— Что ты сказала? — Грейс сморщилась от реплики дочери. — Следи за своим грубым тоном. Я надеюсь, ты не совершишь ту же ошибку на празднике, юная леди. Мы поговорим об этом позже. Что ты только что сказала? Ты говоришь о семье Уорвик?

Грейс неодобрительно посмотрела на Элеонору.

В такие моменты, когда мать была недовольна ею, самым безопасным было бы извиниться. Элеонора вздохнула. Она подобрала юбку и присела в реверансе.

— Я прошу прощения, — сказала она, — я вела себя грубо.

Грейс кивнула:

— Хорошо.

Грейс выглядела не очень довольной, но пока приняла извинения дочери.

— Уорвики прибыли несколько дней назад. Возможно, их вызвали для подготовки к мероприятию. Мне нужно выяснить, как идут дела в их особняке. Ладно, для этого скажи…

— Мама, — перебила Грейс, — ты сказала, что приехали Уорвики? Что ты имеешь в виду? Они прислали письмо?

Брови Грейс взлетели на лоб, и на ее лице промелькнуло раздражение:

— Ты слышала, что я только что говорила? Разве я не сказала, что Уорвики «приехали»? Я что, заикалась? Какую часть сказанного ты не поняла?

Элеонора больше не могла выносить оскорблений своей матери, поэтому глубоко вздохнула и продолжила:

— Я видела их! Они не могут присутствовать на вечеринке! Возникли неприятности, поэтому они не могут приехать, а маркиз должен был вернуться в Уишберн.

— Ты их видела? — Грейс, казалось, села прямее при этих словах.

Элеонора, сжав губы, кивнула:

— Да.

— Когда? Когда это случилось?

— Перед праздником. Они не могли приехать. Они никогда не смогли бы…

Оригинальная история гласила, что перед праздником маркиз и маркиза вернулись в свое поместье и обнаружили, что их старший сын мертв, второй сын ранен, а их дочь похищена графом.

Дочь, подвергшаяся насилию со стороны людей графа, в конце концов выбросилась из башни и разбилась насмерть.

Аарон, услышав это, клянется отомстить и устраивает ад. Затем его вызовут во дворец, чтобы он ответил за жестокое убийство дворянина. Там он впервые повстречает Элеонору.

Принцесса Элеонора будет говорить в его пользу и убедит короля Инверуса III в том, что юноша ни в чем не виноват.

Элеонора — главная героиня книги «Биография Королевства Серсоу: Рождение Королевы», а Аарон — ее верная тень.

Аарон Уорвик, полный гнева, сожаления и вины, присматривал за Элеонорой, чтобы загладить свою вину за то, что не смог защитить свою сестру. Он пачкает руки ради Элеоноры по собственной воле.

Что ж, именно так и должна была развиваться история.

В десять лет Элеонора поняла, что попала в мир веб-романа. Она не была уверена, было ли это расстройство желудка или сильная простуда, но она лежала на кровати больная и в лихорадке, когда правда поразила ее словно удар.

Она была девятнадцатилетней студенткой по имени Чжо Минджи, которая любила веб-роман и платила за него всякий раз, когда загружалась новая глава. Она была ярой поклонницей Аарона.

Ее оставили на второй год в средней школе, и веб-роман дал ей утешение от всех стрессов и уменьшил ее чувство неудачи.

Последнее воспоминание девушки было связано с аварией, в которую она попала, возвращаясь домой с занятий. Она увидела свою смерть собственными глазами, а затем попала в этот мир.

Теперь все было по-другому. Она была главной героиней. Она могла повернуть историю так, как ей хотелось, потому что знала весь сюжет целиком.

«»Но кто меняет ход событий? Кто поменял сюжет, когда я должна быть в нем главной героиней? Это звучит нелепо, и все же…»

Она очень хорошо сыграла роль принцессы. Она ждала праздника по случаю совершеннолетия, где история начнет развиваться полным ходом: встреча с исполнителем главной мужской роли — Аароном; слухи о нем; коварные планы и заговоры великого герцога.

Мероприятие было так близко. История семьи Уорвик не могла развиваться иначе.

«Мать, должно быть, ошибается на этот счет».

— Мне нужно навестить Инверуса, — заявила ее мать и встала. Она повернулась, и ее юбка закружилась, заставив фрейлину, мисс Келеван, пошатнуться.

Мисс Келеван спохватилась и поправила юбку королевы.

— Его величество в разгаре совещания, ваша светлость, — сказала она.

— Хм, — пробормотала Грейс. — Кажется, моя дочь… проявляет некоторые признаки. Это важно. Он должен встретится со мной.

Мисс Келеван жестом подозвала горничную и что-то прошептала ей на ухо. Горничная поспешно вышла из комнаты.

Грейс посмотрела на дочь.

— Ты пойдешь со мной, — сказала она Элеоноре. — Расскажи своему отцу, что ты видела.

Внезапно уверенность Элеоноры пошатнулась. До сих пор история текла естественным путем. Но теперь в ее голове начали зарождаться сомнения.

«Что, если что-то не так?»

Ее репутация была обусловлена ее «предвидением», поскольку она знала всю историю как есть. Это действительно была сила, которая заставила ее бабушку принять решение передать трон ее отцу, игнорируя людей, возражавших против того, что ее отцу нужен наследник мужского пола.

В романе оригинальная Элеонора тоже обладала даром предвидения.

«Это ведь то же самое, не так ли? Я знаю всю историю, это и есть предвидение!»

Элеонора собрала всю свою уверенность и вздернула подбородок.

Это был ее праздник. Эта история принадлежала ей.

В романе она описывалась как «принцесса, одетая в красное платье, слишком смелое для пятнадцатилетней девочки. С ее густыми темными волосами, спадающими на спину, она привлекла всеобщее внимание.

Особенно она привлекла внимание двадцатилетнего Эдана Даплоу, который счел мероприятие скучным.

Это никогда не могло быть ложью.

Элеонора встала и последовала за матерью в другую комнату.

http://tl.rulate.ru/book/66872/2282070