Глава 14

Метод Чжэнь Дина

Е Фэн шел по старой улице. Вдруг его внимание привлек маленький павильон, что стоял вдоль дороги. От павильона исходила знакомая аура.

«Здесь явно есть камни духа…»

Е Фэн протиснулся сквозь толпу и вошел внутрь.

Затем он увидел восемь белоснежных, словно вырезанных из нефрита, камней, разложенных на прилавке. Эти восемь камней – прекрасные камни духа.

За прилавком стоял седовласый старик, который тихо сидел с закрытыми глазами. На стенде висела деревянная табличка, на которой были написаны слова: «Меняю на золотую пилюлю».

Перед киоском собралось много людей. Все с любопытством смотрели на старика.

– Что это за белые камни? Что говорит это клеймо?

Один человек медленно зачитал слова на деревянной табличке и спросил:

– Он меняет эти восемь разбитых камней на золотую пилюлю?

Люди вокруг были полны непониманием.

– Чем торгует этот старик?

– Неужели эти восемь камней чего-то стоят?

– Но кто же даст ему золотую пилюлю?

– Старик, похоже, шутит!

Пока другие говорили, Е Фэн подошел к продавуц, посмотрел на старика и медленно сказал:

– Нужна золотая пилюля? Я могу её сделать.

Глаза старика сразу же открылись. Он поднял глаза на Е Фэна и некоторое время смотрел на него, прежде чем произнести:

– Я здесь не для того, чтобы слушать твои шутки!

В его глазах Е Фэн слишком молод. Ему самое большее двадцать лет. Если бы молодой человек сказал, что у него в руке золотая пилюля, он бы ни за что не поверил. Старик был уверен, что молодой человек перед ним даже не знал, что такое Цзиньдань.

Но Е Фэн лишь хмыкнул на это недоверие:

– Что ж… Возможность в твоих руках. Не в силах поймать возможность, ты в этой жизни уже не сможешь прорваться.

Старик вздрогнул, затем встал и пристально посмотрел на Е Фэна. В следующее мгновение он закрыл торговлю в магазине и протянул руку, чтобы поймать руку Е Фэна. Он потащил его в заднее помещение.

– Ты пойдешь со мной!

Он потянул Е Фэна, и они быстро ушли.

Люди вокруг видели эту сцену и не могли не покачать головой. Все вздохнули:

– Этого молодого человека слишком легко обмануть. Он даже ничего не понял, поэтому и попался.

Старик отвел Е Фэна в дом. В доме очень чисто. Е Фэн увидел множество трав и штативов с лекарствами. Воздух наполнен ароматом, от которого люди не могут сделать глубокий вдох и чувствуют себя расслабленными и счастливыми.

– То, что ты сказал, правда? У тебя есть золотая пилюля? – старик взволнованно посмотрел на Е Фэна.

– Нет, – тихо сказал Е Фэн, – Но я могу сделать её.

Как только он сказал это, волнение в глазах старика исчезло, и он вопросительно посмотрел на Е Фэна. В его голосе звучал гнев:

– Ты играешь со мной? Сколько тебе лет? Ты умеешь делать алхимические препараты? Ты знаешь, что золотая пилюля – это настоящее китайское чудо?! И ты ещё говоришь, что можешь её сделать?!

Е Фэн выглядел безразличным. Он подошел к лекарственному штативу, протянул правую руку и хлопнул по штативу.

Раздалось жужжание…

В лекарственном штативе раздался дрожащий звук, который длился, казалось, целую вечность.

– Это… – старик, который собирался остановить Е Фэна, внезапно расширил глаза, ошарашенно глядя на сцену перед ним.

Остатки лекарств, застрявшие в штативе на долгое время, были моментально даже извлечены Е Фэном. Эти остатки лекарств уже давно застряли в штативе и намертво засохли в нём.

Эти остатки бесполезны, но они влияют на лекарства, которые тут позже рафинируют. Можно сказать, что от этого у старика сильно болела голова, и придумывать множество способов очистки было бесполезно.

Тут даже лопатой не разгребешь.

Но сейчас Е Фэн просто стряхнул эти остатки лекарств ладонью.

Остатки лекарств, которые вызывали у аптекаря головную боль, были так запросто вычищены.

Старик покрылся холодным потом и хрипло пробормотал:

– Это же… метод Чжэнь Дина по удалению нечистот!

http://tl.rulate.ru/book/66828/1798116