

Проснувшись, моё настроение просто зашкаливало всеми видами положительных эмоций. Таким был побочный эффект от поглощения большого количества плортов. Даже несмотря на сон, мои эмоции ни на грамм не устаканивались. А пустота во время сна перестала подавлять мои эмоции, что привело к гиперэмоциональности с утра.

Выпрыгнув с кровати, я быстро оделся в свою рабочую одежду и вышел из дома. Из моего тела вышли все существа пустоты, которых я вчера поглотил, и приступили к работе. В пустоте внутри меня сейчас хранились ресурсы в больших количествах, по этой причине мне нужно место где их можно хранить.

- Я где-то читал об этом в слаймопедии. - Вспомнил я, и открыл её, проверяя информацию.

- Ага, вот, силос. - Ответил я себе, просмотрев информацию по нему.

Это было вертикальное строение с тремя ячейками хранения, что могли хранить до 250 единиц ресурса или плортов. Его так же можно было улучшить, добавляя по 3 новых ячейки с каждой стороны.

Построив силос, я купил дополнительные ячейки и заполнил их ресурсами, фруктами и овощами. У меня их было в избытке, и слаймы на ранчо не смогли бы их все съесть. Заполнив все ячейки по максимуму, я отправил все оставшиеся в моей пустоте ресурсы шарам-собирателям. Им я приказал использовать их для кормления слаймов, после чего они должны были собрать с них плорты.

- Теперь у меня нет недостатка в ресурсах и проблем с кормежкой слаймов, что значит... Время расширяться. - Я радостно поднял руки вверх.

- Нужно открыть Грот, Лабораторию и Доки, после чего скупить загоны. - Продумывал я план, который собирался сейчас реализовать.

- Но, для начала стоит всё же посмотреть информацию о новых ресурсах. Раз уж они у меня под рукой. - Подойдя к силосу, я вытянул руку и начал поглощать воздух в пустоту, всасывая из ячейки один ресурс за другим и проверяя его системой.

Среди известных мне видов фруктов, овощей и куриц я нашел новые экземпляры, что были как и все, невероятно необычны, кроме моркови. Начну пожалуй с фруктов, и первым будет светлозелёный, имя которому мятное манго. В слаймопедии написано, что этот фрукт невероятно сладкий, имеет сок консистенции тягучего сиропа, как мед, и имеет мятный запах после съедения. Это любимая еда «медовых слаймов».

- Бр-р-р... Слишком сладко, я как будто попробовал чистый концентрат сахара. - Подумал я распробовав манго. - По вязкости и правда как сироп. - Оценил я состояние фрукта во рту.

Дальше, фазовый лимон, невероятно странный по описанию фрукт, что имеет нематериальную форму и кажется, находится в другом, фантомном измерении.

- Что ты такое, и почему я не могу тебя нормально съесть. - Раздражённо сказал я, пытаюсь откусить лимон, но тот не поддавался и в самый неподходящий момент становился фазированным.

Груша колючка, так назывался фрукт, и он был не лучше остальных. На его поверхности располагались колючки, а по описанию становилось понятно, что есть его нужно аккуратно. Для проверки, я откусил фрукт в месте с колючками и поцарапал рот, но для меня это не то

что проблема, даже лёгкий дискомфорт не доставила. Зато, фрукт был сладким, лучше погофрукта.

Дальше шли овощи, точнее овощ, что был подозрительно похож на морковь, но сильно отличался. Оказалось, это серебристый пастернак, что люди считают деликатесом, даже несмотря на его металлическое послевкусие.

Посмотрев всю вкладку с ресурсами, я понял что мне осталось найти несколько видов цыплят. Из фруктов и овощей так же были закрыты по одному ресурсу. Даже не знаю, где они могут находиться, так как мои собиратели не смогли найти их на этом острове. Самое интересное, что просмотрев память всех своих существ, я узнал, что фазовый лимон может перемещать своё дерево. А добыть его можно, только сбив другим фруктом. Собиратель долго пытался всосать его или поглотить напрямую, но пустота не смогла взаимодействовать с этим лимоном.

Из памяти, я так же видел кучу новых слаймов, жёлтых, что создавали двойников, зелёных, похожих на растение, фиолетовых, что выпускали ураган, и другие не менее интересные слаймы. Даже одного золотого удалось увидеть, но тот исчез. Очень странная аномалия, исчезать из реальности. Я уже трёх слаймов знаю с такими замашками. Фосфорный, денежный и золотой, они все исчезают, и их невозможно поймать после.

Немного подумав, я пришел к выводу, что это не имеет логического объяснения. По этой причине, мне стоит думать со стороны магии и других волшебных вещей. Так как в мире, где обитает живое желе, уже можно сказать необычно.

Отбросив лишние мысли, я сосредоточился на расширении, и первое что я сделал, это купил Грот, построив на свободных участках загоны для слаймов. По памяти я обнаружил, что сейчас у меня в ранчо нет 5 видов слаймов, что заметили собиратели. Пока у меня был план по покупке остальных частей ранчо, по этой причине я оставил слаймов на потом.

Дальше я купил лабораторию, как ближайшую к себе, и сразу получил сообщение в систему. Что странно, определить от чего сообщение, я не смог. Даже заглянув в звёздную почту, я не обнаружил новых сообщений.

- Значит, это как-то связано с лабораторией. - Предположил я и направился к ней.

Выглядела она как полу-разрушенный ангар для самолётов, внутри которого были далеко не самолёты. Проверив всё по слаймопедии, я разобрал что к чему. Первым слева, была машина что продавала чертежи, называлась она строительным магазином. Вторая машина справа, была фабрикой, что производит устройства по чертежам. И третья машина спереди, была перерабатывающим заводом, что хранил предметы для создания устройств.

Из интересного в магазине чертежей были только экстрактор, насос и пасака. Но, так как я имею неограниченное количество нью-баксов, если быть точным то уже больше 150 тысяч, я скупил все чертежи. В фабрике я проверил, что нужно для создания устройств. Все они создавались из плортов, в основном для каждого нужны были розовые, а дальше различались. Посмотрев в перерабатывающий завод, я увидел что в него можно поместить. Все виды плортов, и неизвестные мне ресурсы, которых я ещё не встречал.

Отдав команду собирателям, я приказал им все плорты помещать в перерабатывающий завод. У меня и так было завалились нью-баксов, так что пока можно плорты не продавать. Но вот плорты, которые я до этого не поглощал, я оставил в количестве 50 штук. Из неизвестных для меня плортов были, медовые, мозаичные, квантовый, дервиш, вьюнковый и огненный плорты. Начал я поглощение с уже известных мне кристалльных плортов. Взяв один в руку, я

почувствовал его обжигающее тепло, что мне не вредило.

Поглотив энергию из кристального плорта, тот рассыпался пылью в руках, я обзавёлся разноцветной шевелюрой. Нет, правда, у меня волосы изменились и стали как кристаллы, как цветом, так и жаром с твёрдостью. Поглотив оставшиеся кристаллы, я полностью изменил цвет волос на кристальный, и теперь моя пылающая шевелюра была невероятной со всех точек зрения. Проверив свои новые способности, я перенаправил энергию в руку, дабы вывести её из тела, но у меня не получилось. Лишь тронув землю, я смог создать кристаллы на ней, и управлять ими, изменяя форму.

Следующими я поглотил дервиш-плорты, и, судя по расположению энергии в ногах, я что-то мог делать с ними. Как и предполагалось, энергия в ногах давала мне способность. Небольшое количество энергии изменило цвет моих ног, сделав их более фиолетовыми. А так же, я мог летать. Энергия в ногах создавала небольшие ураганы, что могли поднять моё тело, и с их помощью я мог перемещаться по воздуху. Поглотив все плорты, я обзавёлся фиолетовыми ногами до талии, и двумя мощными двигателями в ногах. Ещё, я мог использовать энергию, дабы ускорить свою доску. Когда энергия выходит из тела, она создаёт вращающийся поток воздуха, что придаёт дополнительное ускорение.

На очереди у нас был квантовый плорт, этот плорт, по воспоминаниям моих собирателей, сложно достать. Да и квантовые слаймы очень-очень неприятные. Они могли создавать свои квантовые проекции, после чего перемещаться к одной из них. После первого плорта, я стал глючить, становиться прозрачным и материальным.

- Мне это не нравится. - Сказал я, так как я ненавижу глюки на своем компьютере.

Но, меня это не остановило. Я поглотил все плорты, что привело к сильным глюкам моего тела. Когда я ходил, я оставлял позади себя проекции своего тела, по которым мог телепортироваться. Я даже мог управлять этими проекциями, правда, они не были материальными и проходили сквозь вещи. Я даже не знаю, каким чудом мы вообще можем стоять на земле, не проваливаясь под пол. И ещё, я научился клонировать вещи. Нужно в одну руку взять предмет, передать в него немного энергии, он начнёт как и я глючить. Нужно дождаться его проекции, и схватить второй рукой. После чего поглотить у обоих энергию и они станут нормальными. Так у меня получилось клонировать предмет.

Дабы постоянно не глючить, я перенес всю энергию в сосуд души, дабы полностью материализоваться. Мне понадобится много времени, дабы полностью изучить и обуздать все свои способности. Даже розовая энергия может открыть для меня новые возможности, что уж говорить о квантовой.

Теперь мозаичный плорт, который был похож на разноцветный кристалл. По памяти собирателей, я узнал что мозаичные слаймы выглядят как стекло. Поглотив первый плорт, я не почувствовал существенных изменений. Но после нескольких, я обратил внимание, что мои волосы стали намного прозрачнее, как стекло. Да и руки, покрылись стеклом. Мозаичная энергия могла как кристальная и скалистая создавать материал, в нашем случае стекло.

Вьюнковые плорты, они были необычны. Ну, не то что сильно отличающиеся от остальных, просто странные. Во первых, у меня на голове, если быть точнее, то прямо на макушке, начал расти цветок. Разноцветный такой. Выглядело это конечно красиво, но мне было неуютно из-за него. Вот представьте, у вас на голове вдруг вырос цветок, нет, я не хочу сказать, что взрывающиеся руки и глючность это нормально. Просто меня больше смутил цветок на голове, чем всё остальное. Кстати, я с помощью вьюнковой энергии могу контролировать растения,

ускорять их рост, менять форму и тому подобное. Поглотив полностью все вьюнковые плорты, цветок не только вырос размером со вторую голову, но ещё и распустился. Изнутри это сочетание цветов было необычайно красиво, но лозы, что упали с цветка немного мешали. Пришлось их изменить и расположить у волос, они кстати сочетались очень сильно.

И дальше были охотничьи плорты, я уже догадывался, что получу поглотив их. Как я и думал, поглотив плорт, я стал невидимым. Поглотив все плорты, я стал максимально невидимым, хотя глаза мои всё же были видны. Соккрытие было легко контролировать, энергия обволакивала меня и переходила в боевой режим, из-за чего я и стал невидимым. В пассивном же режиме, энергия меня не скрывала. Нужно лишь намерение.

Медовый плорт был довольно специфичен, после поглощения, мои волосы покрылись медовой субстанцией. А когда я всех их поглотил, мои волосы были полностью окружены медом. Из плюсов, у меня был мед, из минусов, моя причёска с цветочком на макушке были обмазаны медом и теперь выглядели не так красиво. По этой причине, я поглотил медовую энергию в сосуд.

И последним в очереди был огненный плорт, поглотив который я обзавёлся самыми горячими руками на диком западе, они прямо пылали от нетерпения. Сколько ещё метафор можно придумать к огненным рукам? Мои руки покрылись небольшим количеством огня, который был тёплым, как спичка. Закономерно, с поглощением оставшихся плортов, мой огонь стал в несколько раз больше и мощнее. Теперь я пиромант-подрыватель, ха, смешно. Из способностей, полный контроль огня и изменение его формы. Волна огня, огненные шары, огненные стрелы, копы и другие. Я почувствовал себя магом.

- Тьфу-тьфу-тьфу, что за чепуха. - Отогнав от себя лишние мысли, я посмотрел по слаймопедии, скольких слаймов мне не хвататет.

Оказывается, не так и много. Буквально двоих. У меня не было идей, где их достать, так как мои собиратели не нашли их ни на одной локации. Пока я тоже не собирался их искать, на данный момент меня интересовало разобраться в своих силах, особенно в квантовых. Это было очень перспективно.

Вернувшись на базу, я пошел в другую сторону и открыл доки. Это стоило всего 5 тысяч, сущие копейки по сравнению с моим счётом.

- Ум? Новое задание? - Спросил я, посмотрев на горящий экран, но сообщение мне не приходило.

Подойдя к экрану, я нажал на звонок, и не поверил своим глазам. Это... Это был слайм. Несколько слаймов, что одели на себя пальто и шляпу. На экране я видел имя, Боб.

- кУрицА? куррицы.фылорывавлор!! - Сказал он что-то неразборчиво.

Посмотрев на задание, я увидел несколько куриц разных видов.

- Ты меня удивил, честное слово. Слушай, а ты крут. Не волнуйся, куриц я тебе доставлю, скоро будут. - Ответил я ему, и он с довольным звуком отключился.

- Чего только в этом мире не бывает. Даже говорящий слайм, ха-ха-ха-ха, какой же весёлый и безумный мир. - Меня понесло от переизбытка эмоций и поглощенной энергии.

Быстро использовав пустоту, я подавил все эмоции, но этого было недостаточно, слишком мало

пустоты использовал для подавления. Мои эмоции оказались ещё сильнее и нестабильнее, даже прежнее количество пустоты не справилось. Используя больше силы пустоты, я полностью подавил эмоции, вот только произошло что-то странное. Огонь на моей руке стал чёрным, стекло стало тёмным, волосы приобрели фиолетовый и чёрный оттенок, руки тоже стали фиолетовыми.

- Пустота соединилась с энергиями и преобразила их. - Предположил я, и воспользовался тёмным огнём, дабы создать простой огненный шар.

Бабах

Шар, который я запустил в большую скалу взорвался, да так сильно, что от скалы остались лишь упоминания. А все осколки, большие и маленькие, полетели в меня, дом и слаймов.

<http://tl.rulate.ru/book/66896/2065889>