

Когда я проснулся, мне не было так плохо как в прошлый раз, правда, и не было так хорошо, как когда я впервые появился в этом мире. Моё состояние, из-за сниженного уровня энергии, что начала испаряться ночь, вызывало лёгкую слабость на уровне лени. Когда я оделся и ранцем втянул плорты лежащие на кровати, я вышел из дома. Пройдясь взглядом по ранчо, я задержался на загоне со скалистыми слаймами, и произнёс.

- Аа-а-а!.. Так вот что я забыл. Вот блин, прошлой ночью же должны были появиться Фосфорные слаймы. - Мой голос был слегка разочаровывающим, но, на этот раз я всё же достану этих слаймов.

Посмотрев на участок и курятник, я увидел выросший погофрукт и несколько куриц, которых можно отправить слаймам. Жаль, морковь не выросла, и мне нужно было немного пробежаться, дабы взять немного в Высохшем Рифе. Удивительное место. Все ресурсы здесь растут в несколько раз быстрее, и им требуются считанные часы, дабы полностью вырасти. Покормив Розовых-мяуртовых ларго-слаймов, я собрал их плорты, и отправил в плорт маркет. Посмотрев вбок, я заметил новый горящий индикатор, он показывал золотой плорт.

- Золотой слайм. Интересно, где же он обитает? Нужно будет побегать по локации, возможно мне удастся найти одного. - Говорил я, отправляя все плорты в плорт-маркет.

Насобирав немного нью-баксов в количестве 4 сотен штук, я зашел в магазин улучшения вакуумного ранца. Он стоял возле дома, и продавал полезные улучшения. Купил я «Расширитель отсека», дабы увеличить вместительность ранца до 30 единиц. Стоило улучшение всего 350 нью-баксов, как и все другие улучшения. В нём продавались улучшения на водный отсек, ракетный ранец, дабы я мог забираться на высокие препятствия, блок щита*, который мог принимать урон на себя, и энергетический блок, что увеличивал мой запас энергии.

*Автор - блок щита - это замена сердечному блоку, что добавлял хп персонажу.

Выйдя из магазина улучшений, я направился собирать плорты и ресурсы в Высохшем Рифе, дабы по максимуму улучшить то, что у меня сейчас имеется.

...

- Что ты такое! Иди сюда! Почему ты кушать не хочешь? Что ты вообще можешь дать? Пожалуйста, не исчезай, не-е-ет!... - Кричал я, так как появился очень странный слайм серо-серебряного цвета, с монетой нью-бакса на голове и с хвостом.

Я его пытался втянуть с помощью ранца, но он не втягивался, я попытался его покормить, но он не ел фрукты или овощи. Я уже догадался, что нужно ему дать курицу, так как он похож на кота, но он просто исчез у меня перед глазами.

- Что, что он мог мне дать? Мне что, нужно постоянно в ранце хранить курицу? Эх... - Вздыхнул я, и продолжил собирать плорты на локации, после чего сдавать их в плорт-маркет.

Улучшив загоны, дабы те собирали плорты, я услышал звук получения сообщения. Зайдя в дом и посмотрев в компьютер, я открыл звёздную почту и начал читать сообщение Виктора Хамфриста.

Он исследователь, слаймовод и музыкант, занимается изучением слаймов, и впрочем всё. Он будет, как и Вест, посылать мне заказы через дистанционный обмен. И он потерял свою скрипку, когда убегал от Бабах-слайма, поэтому просил её вернуть, если я её найду.

Выйдя из дома, я подошел к дистанционному обмену и принял связь. На экране появилось смуглое лицо с коричневыми волосами.

- Здравствуй, как вы могли понять, я Виктор Хамфрис. Если возможно, достаньте это всё для моих будущих исследований. - Попросил меня Виктор, а я посмотрел на его заказ.

- Нет проблем, нужно лишь немного подождать, и у вас будут эти слаймы. - Сказал я, и Виктор улыбнулся.

- Большое спасибо! - Поблагодарил Виктор, и связь прервалась.

- Ну, осталось дожидаться ночи, дабы заиметь для себя и Виктора, Фосфорных слаймов. - Сказал я себе, и пошел собирать плорты, дабы улучшить все загоны по максимуму.

...

Почему эти слаймы такие редкие, за ночь мне удалось найти всего лишь 10 Фосфорных слаймов, и 6 из них я отдал на выполнение задания. Мне ещё во время поисков пришло сообщение на звёздную почту, поэтому я прочёл что говорится о фосфорных слаймах, и зашел в дом.

У этих слаймов есть люминесцентное ядро, которое пульсирует мягким светом, за это их прозвали «низкие звёзды». Фосфорные слаймы, как и их плорты, исчезают при длительном солнечном излучении. Контрмерой является ранец, в котором слаймы могут находиться всё время, либо тёмное место, как пещера. Но если использовать солнечный щит на загоне, то это тоже работает.

- Этот слайм просто нечто, да все слаймы в этом мире просто невероятны. - Говорил я, читая о их плортах.

Один плорт Фосфорного слайма может снабдить светом более чем на сто лет из-за люминесцентного компонента, найденного в плортах. Это позволило полностью переключиться на фосфорное освещение, тем самым ежедневно экономить более чем триллион гигаватт энергии. И ещё, если натереть этим волосы, то они начнут сиять, что выглядит очень круто.

За выполнение задания, я получил несколько плортов, 250 монет, и несколько штук нового фрукта, кубнички.

Кубничка - это фрукт, что имеет квадратную форму, и по своей сути является клубникой. Они очень сладкие, и из них готовят пироги и торты (не торты) на праздники, как день рождения и «Плортапалузу», новый для меня праздник, о котором я вообще ничего не знаю.

Это любимая еда фосфорных слаймов, поэтому я сразу же посадил их в новый участок земли.

Уже в доме, я открыл звёздную почту и начал читать сообщение от Кейси. Оказывается, у меня был магазин, в котором я, по видимому, торговал растениями, и Кейси решила усыновить кактус, которых остался у меня в магазине. Она, по-видимому, не умеет ухаживать за растениями, если всё что было до кактуса, загибало. Мы, должно быть, были хорошими друзьями. Были, потому что я занял это тело, и мне неизвестно, как прошлый владелец тела вообще относился ко всему и вся.

Отправив ей сообщение, в котором я рассказывал о заповедье, и о том как тут живётся, я закрыл почту, и после душа начал новые эксперименты с плортами.

Поглотив все розовые плорты, я снова стал очень счастливым, что мне очень не нравилось, но я вспомнил, что испытывал, когда увидел Варров. Тогда я испытывал злость и ничего кроме, даже с учётом того, что мои эмоции на тот момент пребывали в норме, я всё же поглотил розовый плорт. Это натолкнуло меня на мысль, которую я хотел проверить. В моей руке появился сгусток розовой энергии, но, через секунду, из моего тела выделилась черная, вязкая субстанция. Пустота. Она соединилась с энергией, и после слияния выглядела как полупрозрачный черный дым. Принюхавшись, я не уловил никакого запаха, на вкус даже пробовать не думал. Я начал собирать черную энергию в одной точке, концентрируя, и у меня получилась черная смолянистая жидкость, что стала липкой и тягучей. Из неё я создал небольшое существо, размером с маленького слайма. По форме, существо напоминало летучую мышь с розовыми глазками и двумя парами крыльев. Она свободно летала в воздухе и слушала мои команды. Перестав контролировать её действия, я стал наблюдать за происходящим. Мышка, лишенная моего контроля, сначала зависла в воздухе, маша своими крылышками, после чего подлетела ко мне, и соединилась с моим телом.

Посмотрев внутрь себя, я почувствовал новое существо. Оно почувствовало, что я наблюдаю за ним, и испустило волну эмоций счастья.

- Мышка, выйди. - Приказал я, и из моего тела вышла чёрная жижа, что сформировала мышку.
- Хорошо. Можешь возвращаться. - Сказал я, и протянул руку мышке.

Та вошла внутрь, и слилась с пустотой внутри меня. Розовая энергия лишь дала подпитку этому созданию пустоты, правда, внутри тела оно потребляет энергию. То есть, пустота потребляет энергию на своё поддержание, и от пустоты зависит моя жизнь. В общем, я сам создание пустоты, только в смертной оболочке, что питается от пустоты и поддерживает свою жизнь благодаря ней же. Розовая энергия же, является топливом, вот и всё в принципе. Из-за существа пустоты, что я создал, потребление энергии увеличилось, и я уничтожил его в своём теле, точнее, поглотил. Чтобы моя пустота и это создание, стали одним целым, как и было до его создания.

Теперь же, я всё-таки решил создать первое заклинание, на основе своего опыта из мира полого рыцаря. Взяв розовую энергию под контроль, я создал кокон или барьер из пустоты, и поместил энергию внутрь. Дальше я начал думать, какой следующий шаг в создании заклинания. В мире полого, дабы создать заклинание, я использовал код мира, но он мне теперь не поможет, ведь я перестал его видеть. Блин, а оказывается в мире полого, у меня, так сказать, был хороший старт и просто шикарное лёгкое прохождение из-за видения кода.

- Точно, какая же я балда. Зачем мне коды мира, если я помню печати из прошлого мира. - Попытки создать печати не увенчались успехом, но это только с розовой энергией.

Оказывается, она совсем не подходила для создания печатей. Но вот пустота была другого мнения о печатях, и они спокойно создавались. Я создал на барьере печати, что отвечали за создание заклинания, а точнее, за форму, эффект, применение и силу. На барьере теперь было множество печатей, что соединялись в один большой узор по всему барьеру. Не каждая печать подходила для этого типа энергии, точнее сказать, что когда печать ставилась на барьер, энергия просто отвергала и разрушала её. Но, когда у меня получилось подобрать нужные печати, энергия внутри барьера пришла в действие и создала заклинание. Энергия приняла форму нескольких розовых звёзд и небольшой туманности.

Открыв глаза, я сразу же протестировал заклинание. Положив руку на кровать, я тихо произнёс.

- Очищение. - От руки по кровати разошлась розовая энергия, что полностью очистила постель, сгладила её, и подарила приятный клубничный запах.

- Бытовое заклинание. Ну, с чего-то нужно начинать. Теперь, можно приступить и к остальным плортам. - Следующий на очереди у меня был мяуртовый плорт.

Поглотив его своей силой, я почувствовал изменения внутри себя. Как всегда, эмоции изменились, только на этот раз, это была игривость смешанная с мотивацией, такое чувство у меня возникало. Вот только, было кое-что странное, что меня сильно смущало. У меня на макушке, и где-то в районе копчика, появились новые части тела. Как я узнал? Я, б***ь, их почувствовал. У меня начали двигаться ушки на макушке, как у кота, а хвост двигался то влево, то вправо.

Тронув ушки и хвост, я понял, что теперь они были частью моего тела, и я не знал, что мне с этим делать. Спрятать их не получалось, как и поглотить внутрь тела. Пустота просто отказывалась реагировать на изменения тела. Вздохнув, я положил руку на новый плорт и поглотил его. Новая волна эмоций и энергии, и мне показалось, что я стал сильнее. Посмотрев на свои мускулы, я не увидел особых отличий.

- Розовая энергия ничего не давала, кроме как подпитки телу и пустоте. Но мяуртовый плорт, используют как допинг и адреналин, что значит, что его мяуртовая энергия сделает меня сильнее. - Рассуждал я, пока мой хвост ускорено вилял туда-сюда.

Поглотив все плорты, я посмотрел на своё тело.

- А не слишком ли этот эффект выделяется? - Спросил я у себя, посмотрев на своё подкачаное тело.

Если раньше оно было максимум подтянутым, и не слишком мускулистым, то теперь, я мог хвастаться, что несколько лет ходил в качалку. Нет, мои мышцы и форма не были как у качков-бодибилдеров, но оно всё ещё было невероятно по ощущениям. Каждая клеточка тела струилась силой и энергией, заложенной внутри. Моя мотивация была через край, и мне хотелось если не гору, то подгорье точно свернуть. Встав с кровати, я почувствовал сильные изменения, моя осанка, походка, чувство равновесия, инстинкты, нюх, слух и зрение, всё стало необычайно лучше.

Открыв дверь и посмотрев на тёмную улицу, я смог различить все детали окружения на большом расстоянии. Эти изменения явно были связаны с поглощённой мною энергией и тем, что плорт всё же кошачий.

От этого, моя улыбка сама собой вылезла, и я, для начала, просто прыгнул в воздух. Мои ноги оттолкнулись от земли, и я подпрыгнул на 4 метра точно. Во время падения, я развернул своё тело, и упал на руки, приземлившись на кончики пальцев. Мой вес был достаточно большим для моих пальцев, но я смог не только выдержать его, но и согнуть своё тело под невозможным для себя углом и встать на ноги.

- Означает ли это, что поглощённая мною энергия, в качестве превосходит все допинги из плортов? - Рассуждал я, пока шел обратно в дом, но остановился, и посмотрел себя за спину. - Но, этот эффект, виляние задницей. Бр-р-р... Не нравится он мне. - Сказал я, но всё же пошел дальше, не обращая внимания на побочный эффект мяуртового плорта.

Все остальные плорты я сложил в ранец, после чего лёг в кровать и уснул.

<http://tl.rulate.ru/book/66896/1993157>