

Глава 6

Культиватор на Земле

Е Фэн сделал длинный выдох, и белый поток воздуха внезапно вырвался наружу, распространяясь более чем на двадцать метров, издавая звук шипения в воздухе, как будто Е Фэн выпустил в воздух неведомый газ.

Это результат практика просуществовал в воздухе более десяти секунд, прежде чем рассеялся.

Е Фэн потряс кулаком и пробормотал:

– Через два часа я достиг второго уровня тренировки Ци. Гений, которого я видел в прошлой жизни, не достиг этого уровня.

Он положил руку на железную ограду и сильно сжал. Стальной прут захрустел, а когда он убрал его, на очень твердой стальной трубе остался отпечаток руки.

Это сталь!

Он понял, что даже пуля не сможет пробить с одного выстрела. Но сейчас его сила фактически преобразована в мощь тела, чего достаточно, чтобы показать, на что он теперь способен.

Таким образом, если такая сила будет направлена на человека, он может быть убит напрямую. И это было неостановимо, так же мощно, как буйвол. И надо сказать, что Е Фэн не использовал духовную энергию в своем теле, а только силу плоти.

Творение Хунмэна – это практика не только ци, но и тела. Это единственная практика в мире, которая сочетает в себе тело и дух.

Теперь Е Фэна уже можно было считать сверхчеловеком.

Е Фэн покачал головой. По сравнению с силой предыдущего поколения удар был не на уровне и не стоил упоминания.

Но сейчас настало то самое время!

Видя расстояние, Е Фэн медленно подошел к нескольким фигурам. Женщина в белой тренировочной одежде, пожилой мужчина в тунике 70-летней давности, которого держали под руки, за ним остроглазый мужчина средних лет с убийственным лицом и шрамом на лице.

Особенно женщина в тренировочной рубашке с хвостиками, которая почти одного возраста с Су Циюэ, но имеет холодный вид, высокий рост и достойную дьявола фигуру.

Как и Су Циюэ, она тоже красавица, которая любит свой стиль.

Старик же просто показал ровное дыхание.

Обычные люди могут только подумать, что три человека странные, или, может быть, просто необычные. Но потом они забудут о них и больше ни о чем не будут думать.

Но кто такой Е Фэн? Он тот, кто был когда-то непобедимым Е Тяньси в другом мире.

Присмотревшись, он увидел, что у красивой девушки и старика в теле есть небольшая аура. Очевидно, они тоже были практиками.

Е Фэн еще не видел метод культивации на Земле. Заинтересовавшись на некоторое время, он облокотился на ограждение, обхватив грудь обеими руками, и с интересом посмотрел на троих.

Все трое забрались на вершину и увидели Е Фэна.

Мужчина средних лет вдруг насторожился и, сложив руки за спиной, уставился на Е Фэна орлиными острыми глазами.

Старик махнул рукой на мужчину средних лет, покачал головой и сказал:

- Предположительно это был молодой человек, который тренировался утром. Он устал и отдыхает здесь. Это просто совпадение.

Слушая это, выражение лица мужчины средних лет несколько смягчилось, но он все еще настороженно смотрел на Е Фэна.

Девушка еще более настороженно смотрела на Е Фэна, но ничего не сказала, ловко помогла старику пройти до павильона в центре, а затем подошла к пустому месту перед павильоном.

Она сделала глубокий вдох.

И тут же в свете раннего утра сверкнул набор чрезвычайно плавных техник рукопашного боя. Девушка выглядела как танцующая бабочка. Кроме того, девушка была высокой и красивой, так что эти приемы очень привлекали внимание.

По мнению Е Фэна, этот набор приемов служил просто для того, чтобы привлечь к ней

внимание.

Хотя Е Фэн никогда не видел этот набор техник, он с первого взгляда понял, что в нем нет никакой силы. И максимум, на что он способен, это культивировать себя, заниматься спортом и общаться с обычными людьми.

Аура девушки тоже была чрезвычайно тонкая.

Строго говоря, она даже не была культиватором.

<http://tl.rulate.ru/book/66828/1786827>