

Быстро долетев до Карьера Индиго, я увидел горячий источник с лужными слаймами. Но моё острое зрение привлекла новая система пещер, которая находилась выше источника. Было несколько крупных проходов и несколько малых отверстий в стене, в которые невозможно было пролезть. Подлетев к проходу, я слез с доски и изменил её, потратив на это небольшую часть энергии. Теперь на мне была скалистая броня из камня, она покрывала всё мое тело пластинами, наложенными друг на друга и имела вид чешуи.

Используя на броне покраску, я выбрал три основных цвета, красный, чёрный и фиолетовый. После чего двумя второстепенными, белым и золотым завершил покраску, нарастив несколько деталей на броне.

В полной готовности я начал идти по сети пещер, что часто переплетались и вели друг в друга. Мне удалось обнаружить новую локацию, это было похоже на вулканическую пещеру. Пол был обожжен и некоторые камни плавилась, по всей пещере, как и во всём карьере, торчали минералы. Мне в этой пещере встретился привычный набор из взрывных и розовых слаймов, но их дополнял новый. Этот слайм был схож со скалистым, но на его спине были кристаллы. Из-за тепла, вырабатываемого внутри, цвет кристаллов менялся от синего до раскалённо-красного.

Когда я приблизился к нему, он прыгнул и начал вращаться как скалистый слайм, вот только приземлившись на землю, всё вокруг него покрылось кристаллами, что жаром отогнали меня назад. Эти кристаллы имели невероятную температуру, и, скорее всего, были очень острые. Отделив скалистый наруч от руки, я двинул его вперёд и схватил слайма. У меня с собой не было ранца, так как я планировал отдыхать весь день и не взял его.

Этот слайм был интересным, в себе он содержал очень много тепла, которое распространялось на кристаллы. Его кристаллы, как и камни у скалистого слайма, были частью организма. Я продолжал рассматривать слайма, пока сбоку от меня не прогремел взрыв, после него случилось ещё несколько. Посмотрев в сторону, я увидел несколько потухших бабах-слаймов, что пытались отогнать вара.

- Зараза, как я тебя ненавижу. - Сказал я, и скалистый наруч отпустил слайма, полетев на вара, заключив его в захват.

Вар был не так прост и легко освободился, после чего склизкими щупальцами, как Веном из фильма, присосался к моей броне и прыгнул на меня, пытаясь сожрать. Моя рука покрылась пустотой и сформировала большую когтистую руку, которая схватила вара. Используя на нём поглощение, я почувствовал в себе изменения. Нет, энергию варов мне не дали, но я теперь мог создавать нечто, схожее со слизью варов. Она была невероятно податливая к изменениям, и я смог превратить свою руку в слизь, как тело слайма.

Правда, был и побочный эффект, эмоциональная нестабильность. Как и у плортов, я проглотил эмоции вместе со слаймом, и теперь мне хотелось разрушать и есть. Отогнав от себя эти чувства, я пытался взять контроль над эмоциями. С помощью пустоты, я подавил в себе эмоции, став полностью безразличным. Вернувшись к этим новым кристальным слаймам, я взял одного с помощью скалистой перчатки и сказал.

- Система, просканируй. - Услышав старый звук сообщения, я зашел в систему и открыл вкладку слаймов, там красовалась новая информация.

Я был уверен, что это сработает, даже не знаю почему, наверное, отключение эмоций сильно повлияло на моё здоровое мышление, и изменило его в лучшую сторону. Проверив новую информацию я убедился, что был прав, это и правда называлось кристальным слаймом.

- Очень интересно. - Сказал я, просмотрев информацию.

Кристалльные слаймы считаются родственниками скалистых, они так же имеют наросты на спине, только те формируются из тепла слаймов и окружающих минералов. Даже являясь чужеродными материалами, они вступают в слияние и становятся одним целым со слаймом. Опасностью для других служат кристаллы, что слаймы постоянно создают. А так как они невероятно горячие, то опасность возрастает ещё больше. Их можно сломать, брызнув водой, и тем самым избежать опасности. Возможно, слаймы создают кристаллы, чтобы вывести из тела лишнее тепло. Кристалльные плорты слаймов являются нестабильным, но очень прочным и прозрачным материалом, что позволило преобразить мегаполисы на Земле.

Закрыв слаймопедию, я отпустил слайма и вернул себе эмоции. Пустота полностью подавила желание разрушать, и я теперь мог спокойно отдыхать дальше. Идя по пещере дальше, я наткнулся на ещё одного большого слайма. В остальных же частях пещер, я не нашел ничего интересного кроме повторяющихся вулканических частей пещеры и бесконечных путей. Выйдя из пещеры, я уже на свежем воздухе осмотрел всё вокруг. Я сейчас был в неизвестной мне части карьера.

Моя броня снова превратилась в доску для полётов, на которую я взобрался. Подлетев, я обнаружил что нахожусь далеко от места с источником. Осмотревшись повнимательней, я создал двух существ пустоты, что теперь собирали овощи и фрукты в карьере. Опустившись в карьер, я начал осматривать локацию и обнаружил большое скопление слаймов, что начали есть плорты других. Закономерный исход, появилось несколько варов, которых я поглотил, и мне снова пришлось подавить эмоции.

Моя доска направилась к горячему источнику, и после прибытия я снял с себя вещи и опустился в воду. Как понятно из названия, он был горячим и невероятно расслабляющим. Вокруг был пар, и слаймы прыгали вокруг, иногда падая в источник и всплывая. Даже несмотря на безразличие из-за подавления эмоций пустотой, я невероятно расслабился. Чувство как все мышцы тела растекаются в расслаблении было невероятно. Если не учитывать тот факт, что я тоже начал растекаться тёмной массой, моя плоть и кожа преобразились в слаймовую слизь, и я начал как бы таять. Визуально, но не по-настоящему. Собравшись воедино, я вернул плоть в норму и расслабился, стараясь сохранить форму.

Мой отдых прервался радиоактивным слаймом, что прыгнул ко мне и начал влиять своим полем радиации. Моя доска преобразилась и схватила слайма, откинув его подальше. Поднявшись из воды, я использовал очищение на теле и вся вода растворилась в розовой энергии. Теперь всё мое тело блестело, как будто я его отполировал. Одевшись, я запрыгнул на доску и полетел дальше.

Карьер Индиго был очень большим, и в нём было множество тоннелей, что вели в самые разные его части и иногда заканчивались тупиками. Пролетев полностью весь Карьер Индиго, я ничего нового не нашел, только несколько гордо слаймов. Концом моего пути в карьере стал сломанный мост в Высохший риф. Пока я летал, система оповестила меня о новом товаре в магазине улучшений.

Быстро прилетев домой, я купил новые улучшения и посмотрел на свой баланс, который теперь составлял 24 тысячи нью-баксов. И это мои существа пустоты еще не всё продали, только копили плорты внутри себя. Все мои существа и создатель печатей подлетели ко мне, и соединившись со мной, передали все знания и плорты. Плорты я переработал в энергию, и она у меня увеличилась более чем в два десятка раз. Другие плорты, как фосфорные, бабах, радиоактивные и лужные, я вывел из тела. Их я пока не использовал для себя, поэтому

поочерёдно буду поглощать и смотреть за изменениями. Кстати, с возросшим количеством муртовой энергии, у меня появился второй хвост и ушки стали больше. Скалистая энергия хотела увеличить мой объем волос, но я остановил это. Розовая просто вызывала невероятно сильную радость, и я снова подавил себя пустотой. Мне нужно что-то делать с этой эмоциональной нестабильностью из-за плортов.

Создатель печатей разработал с десятков новых печатей, половина из которых была защитными, а остальные случайными, от боевых до вспомогательных. Его знания мне очень пригодятся. Приказав им продолжить свою работу, я взял все плорты что выплюнул из себя и вернулся в дом. Встав перед зеркалом, дабы сразу понять какие изменения случились, я приступил к поглощению. Но меня зацепил тот факт, что мой рот, как, впрочем и язык, стали радужными. Что напрямую говорило о варах, так как и они изнутри были радужными.

Поглотив первый лужный плорт, я начал следить за собой.

- Никаких изменений? Вот это неожиданно, нужно проверить. - Поглотив все скопившиеся лужные плорты, я никак не изменился.

- Да, возможно это проявляется в другом. - Подумал я и посмотрел в своё тело, наблюдая за энергиями внутри.

Лужная энергия в основном находилась там же где и остальные, в моём сосуде. Но часть её всё же была отдельно, и находилась у меня во рту. Я не понял чего так, и открыл рот посмотрев в зеркало. Никаких изменений, но зачем тогда там энергия? Мои размышления закончились только тогда, когда я нашел ответ.

- Мда, не сказать что полезно, но, зато теперь я не нуждаюсь в воде. - Да, лужная энергия напрямую формировала воду у меня во рту.

Её можно было бы переместить в желудок, и она создавала бы воду там, но это было плохой идеей, так как при перемещении источника создания воды, процесс её создания становился бесконтрольным. Мною было принято решение оставить всё как есть, оно не мешало, даже пользу приносило.

Дальше шел бабах-плорт. Поглотив его, я сразу же увидел изменения, не увидеть их невозможно. Мои чёрные руки покрылись узором из трещин и поменяли цвет, становясь светлее и краснее. Посмотрев внутрь себя, я убедился, что основная часть энергии расположилась в руках, от кончиков пальцев и до локтей.

- Хм... Посмотрим. *бабах*. - Прогремел небольшой взрыв с силой гранаты, который мне не навредил, но зеркало разбилось.

- Б***ь, я же просто щёлкнул пальцами. - Произнес я с раздражением и поглотил больше плортов.

Вся моя рука до плеч покраснела и покрылась трещинами. Закономерно, сила взрыва возросла, что мне не хотелось проверять, но я отметил это. Непроизвольного взрыва, как у бабах-слаймов у меня не случилось, потому я продолжил поглощать плорты, только уже радиационные.

- Ха, вот это мне не нужно. - Сказал я, пытаюсь избавиться от зеленоватого цвета кожи.

Изменения не были такими сильными как у бабах-плорта, но тоже замечались. Вокруг меня сформировалась еле заметная сфера зелёного цвета. Радиационное поле. Часть энергии

отложились у меня в коже, от того и создавался барьер из радиации. Вот это могло мне помешать, и я поглотил энергию, оставив её в сосуде. Поле вокруг меня исчезло, и я спокойно поглотил оставшиеся плорты, не давая энергии отложиться в коже. Энергии от этих плортов было в разы больше, даже в сравнении с бабах-плортами, что вмещали в себя энергию десятка розовых.

Остались последние плорты, фосфорные, что на свету исчезали. Их поглощать было немного страшно, ведь я не понимал, как они могут исчезнуть, являясь физическими объектами. Я уже проводил эксперимент с этими плортами, они не становились невидимыми, они просто исчезали, как будто бы их стёрли. Возможно, такое может произойти со мной, поэтому я колебался. Фосфорный плорт не мог принести ничего интересного, кроме как дать возможность светиться.

- Фух, да чего я нервничаю, я бог пустоты или погулять вышел? - Подбодрил я себя и поглотил разом все плорты.

Энергия от них перешла в волосы, сердце, и теперь они светились черно-угольным светом, а всё остальное перешло в сосуд.

- А ничего так, прикольно. - Ощупал я свои светящиеся волосы.

- Как же это в темноте-то выглядит, это даже представить сложно. - Представил я, как стою в темноте и свечусь тьмой.

- Теперь самое интересное. - Сказал я и вышел из дома, после чего начал ждать.

- Фухх, всё в порядке. - С облегчением выдохнул я после 5 минут бездействия.

- Скорее всего пустота препятствует моему исчезновению, или же тут играет роль другой фактор. - Размышлял я, но не очень долго, так как мой день отдыха заканчивался.

До конца дня, я проводил время лёжа на траве на новой территории "Заросли". Там была большая растительность и выход на пляж, на котором обитали слаймы и мяуртовый гордо слайм.

После захода солнца, я вернулся в дом и лёг спать.

<http://tl.rulate.ru/book/66896/2043635>