

Артисты выступали на сцене, стоящей на площади города Кромвель. Зрителей было много, не часто сюда приезжают бродячие таланты. Жители города аплодировали и смеялись показанному спектаклю. Выступали две молодые девушки и их родители, ещё был мальчик 10 лет, который в основном помогал в подготовке декораций. Его звали Кли́н, он был младший ребёнок семьи актёров.

После выступления родители повели детей в свой шатер, который находился на окраине леса, за городом.

Мать с девочками готовили ужин, а отец с сыном были заняты ежедневным уроком. Отец был бывшим разведчиком и хорошим лекарем при королевской семье, но это было давно. На этих уроках Кли́н изучал различные травы, их свойства и применение в медицине. Также, скрывая от семьи, мужчина обучал ребёнка болевым точкам и особенностям человеческого тела. Мальчик на этих уроках обучался владению ножом и фехтовал им против меча отца. Кли́ну сразу понравился нож, своими малыми размерами он привлекал своей скоростью и удобством, поэтому папа и стал обучать его технике ножа. Мужчина думал что когда тело сына окрепнет, то он сам захочет взять более серьезное оружие.

Мама тоже часто занималась образованием ребенка. Обучала его грамматике, чтению, шитью и еще многим мелочам.

После очередного урока отец попросил Кли́на собрать несколько трав в лесу. Он не сказал какие именно нужны травы, он просто попросил найти травы, которые помогут сбить жар, это был своего рода экзамен для мальчика. Честно сказать, не сложный.

После слов отца, Кли́н что есть сил побежал в сторону леса.

Прошло всего около сорока минут, а Кли́н уже шел в сторону шатра, довольный собой. Он предвкушал похвалу отца, за столь короткий срок все отыскать, не каждый профессионал справится.

Выходя из леса Кли́н почувствовал острый запах дыма и прибавил скорости. Как только он выбежал из леса, то не поверил своим глазам.

- Нееееет!

Подбежав к горящему шатру, мальчик увидел две головы насаженные на колья - его родители. Он не мог поверить что все это происходит, не мог понять почему это с ним происходит. Кли́н стоял на коленях перед кольями и не мог остановить рыдания, отказывался верить, что все это взаправду.

Выплакав все слезы он вспомнил еще о двух членах своей семьи. "Где сестры?" Кли́н поднялся и начал осматриваться, полностью обошел горящий шатер, но не смог их найти. Тогда в его голове появилась некоторая догадка и он медленно перевел взгляд на горящий шатер. "Неужели вы там?"

Парень, не долго думая, оторвал рукав от рубашки, намочил в бочке и закрыл этим нос и рот. Немного постояв перед входом, борясь со страхом, Кли́н разбежался и запрыгнул внутрь. Огонь и дым. Легкие сразу начало обжигать, не так уж и сильно помогает эта методика с рукавом, хотя может быть это из-за того что рукав почти мгновенно стал сухим. Мальчик как мог аккуратно обошел весь шатер, но своих сестер не нашел. Тут были тела родителей и еще два мужских тела в доспехах. Так просто отец с матерью свои жизни не отдали. И вновь слезы, которые, не успевая скатиться по щеке, высыхали под обжигающим огнем.

Голова уже неслабо кружилась, легкие болели так, что хотелось умереть и не терпеть это. Но Клину не сдавался, у него как будто открылось второе дыхание и он смог осмотреться в поисках выхода. Но выхода не было. Огонь и дым. Начали гореть штаны, потом рубашка, кожа, плоть.

Душераздирающий вопль ребенка был слышен какое-то время из шатра, пока не прекратился.

Оранжевый свет заката обжог глаза Клину. Некоторое время его глаза привыкали, потом осмотрелся. Он был в Кромвеле, около выхода из города. Ничего не понятно, парень не умер? Первые мысли сразу пали на очень плохой сон, но как он мог проснуться посреди улицы? Мальчик, не долго думая, побежал к семейному шатру, но выходя из ворот он уже увидел дым на горизонте.

Подбегая к шатру, Клину увидел все те же колья, все тот же огонь, только он еще не охватил весь шатер, а только разгорался. Ощущая будто попал в кошмар, он огляделся и увидел группу людей убегающих в лес. Он припустил за ними.

- Стойте!

Группа оглянулась, и теперь Клину увидел своих сестер, весящих на плечах у двоих из людей. Лица их были заплаканные, у младшей сестры на щеке был след от увесистой пощечины.

- Беги, Клину!

- Не трогайте его!

Но было уже поздно. Один из группы выпрыгнул вперед и схватил мальчика.

- Девочки, кто это? – спросил он со зловещим оскалом.

- Это наш брат, не трогайте его, он еще молод!

- Королевская семья точно сказала истребить всех, кроме молодых девок, а мужчина он или мальчишка – мне без разницы.

- Клиииин!

Холодный металл пронзил молодую плоть, парень почувствовал острую боль, в глазах потемнело.

И вновь резкий оранжевый свет. Сердцебиение зашкаливало, проступил холодный пот. Клину огляделся, вокруг было много людей, торговые палатки. Это место было рядом с площадью – рынок. Он почему-то возвращается на некоторое время в прошлое после смерти, только почему сейчас появился около рынка? Мальчик не проходил здесь сегодня. Потом, все потом. Нужно позвать стражников и спасти сестер.

Не успел Клину сделать шага, как голова закружилась, и он упал в обморок.