

С того дня, как я пробудил свой мангекё, я ежедневно замечаю улучшения в своей практике. Поэтому, чтобы дать своему телу адаптироваться к этим изменениям, я еще не использовал Печать Уробороса снова. По сути, я даю своей силе окрепнуть, прежде чем использовать ее снова. Таким образом, я смогу извлечь максимальную пользу.

Но это не значит, что я ничего не делаю. Помимо обычной практики, я начал концентрировать свое внимание на двух направлениях. Первое - это настройка процесса клонирования для клеток Фугаку; как я уже говорил, каждая клетка Учиха уникальна, и параметры, которые я настроил для своих клеток, не обязательно будут работать с клетками Фугаку. Следовательно, мне пришлось пересчитать и откалибровать их снова. Однако мой предыдущий опыт должен пригодиться.

Во-вторых, я собираю как можно больше информации о своей следующей цели, чтобы эффективно реализовать свои планы. Что, если кто-то, с кем он обычно общается, вдруг решит навестить его? Может быть много подобных переменных, которые потенциально могут испортить мой план. Поэтому я не хочу упускать из виду даже мельчайшие детали.

Пока что Хируко находится вне Конохи на каком-то задании. Но торопиться не стоит, так как я знаю, что его эксперименты будут обнаружены только после третьей войны шиноби, и вскоре после этого он дезертирует. Кроме того, клонирование в любом случае займет еще некоторое время.

Есть одна вещь, которую я еще не решил: использовать клон Фугаку напрямую или скопировать его мангекё и сделать это с помощью моего клона? В обоих вариантах есть свои преимущества и недостатки, так что я пока не совсем уверен.

...

Прошло два месяца, и сегодня особенный день. Это мой день рождения; мой девятый день рождения в мире шиноби, и какое путешествие это было до сих пор.

Несмотря на то, что мой кровный клон начинал в академии как одиночка, вскоре после того, как я начал изучать медицинское ниндзюцу, Такума-сенсей начал проповедовать о важности наличия друзей, доверия между шиноби и т. п. Поскольку я не хочу, чтобы меня воспринимали как человека, который не слушает своего сенсея, я начал помогать своим одноклассникам, как это делала Рин, и быстро подружился со многими из них.

Сегодня они даже устроили мне вечеринку в честь дня рождения в "Акимичи-чау"! Я только что закончил ужинать с ними и теперь иду обратно домой. Конечно, клон, которого я начал посылать в академию несколько месяцев назад, тоже пошел на вечеринку.

Через несколько месяцев я закончу академию вместе с Рин и Обито и начну свой путь генина. Интересно, кто будет моим товарищем по команде и джонином-сенсеем? Надеюсь, это будет не кто-то вроде Минато..., - размышляю я.

Минато может быть супер сильным шиноби, но, судя по тому, что я видел, он так же плох в обучении, как и его сенсей. Хотя меня это не очень волнует, я не хочу, чтобы моих товарищей по команде убили раньше времени, так как это приведет к большим неудобствам.

...

В исходном пространстве.

“Ну, я привык к этому, потому что это я управлял своими телами... но... я не знаю, что почувствует Фугаку, если увидит, что кто-то точно такой же, как он, ходит вокруг и не использует дзюцу трансформации... будет ли он сомневаться в своем отце?” Я хмыкнул, глядя на копию Фугаку, плавающую внутри камеры питания.

Я еще не опробовал на нем технику Спуска Души, поэтому не совсем уверен в его способностях мангекё. Я жду возвращения моего клона, прежде чем сделать это.

Поскольку в настоящее время я могу контролировать только пять клонов, если я хочу контролировать клон Фугаку, я должен перестать контролировать одного из своих. Это не может быть тот, кого я отправлю в академию, и я не хочу трогать того, кого собираюсь использовать в качестве опекуна. А если не считать двоих в Ива и Кумо, то остается только тот, кто занимается наемничеством. Поэтому я вызвал его обратно.

Около полуночи клон возвращается, и как только он возвращается, я рассеиваю свою технику и отправляю клон на хранение вместе с моими старыми клонами, которым я привил свои ткани и сохранил, чтобы я мог пробудить Мангекё и в них. Таким образом, я смогу уменьшить необходимость в повторном клонировании, если мои нынешние клоны будут уничтожены.

Затем я подношу клон Фугаку к столу для экспериментов и начинаю применять технику спуска души. После того, как клон души спустится, я мгновенно узнаю, каковы способности мангекё этого клона, даже не активируя его!

“Это просто идеально...” - Я улыбаюсь. У этого клона, как и у любого другого Учиси с мангекё, есть две способности. Способность правого глаза клона - Аматерасу; воспламеняет все, на что я смотрю, черным пламенем, которое сжигает все, включая сам огонь. В то время как левый глаз обладает способностью создавать мир иллюзий, во многом похожий на Цукуёми, но в то же время принципиально отличающийся от него. Цукуёми действует инвазивно, поскольку силой затягивает цель в иллюзорный мир, однако эта способность гораздо более тонкая. Она также может создать мир иллюзий, но заманивает цель так, что она не может понять, что находится в гендзюцу!

Дело в том, что цель будет знать, если ее ударят Цукуёми после окончания гендзюцу, но эта способность отличается, цель навсегда будет не в состоянии осознать это, если я, конечно, не захочу.

Поэтому я сказал, что это идеально подходит для моего использования! Если бы способность была как у Цукуёми, Хируко понял бы, что кто-то нацелился на него, и стал бы осторожным в будущем, и события после этого могли бы измениться из-за этого. Но теперь у меня есть инструмент, чтобы сделать это более тонким способом, когда я завершу свою работу, но он навсегда останется незамеченным...

“Поскольку эта способность похожа на Цукуёми, давайте пока будем называть её так...”

...

От лица Хируко.

“Какая утомительная была миссия...”

“Однако, черт возьми! Даже этот дурак Джирайя обогнал меня и стал таким могущественным... Я не рожден одаренным, как они... Что мне делать? Неужели мне суждено остаться таким навсегда?”

“Нет,” - я решительно качаю головой, - “я отказываюсь быть таким... если у меня нет таланта, я найду способ получить его сам...”

“Но как же деревня? Как же мои друзья? Неужели я превращусь в пропащего нин?” - думаю я с некоторым страхом. Однако, не знаю откуда, но я нахожу какую-то извращенную причину, чтобы оправдать это: “Все в порядке, когда я узнаю, как превратить бездарных людей вроде меня в сильных шиноби, это будет очень полезно для деревни. Они будут счастливы и даже могут наградить меня за это...”

“Пользователи Кеккей Генкай считаются великими талантами, почему бы мне не начать с поиска способов стать им самому?”

“Ммм... Это хорошая идея...” - улыбаюсь я, “Я так устал... дай мне немного отдохнуть... я смогу начать с завтрашнего дня...”

С этими словами я освежаюсь и ложусь спать.

Проснувшись на следующее утро, я обнаруживаю, что все еще одет в свою форму для миссии. Смутившись, я хмуро подумал: “Разве я не освежился и не спал вчера вечером?” - Неужели я так устал, что сразу уснул, и все последующее было просто сном? Неважно... мелочи... не стоит беспокоиться...”

...

От лица Рея.

Конечно, это был не просто сон, когда один из моих клонов заметил Хируко, возвращающегося с задания за пределами деревни, я поспешил к его дому с одним из моих клонов и стала ждать его; да, одного из моих, а не Фугаку, и причина в том, что я хочу, чтобы клон использовал Око Истины, когда я буду использовать Паразита. Итак, я попросил одного из моих клонов использовать Глаз Небытия, чтобы скопировать Цукуёми!

Как только он вошел, я наложил на него Цукиёми, перенося его в мир снов, где он делал все, что думал, но на самом деле он просто стоял там, застыв, как статуя!

И введение паразита после этого было простым делом, по крайней мере, первая его часть. Как я и предсказывал, по мере того, как я становлюсь сильнее, боль от разделения части моей души также увеличивается в геометрической прогрессии! Но, к счастью, у меня есть один из моих клонов, который ждет рядом со мной, используя Око Истины, и, надеюсь, чип ИИ. сможет оптимизировать это позже.

<http://tl.rulate.ru/book/66894/1825021>