 2+ тысяч.

- Марва! Виолла! - Крикнул я обращая внимание на себя.

Обозначенные девушки быстро повернулись в мою сторону, забыв о разглядывании товаров у карамельных человечков.

- Через 5 минут жду вас снаружи, подготовьтесь к бою. - Высказав все что я хотел, спокойно вышел из святилища и присел возле одного дерева.

Прикрыв глаза и сосредоточившись, я переместил пустоту к печати на своей груди, мне необходимо от нее избавиться. Очень неудобно, когда тебя в любой момент, может пронзить колюще режущий предмет. Пустота соприкоснулась с структурой печати, начав поглощать оную. Это происходило медленно, спешить было не к чему. Пустота медленно поглощала и разрушала структуру печатей, дабы те случайно не активировались. Хотя, даже если бы это и произошло, я бы успел заменить свою плоть пустотой, минимизировав урон.

Печать на моей груди ломано засветилась, после чего покрылась трещинами и разлетелась на магическую пыль. Так я и освободил себя от действия печати. Подождав еще пару минут, пока из святилища выйдет оставшаяся часть команды, я осмотрел их подготовку. Правда, оной не было от слова совсем, они как были, так и вышли 5 минут спустя.

- Хорошо. А теперь, нападайте. - В обоих моих руках, появились две матово черные дубины, созданный из пустоты. Те хоть и были грозным оружием, но сильных увечий нанести не могли, я создал их резиновыми и мягкими, пустота позволяла проделать такое.

- Стоп, что? А разве мы не будем сражаться с монстрами? - Возмущенно и не понимаясь взглянула на меня Виолла.

- Вы правда считаете, что с вашей подготовкой и опытом, вы можете адекватно сражаться? Да вас первый же серьезный противник сравняет с землёй! - Уверенно говорил им, ставя их перед фактом.

- ... - Злой взгляд был направлен на меня, Виолла понимала что я прав, из-за чего и злилась.

- Думаю, нам все же лучше послушать его. Он единственный среди нас, у которого есть опыт и знания. - Согласилась Марва успокаивая всплывшую принцессу.

На этом наш маленький разговор закончился, я сразу же перешёл в атаку, после чего мы провели несколько спаррингов, 2 на 1, что длились пару часов. Я не сильно наседал на них, опустив свой уровень силы до приемлемого им уровня, и не пользуясь хитростями, лишь силой и тактикой.

Первые пару мину, после начала избиения, а по другому это не назвать, под прицел попала Виолла, являясь основной атакующей силой, ее нужно было убрать первой. Она должна была научиться защищать себя без помощи сапорта и контратаковать в нужные моменты. Марва пыталась закрыть щитом принцессу, но я менял свою позицию и снова атаковал. Без работы в команде, им меня не то что одолеть, даже защититься от меня не получится. Мои удары прилетали на руки, ноги грудь и живот, урона никакого, но достаточно больно для неподготовленных людей.

Как только один выходил из строя, без возможности продолжить, я давал им десять минут на отдых, после чего мы продолжали. Сказать, что был прогресс, я не мог, они начали действовать, и делать шаги к слаженной работе, но все так же неуклюже и без особого рвения. Даже если им не хотелось быть побитыми, это не самый эффективный способ мотивации.

Когда последний спарринг закончился с закономерным итогом, двумя побитыми телами, я дал

им по Безумно Веселящей конфете, дабы те быстро поправились. Хоть выносливость они восстановить не способным, но после лечения, девушки смогли встать без боли.

- А раньше не мог их дать? - С обидой понуро спросила Виолла, которой прилетело больше всех.

- Это жестоко с твоей стороны, еще и по отношению к дамам. - Вздохнула Марва поднимаясь с земли.

- Ты это мертвецам скажи, думаю, они тебя выслушают. - С намеком говорил я, заметив что после нескольких часов проведенных в этом месте, солнце не сдвинулось ни на йоту.

Это могло говорить о том, что кроме пространства, странность была и со временем в этом месте. А существо, что может управлять и пространством и временем, не из слабых.

- Я думал что вы сами догадаетесь съесть их, на худой конец есть святилище. - Неодобрительно покивав головой я сделал то, что никогда не делал после перерождения, я начал тренировать тело.

- И ты бы не заставил нас еще сражаться? - С подозрением сузила глаза Марва.

- Похоже, у тебя развита интуиция. - С усмешкой ответил я. - Если бы вы воспользовались святилищем, мы бы еще очень долго состязались. Вы, кстати, тоже присоединяйтесь, тренировки помогут вам лучше контролировать тело. - Приказал я выполняя стандартное упражнение из жизни человеком, отжимания.

- Мне не хочется, я и так устала. - Отказалась Виолла наблюдая за мной.

- Это не предложение, это приказ. Если устала, воспользуйся святилищем и возвращайся. - Ответив ей, я выровнял дыхание и продолжил.

- Это возмутительно! - Вспылила Виолла и развернувшись, ушла в святилище, и похоже, она не намеревалась вернуться.

- Ясно, понятно. Марва, а ты? Если станешь сильнее, возможно и статус дворянина сможешь вернуть. В худшем случае, станешь почетным рыцарем или капитаном. - Сделав заманчивое предложение, я создал для нее мотивацию, к которой она могла бы стремиться.

- Неплохо, это и правда хорошо звучит. - Согласилась со мной Марва, ей понравилось то что я ей предложил, и она тоже начала тренироваться вместе со мной.

Разъясняя каждое упражнение, его эффект и пользу, я мысленно составлял план тренировок. Все же решив, что для начала силовые упражнения буду не к месту, я подкорректировал свой план и поставил на первые пункты разминку и упражнения на гибкость.

Чисто физически, я был посильнее Марвы, сказался и прошлый спарринг, девушка после получаса с предварительной разминкой, уже не могла продолжать. Я тоже к тому моменту запыхался, все же, человеческое тело не совершенно. Пришлось воспользоваться святилищем, дабы быстро восстановиться и продолжить тренировки. Когда рядом есть источник безграничного восстановления, можно не бояться перетрудиться или надорваться.

Виолла поглядывала на нас со стороны, с обидой наблюдая за нашими тренировками. Я понимал что она как принцесса, впервые столкнулась с подобной ситуацией, но понимание не значило что я должен ее жалеть. Окажись она в скверной ситуации, велик шанс на смерть, для

того, чтобы избежать такой исход, нужно переступить через себя и делать шаги к силе.

Как я и думал, в этом месте время застыло, не важно, как долго мы тренировались, солнце не планировала двигаться. Благо, в этом месте нам не нужна была еда, конфетки и святилище, восстанавливали тело и все утраченные элементы к нормальному состоянию. Это могло значить, что тренировки бы не давали никакого эффекта, ведь, восстановив организм к норме, означало не дать тому развиться, вернув его в прежнее состояние. На деле же все обстояло по другому, восстановление от святилища, это обычное восстановление по средствам восполнение и регенерации, только ускоренное в сотни раз. Святилище восстанавливает белки, жиры и клетки, после чего за их счет лечит организм, пока тот не вылечится полностью.

После, как мне кажется, 10 часов тренировок, мы повторно воспользовались святилищем и начали спарринг 1 на 1. За 10 часов добиться чего нибудь невозможно, если бы не все преимущества что нам были открыты. 10 часов, были равны нескольким месяцам упорных тренировок. Сказать что результат столь быстрого прогресса поражал, ничего не сказать.

У меня уже начала просматриваться мускулатура, а пресс стал отчетливо виден, хоть он был не таким прочным как хотелось. Марва тоже обзавелась хорошо мышцами и прессом, не такими как у меня, но тоже заметными.

Создав две дубинки из пустоты, я резво рванул на встречу к противнику. Марва наблюдала за моими действиями, и в момент моей атаки, она успешно закрылась щитом. Сменив позицию, я старался зайти той за спину, что у меня получалось. Каждая мой атака, приходилась в слепые и открытые точки. Она стала лучше защищаться, это я заметил, одна из нескольких моих атак прилетали в щит. Ей не хватало реакции, дабы вовремя среагировать на все мои удары, но это было намного лучше, чем раньше.

В момент, когда я снова оказался за спиной, совершив перекрестный удар двумя дубинами, наш тренировочный бой и подошёл к концу. Настал десятиминутный перерыв, это правило я решил оставить, время отдыха, даже если оно и было ненужным из-за святилища, давало возможность оценить свои действия во время боя.

После, мы провели еще десяток спаррингов, что продлились несколько часов. Могу сказать, что все прошло хорошо, более менее, но Марва научилась пользоваться щитом достойно. Защитить себя она теперь могла вполне хорошо, да и атаковать с помощью щита или рук (ног) она тоже могла. Бой без оружие, чисто телом, мы проводили каждый второй спарринг, это поможет в случае если под рукой не окажется оружия. Сначала, конечно, нужно было ей объяснить, как и куда нужно бить, но это заняло минут тридцать от силы.

- Не хочешь все же поучаствовать? - В последний раз предпринял попытку что либо изменить.

- Хмпф... - Как видно, неудачно.

Это немного меняло в моих планах, моя мисия, хоть этого и не указано в системе, является выбраться с этого острова и доставить принцессу на другой континент. Это вполне можно сделать как в одиночку, так и в команде. А так как у меня теперь есть надежный мотивированный щит, я могу больше сосредоточиться на атаке.

Прежде чем уйти в новое приключение, в катакомбы под крепостью, которой уже нет, я решил устроить предварительную подготовку. Используя все свое золото, я купил посох, одно заклинание, одну молитву и одни чары. Резная трость за 1500; Заклинание: огненная вспышка за 500; Молитва: благословенное оружие за 800; Чары: теневое оружие за 1000. Знания о структуре, форме и использовании заклинаний и молитв загрузились мне в голову. У меня

немного не хватило золота, чуть меньше тысячи, и я их одолжил у своей напарницы. Та тоже решила закупиться, но не магическими приблудами, расходниками у торговца. Она купила: Бирианский тигель, внутри было не гаснущее пламя; Несколько факелов; и пару колокольчиков возвращение, если ими позвенеть, то тебя переместит к святилищу.

Перед выходом, я несколько раз применял заклинания и молитвы. Молитвы вполне спокойно применялись без магического инструмента, нужно было лишь воззвать к высшим силам и энергия из ореола структурируется в молитву, применяя эффект. Магия же, не работала без магического инструмента, пока что, мне было пока сложно контролировать свою магию, так что инструмент что применят магию очень даже кстати.

- Виолла, даже не думай уходить куда-то, мне тебя еще доставлять нужно, в целости и сохранности. - Seriously сказал я, иначе позже мне придется самому улаживать мирные отношения между королевствами. Даже если для этого придется те захватить или сравнять с землей.

- Поняла... - Без особого энтузиазма ответила принцесса.

- Присмотрите за ней. - Обратившись к человечкам из карамели, я дождался их кивка, после чего повернулся. - Ну, что же, идем. Найдем выход из этого проклятого острова. - Произнеся вдохновляющую речь, я направился к катакомбе.

- Да! - Твердо ответила Марва последовав за мной.

Нас ждут увлекательные приключения, в этом я не сомневаюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/66896/2754704>