Дервин энергия закрутилась на моей руке, создав массивный поток воздуха, превратившийся в ураган, и отбросивший летящие камни в сторону.

- Это очень странно, этот ветер имеет чёрный цвет, как и пламя, соединившееся с пустотой. Значит, и другие способности приобрели аспект пустоты. - Предположил я, и воспользовался скалистой энергией, создав чёрный камень.

По характеристикам, он был в разы прочнее обычного камня, и в общем всё. Внутри хранилась скалистая энергия и пустота, что можно было использовать для создания существ из камня. Такие существа смогут свободно изменять любую породу, будь у них достаточно энергии. И тут в мою голову пришла идея.

- Хохохо, это будет грандиозно. - Сказал я, и половина скалистой энергии вместе с пустотой вышли из меня.

Полученный пустотный камень был больше моего дома по размеру, и мне пришлось его спрессовать. После чего камень начал принимать человеческие очертания, и вскоре стал выглядеть как человек. Заклинание покраски очень хорошо работает.

- Ты знаешь, что делать, так что приступай. - Дал я команду, и пустотный голем поклонился, после чего ушел в направлении Высохшего рифа.

Дальше я проверил и остальные способности. Мяуртовая энергия в сочетании с пустотой давала еще большее усиление. Фосфорная энергия и пустота создавали вспышку, что поглощала весь свет вокруг себя, создавая область тьмы. Ориентироваться в такой будет сложно без контроля пустоты и моих глаз. Бабах-энергия и пустота создавали мощнейший взрыв, поглощающий всё вокруг. Кристальная энергия и пустота создавали тёмные кристаллы, что создавали лёд вокруг себя.

- Почему получился обратный эффект? Типа, пустота сделала тепло в кристаллах отрицательным и теперь они всё замораживают? Как странно. - Размышлял я, поглотив кристальную энергию и пустоту.

Радиоактивная энергия и пустота были мощнейшим рреактором что создавали такое количество энергии, которое находится в 30 обычных радиоактивных плортах. Правда, что делать с таким реактором я не знал. Пока у меня не было идей что до его использования. Вы когда-нибудь пробовали тёмный мёд, что похож на активированный уголь? Вот я тоже не хочу такой пробовать. А вот чернила были полезны, ну как чернила, тёмная вода, что поглощала в себя предметы. Но они были похожи на чернила, так что всё ок. Кстати, я убрал подавление пустотой и сейчас был навеселе. Охотничья энергия и пустота способны создавать теневые копии меня. Вьюнковая энергия и пустота создавали растение, что было очень хищным и опасным.

- Тебя тоже можно к делу припахать. Сказал я, и половину вьюнковой энергии и пустоту спустил на создания растительного существа.
- Приступай. Отдал я команду, и пустотное растение ушло к участкам земли для ускорения роста и развития растений.
- А не слишком ли мало собирателей? Тем более на такой планете. У меня возникла ещё более масштабная идея. Я терраформирую планету и сделаю из неё свой космический корабль, как звезда смерти. От такой возбуждающей мысли у меня по всей спине прошёл табун мурашек.

Из пустоты собирателей я поглотил в себя все плорты, но это было немного поспешным решением. Поглощение такого количества энергии, что несёт в себе эмоции за раз, приводит к эмоциональному взрыву. Благо, вовремя сообразил и пустота удачно подавила эмоции.

- Мне скоро вообще будет противопоказано переходить в нормальную форму, и придётся остаться в форме пустоты. Безразлично говорил я, поглощая всю энергию в сосуд, вернув свой внешний вид в норму, каким он изначально и должен быть.
- Уже как 5 дней не видел свой нормальный облик. Безразлично сказал я, находясь в состоянии пустоты.

В этом состоянии я был точной копией себя в мире Полого рыцаря, осталось только маску добыть. Из пустоты в моём теле начали вылетать собиратели и создатели печатей. Когда их количество достигло 100 собирателей и 20 создателей печатей, я отправил их работать.

## \*Землетрясение\*

Вдруг под ногами земля начала ходить ходуном, а я закрыл глаза, дабы увидеть через пустотного голема, что тот поднимает пласт камней из под Слаймового моря. Он уже приступил к своему заданию, созданию мне нового дома, точнее замка. Но, мне пришлось его скорректировать, так как я хотел создать звезду смерти, а для этого вместо замка нужно стоить корабль. Если бы у пустотного голема были эмоции, он бы сейчас бухтел от злости. Ещё даже работу по строительству не начал, а ему говорят создавать ещё более масштабный проект.

Вот только, один голем только со скалистой энергией будет долго строить звезду смерти. По этой причине, я создал големов каждой материальной энергии, кристальный и мозаичный. Тоже самое я сделал и с огнём. Теперь у меня были 5 големов, и 4 из них я объединил в одного. Теперь этот голем приступил к созданию моего корабля, который будет несколько больше, чем планета, так как Слаймовое море и планету в целом, я планирую хранить внутри корабля. Так получится, что мой корабль это мой дом, моё ранчо, и моё средство передвижения.

Но, для столь масштабного проекта, мне нужны знания, и много. Создав новое существо пустоты, я дал ему приказ, изучать через компьютер все знания. У всех созданных мною существ, есть что-то, похожее на карту памяти, которую после слияния они передают мне. Так что, всё изученное ими, я забираю себе и запоминаю навсегда.

Не знаю, сколько времени уйдёт на создание корабля размером с планету, но точно много, так что у меня много свободного времени. Пока собиратели делают свою работу и кормят, создатели печатей создают и изучают новые печати, я ленюсь. Мне нечего делать, за меня всё делают мои монстрики. Но, чтобы совсем уж ничего не делать, я углубился в изучение своей силы. Проверял, на что способна каждая из энергий по отдельности.

Розовая энергия невероятно податливая к изменениям, она может изменять запах, вкус, свойства, консистенцию. Она может заменять собой еду или мыло, нужно лишь пожелать. В остальном же, она не имеет другого предназначения кроме хозяйственно или поддерживающего. Используя разработанные теневыми существами новые печати, я создал несколько заклинаний. Их даже можно было использовать в бою. Скользкое покрытие, способно создавать на любой поверхности скользящий материал, что сводит трение к нулю. Этот материал невозможно отодрать от поверхности, только выжечь. Липкое покрытие, тоже самое, только заставляет прилипать к предметам. Степень прилипания можно регулировать, и если приложить силу, то скорее часть стены отвалится, чем ты отлипнешь. Кислота, даже

такое заклинание я смог разработать. Способно создавать кислоту с разными свойствами, перцовый баллончик, серная кислота с полным растворением, кислота, работающая только на органику или наоборот на предметы. Крем-невидимка, из названия понятно что он делает, консистенцию поменять не удалось, остался кремом.

- Я много чего открыл, но это не предел, интуиция подсказывает, что розовая энергия может творить невероятные вещи. - Говорил я, размышляя над тем, сколько тайн может хранить одна лишь простейшая розовая энергия.

Пока я занимался изучением розовой энергии, мой голем, вместе с создателями печатей, начал строить каркас корабля-планеты на высоте орбиты планеты. Весь каркас создавался из камня и кристалла, укреплённого защитными и упрочняющими печатями. Из-за того, что мне пока неизвестны высокотехнологичные детали космических кораблей, существа ограничены только каркасом. Вот по этой причине, одно из существ пустоты сейчас сидит и изучает информацию.

А я сейчас решил немного поесть, даже если после поглощения большого количества энергии мне теперь и есть то не нужно, я всё равно хочу насладиться вкусом. Как раз существо в интернете набрело на сайт с рецептами и готовкой, на что потратило около часа дабы запомнить всю информацию с сайта. Теперь я знаю более 10000 рецептов, и можно сказать, могу приготовить всё что угодно. Кроме рецептов, существо изучило всё кулинарное мастерство, от нарезки до выбора спелых продуктов. На что потратило ещё около часа своего существования. Энергии в нем достаточно на месяц, так что он ещё много послужит.

Войдя на кухню и выгрузив все нужные мне продукты на стол, я взял инструменты и начал готовку. Первым делом, я обработал двух куркуриц, после обработал овощи и нарезал их, курицы с овощами отправились в духовку, из погофрукта и кусочка мятного манго, я создал смузи. После приготовления, я вытащил курицу с овощами и принялся её есть.

- Жаль, на этой планете не растут крупы и другие культуры, что есть на земле. Нужно будет закупиться семенами и засеять их на плодородной почве. - Размышлял я, пока ел курицу.

После еды, я поднялся из-за стола, и мне в голову пришла идея, которая сулила быстрой информацией, но головной болью как побочный эффект. Подойдя к компьютеру и сев за него, слившись с существом, я протянул руку и тронул монитор компьютера. Из моей руки по экрану разошлась пустота, что обернула собой весь персональный компьютер. Таким образом, я хотел подключиться к нему, но у меня не получилось, поэтому я создал существо, что стало компьютером. Оно теперь подключено к глобальной сети и изучает всё с невероятной скоростью, плюс, у меня пока нет головной боли.

Выйдя из дома, я присел на крыльцо и вздохнул.

- Это вроде как весело, да и плорты не дают заскучать. Но, без цели как-то не так. Зачем я вообще здесь появился? Мне даже задание не дали. Может, его вообще не дадут, и я просто буду свободно развиваться в этом мире до предела. Мои размышления были остановлены мною, и я начал думать о другом.
- Раз я свободен и могу делать что хочу, то нужно захватить мир, как настоящий злодей. У меня даже корабль будет, как у злодея из «Звёздных войн». Тем более, если в прошлой жизни я был королём, то и в этой должен быть правителем, только намного масштабней. Я захвачу всю вселенную, ну, как всю, до чего смогу дотянуться. Мой план был идеален, осталось только дождаться конца строительных работ и поглотить как можно больше плортов.

http://tl.rulate.ru/book/66896/2124532