

Честно признаться, я теперь не знал что мне делать. Потому я решил заняться тренировками, и не простыми. Из-за мяуртовой энергии, мне не нужны были физические тренировки, ведь чем больше я её поглощаю, тем сильнее становлюсь. Кроме этого, мяуртовая энергия увеличивала ловкость, скорость, проворность, баланс и другие характеристики тела. Создав свою копию из пустоты, я встал в боевую стойку. Да, это была боевая тренировка. Я не собирался использовать энергию, только тело и техники, что буду постепенно, вместе с копией, осваивать.

Наш бой начался с внезапного старта, мы оба рывком быстро достигли друг друга и ударили в место где должно быть сердце. Мозг работал быстро, и я вместе с копией ускорились. Вместо удара, мы использовали энергию вращения и наши ноги встретились в ударе. Мы действовали синхронно и погрешность в ударах была минимальной. Столкновение двух ударов ног произвело хлопок и порыв ветра вокруг.

Отступив, я снова рывком ударил копию, а она как моё зеркальное отражение, повторяла каждое движение. Со временем, копия стала более разумна, и теперь использовала обманные удары вместе с придуманными техниками. Как и я, мы были почти равны, каждый по своему превосходил другого и подавлял его, тем самым обучаясь и вырабатывая сопротивление. Если я был слаб в обманках и силен в техниках, то клон становился сильнее в техниках, а я наоборот в обманках. Таким образом, мы каждый раз превосходили друг друга в разных вещах, и вырабатывали сопротивление к каждому действию врага.

Сколько это продолжалось я не знаю, я впал в подобие боевого транса, не осознавая окружение, сосредоточившись на противнике и тренировке. С моей бесконечной выносливостью, это могло продолжаться до момента, когда энергии в теле просто уже не будет. Но, я осознал себя в самый неподходящий момент, из-за чего получил ладонью в грудь, да так сильно, что та выгнулась внутрь, тем самым положив конец нашей тренировке. Грудная клетка быстро встала на место, так как я сделал своё тело слизью и обратно плотью.

- Это был хороший бой, мне он понравился. Теперь отрабатывай все приёмы самостоятельно, мне нужно поработать над другими своими возможностями. - Приказал я и копия кивнула, после чего начала отрабатывать техники, обманки, движения и стили.

Я же вспомнил про лабораторию и решил её навестить, скорее всего, собиратели доставили мне горы ресурсов. И я не ошибся, хотя лимит был 1000 ресурсов, но он был почти полностью заполнен. Посмотрев на бур, насос и пасеку, я понял, что эта хня мне абсолютно бесполезна. Бур может заменить существо пустоты, да тот же самый голем что строит мне корабль, он кстати получил новый приказ добывать из планеты полезные ресурсы. Насос не нужен, я вообще не знаю для чего мне нужны его ресурсы, телепортация через пустоту хорошо работает, а другое и не нужно вообще. Пасека туда же, зачем мне мёд и другие добываемые пасекой ресурсы? Вот именно, из того, что может предложить лаборатория сейчас, мне ничего не нужно.

Я полностью разочаровался в слаймонауке, сейчас в ней не было ничего, что привлекло бы моё внимание. Приказ больше не поставлять в лабораторию ресурсы был отправлен всем собирателям, а в пустоте скопилось немало ресурсов со слаймов. Их я поглотил и перенаправил в сосуд, после чего сделал слой пустоты вокруг сосуда. Это была мера защиты от эмоционального взрыва. Энергия несла эмоции, значит ограничив её в сосуде, я не пострадаю от эмоций. Только была небольшая трудность в использовании энергии, они были как бы запечатаны, пока я их не использую.

Я снова начал опыты с розовой энергией, пока только с ней, пытаюсь понять её предел. Что

получалось лишь отчасти, ведь у меня получилось создать ещё несколько заклинаний. Подражающее желе: консистенция желе была достаточно твёрдой и изменяемой, дабы стать основой. Подражающее желе могло принять облик всего, чего тронет. Но оно легко разрушается, а если использовать что-то твёрже желе, слишком долго меняется. С его помощью можно делать ловушки или предметы интерьера, это пока единственное, что я придумал для него. Прыгучее покрытие позволяет как на батуте отпрыгивать от любой поверхности. Даже если наступишь, твоя нога улетит вверх. Им можно покрыть предмет, и тот будет усиленно отскакивать. А дальше мне вспомнился «Dark Souls» и я создал две смолы, огненную и молниеносную. Я а***л когда у меня получилось. Нет, огненную то понятно, это тоже самое что нанести бензин на меч. А вот заставить меч биться молниями это что-то с чем-то. Дальше я создал порошок починки, эта хрень могла починить любую простую вещь. Просто посыпать и она станет целой, как будто ничего и не случилось.

Все эти заклинания, даже прыгучее покрытие, сделали меня ещё сильнее. Сколько же ещё можно было придумать применений розовой энергии. Но, нечто живое с её помощью создать не получится, я пытался, можно создать что-то неразумное. Следующей энергией, что я изучил, была мяуртовая.

Она оказалась намного проще и банальней чем розовая. Мяуртовая просто усиливала тело и давала ему кошачьи повадки, но даже так, я смог сделать несколько заклинаний. У меня кстати теперь была и кошачья форма, даже 2. По началу я покрыл всё тело мяуртовой энергией, и стал полу-человеком, полу-котом, как кэджит из Скайрима. Ну и дальше я менял пропорции энергии, её концентрацию и расположение. Так у меня получились 2 заклинания превращения, первое позволяло превратиться в кота, второе в тигра, оба представители кошачьих. Освоившись с двумя энергиями, я позволил им выйти из сосуда. У меня снова появились ушки и два хвоста чёрного цвета.

- А? - Вдруг мне пришла память одного из собирателей.

Одна девушка убила моё существо пустоты. Как? Пальнула по нему молнией, точнее шаром электричества, но это детали, результат один, существо крякнуло. Мои существа распространились на всю планету в большей или меньшей степени. Одно из них забрело на территорию Моти Майлз, после этого было убито. Нет, я понимаю её, собиратели не самые милые существа, даже стрёмные, но их эффективность достаточна, чтобы не париться о внешности.

- А это может быть весёлым. - Усмехнулся я, так как у меня в голове появилась интересная идея.

На территории Моти было около 3 собирателей, не считая уничтоженного, и я переместился к одному из них. После перемещения, я стал невидимым, на всякий случай. После чего спрятался в кустах и превратился в чёрного кота с фиолетовыми глазами. Хвост у меня был один. Выйдя из кустов, я направился в сторону поместья, в котором собиратель видел её в последний раз. Кстати, у Моти есть интересные ртутные слаймы, собиратели конечно пытались собрать их плорты, но не получилось, еду они не едят.

Вообще, на территории Моти было довольно красиво, не то что у меня в Высохшем рифе. Редкая растительность, вот что значил Высохший риф. Вот Заросли и Мшистый покров были более растительные, особенно последний, с очень густой растительностью.

Дойдя до поместья, я запрыгнул на окно и посмотрел внутрь.

"Ничего так, интерьер и экстерьер ближе к Азии. Мне нравится, смотрится получше чем мой дом." Сделал я вывод и посмотрел на девушку, что ходила внутри.

Почти ничем она не отличалась от того, что я видел на экране пункта обмена. Маленькая, худенькая и очень красивая, как кукла. Внешность и черты лица азиатские, чёрные волосы и карие глаза. Я смотрел как она разговаривает через устройство связи. Мне стало интересно, и я направил мяуртовую энергию в уши, дабы улучшить слух.

- Я говорю правду, на моём острове появилось новое отвратительное существо. - Кричала в возмущении Моти.

- Хорошо, буду ждать их. - Отключила Моти устройство связи и положила его на стол.

- А? Ты кто? - Посмотрела на меня Моти.

"Ну, допустим." - Мяу. - "Не, ну а что? Я кот." Мякнул я и лапкой постучал по окну.

Моти вышла из комнаты, и по звукам пошла в сторону двери, что вскоре открылась и она вышла из поместья. Посмотрев в мою сторону, она направилась ко мне.

- Как здесь мог оказаться кот? Или кошка? - Рассуждала Моти, подобрав меня на руки и посмотрев в мои глаза.

- Очень необычные глаза. Ты очень похож на одного человека. - Покрутила меня в руках Моти, рассматривая со всех сторон.

- Мя-я. - "А притворяться котом весело. Веселее чем ничего не делать." С милой мордочкой мякнул я и посмотрел в глаза Моти.

- Какой ты милый. Решено, теперь ты будешь моим. - Обняла меня Моти и радостно улыбнулась.

- Р-р-р-р... - Заурчал я в кошачьей манере.

Моти понесла меня в поместье, где уместилась на кровати и начала гладить меня за ушком. Кошачья форма передала мне привычки и особенности кота, и от прикосновений рук, я расслабился и хотел спать.

"Я сильнее каких-то там кошачьих инстинктов." Твердо сказал я у себя в голове, прогаяя остатки сна.

Подняв свой взгляд, я лапкой нажал на носик Моти.

- Хахаха, щекотно. - Смеясь произнесла Моти, потирая нос.

[Задание получено: стать мастером слаймов

Собрать и развести все виды существующих слаймов (ларго в несуществующих экземплярах тоже включены в задание)

Собрано в ранчо: 8 слаймов из 99+ существующих.

Награда: синхронизация душ с богом пустоты (Абисс)]

От внезапного появления задания, я потратил секунду прострации на осмысление.

"Значит задание начинается, момент конечно не самый подходящий." Выбравшись из объятий, я спрыгнул с кровати и ушел в направлении выхода.

Зайдя за угол, я переместился через пустоту к себе на ранчо и вновь вернул себе человеческий облик. Скорее всего, Моти обеспокоена моим внезапным исчезновением, но, задача уже поставлена и я не собираюсь откладывать её на потом. Мне пришлось скорректировать свой план, и создать на ранчо новые места для слаймов и грядки для роста фруктов и овощей. Скалистая и мозаичная энергии помогли мне создать в гроте многоэтажное ограждение для слаймов. На каждом этаже их в общем было 12, было от 4 до 8 ограждений одинакового размера. Каждое ограждение для слаймов от стены до стены имело 5 метров, а высота так же 5 метров. Получилась очень большая башня с 79 ограждениями для слаймов, или скорее кубами для слаймов. Собиратели всасывали слаймов в себя и передавали их через пустоту мне, а я уже распределял их по кубам. В итоге, все слаймы на моём острове теперь были в загонах-кубах, и задание пилинькнуло, сообщая о сборе новых слаймов.

Это только начало, когда вся планета станет моим кораблём, я захвачу весь мир, с моей силой это не составит труда. Поглотив все плорты, я стану ещё сильнее чем сейчас, пустота просто ненасытная. Но у меня слишком мало помощников, так что я поглотил все розовые плорты и создал более 1000 собирателей, что распределились по всей планете. Дальше я соединился пустотой со всеми создателями печатей и собрал урожай в виде их знаний. От количества информации, у меня голова начала болеть, но, новые печати, что открыли мои существа, были просто невероятны. Не все и не во всех случаях, но для меня это было хорошо, даже замечательно. Приказав улучшить мою башню, около десятка создателей печатей начали её улучшение по всем новым разработкам. Дальше я соединился с существом пк, и огромный кладёзь знаний поглотил моё сознание, из-за чего я вырубился.

...

Пришел я в сознание уже ближе к ночи, и занялся распределением информации и знаний у себя в голове. Это заняло по меньшей мере часа два-три, и я смог добиться порядка в своих знаниях. Теперь, с новыми знаниями, я отдал ещё больше приказов и создал ещё больше существ пустоты, создателей печатей и пару големов всех материальных энергий. Теперь меня было не остановить, и я начал ускоренно строить корабль. Мои собиратели, что распределились по планете, нашли более 30 новых слаймов и собрали их плорты, также были новые ресурсы. Пока что я распределил слаймов в оставшиеся загон-кубы, полностью заполнив те 2-мя десятками слаймов. Собиратели работали, и работали хорошо, постоянно поставляя слаймам еду и собирая их плорты. Пока я не прикасался к новым плортам и видам слаймов, так как у меня ещё старые энергии не были в достаточной мере исследованы.

А сейчас, я как раз начал их углублённо изучать и тестировать, совмещая с заклинаниями, и просто использовать.