

Я огляделся вокруг, никто не выглядел как шпион, но опять же, я сомневаюсь, что они были бы, глупая паранойя. Я посмотрел на Фелицию:

- Кто-то получил список всех баз Гидры, который я получил от Уиндхэма, они убедились, что каждая база была пуста, когда Щ.И.Т. пришел. Фьюри рассказал мне об этом вчера, он сказал, что подозревает кротов, их несколько, и... - тут последовала маленькая белая ложь, ну не ложь, скорее хорошо сформулированная догадка. - Я точно знаю, что Рамлоу - один из этих людей.

Фелиция сузила глаза:

- Этого не может быть.

- Нет, отчасти возможен, - вздохнул я, быстро придумывая идею. - Подумай об этом. Ты ищешь своего отца, любой бы знал об этом. Рамлоу дает тебе эту информацию, мы идем вытаскивать твоего отца, и он дает наводку Щ.И.Т., чтобы нас поймали. Мы оба вне игры, и какие бы планы не вынашивала Гидра... мы не сможем этому помешать.

Фелиция покачала головой:

- Питер, ты с ума сошел?! Ты говоришь как чокнутый конспиролог!

- Нет, это не так, потому что если бы я был на месте Гидры, я бы именно так и поступил, - сказал я ей. - Это ловушка, Фелиция, мы не можем позволить себе попасть в нее.

- Питер, это мой отец, я не могу позволить ему сидеть в тюрьме до конца жизни! - повысила она голос.

- Я знаю это, знаю, но все, что я хочу сказать, дай ему время, я расскажу Фьюри, что случилось, скажу, что это был Рамлоу, и он поймает парня с поличным.

- И, возможно, переведет моего отца в еще более труднодоступное место! - огрызнулась она, я видел чистую ярость в ее глазах. - Я не позволю ему уйти, Питер, только не снова!

- Почему ты не можешь понять это, Фелиция?! - Я чувствовал, что начинаю злиться еще больше. - Они используют тебя, используют нас. Мы помешали их планам, и теперь они хотят, чтобы мы ушли, чтобы им не пришлось беспокоиться о том, что мы придем за ними!

- Нас? Ты имеешь в виду себя, - она встала и подошла к нам.

- Фелиция! - позвал я, следуя за ней на улицу. Я подбежал к ней и схватил ее за запястье, потянув за собой: - Пожалуйста, Фелиция, это ловушка!

- Нет! - она отстранилась. - Это не ловушка, Питер! Это та безумная идея, которая у тебя в голове! Что бы это ни было! Это просто я иду за своим отцом!

- Но Гидра...

- Да плевать на меня! Я никто, просто вор! Ты - потрясающий Человек-паук, - прошептала она с шипением, - ты им нужен. Так что знаешь что, тебе не нужно приходить, я сделаю это сама, а ты можешь просто оставаться хорошим маленьким героем, глядя на меня сверху вниз, как на осуждающего мудака!

Мои глаза расширились, когда она убежала от меня. Она действительно так думает? Что я... что я смотрю на нее свысока? Что она как-то не важна для меня?

- Фелиция! - воскликнул я, бегая за ней. Она скользнула в переулок и попыталась уйти от меня, но мне удалось перепрыгнуть через нее и приземлиться перед ней, встав на ее пути. - Я никогда не смотрел на тебя свысока, Фелиция. Поверь мне, пожалуйста. Я не знаю, откуда это взялось!

Она посмотрела на меня, и я увидела, что слезы медленно наворачиваются на глаза:

- Когда ты сказал мне, что твои тетя и дядя были похищены, я не задавала вопросов, я ничего не спрашивала. Все, что я сделала, это спросила тебя, чем я могу помочь. А теперь? Когда мне нужна твоя помощь, чтобы спасти моего отца? Ты создаешь эти глупые теории. Тебе не нужно лгать мне, Питер, я могу сделать это сама.

- Я не лгал тебе, Фелиция! - огрызнулся я. - Я говорю правду! В Щ.И.Т. действительно есть шпионы, и есть вероятность, что Рамлоу - шпион! Я пытаюсь защитить тебя! Защитить нас!

- Какие у тебя есть доказательства? - спросила она. - Какие у тебя есть доказательства, что он шпион?

- Зачем агенту Щ.И.Т. передавать тебе секретную информацию? - спросил я. - Зачем ему это делать, если он ничего не хочет?

- Он сказал, что он друг моего отца...

- Когда они стали друзьями?! Когда он был в тюрьме?! - огрызнулся я. И тут же я понял, что сказал слишком много. - Прости, Фелиция, я не хотел...

- Нет, - ее голос дрожал от ярости. - Оставь это. Мне надоело объясняться с тобой. Не разговаривай со мной, - она протиснулась мимо меня и пошла прочь.

Я хотел побежать за ней, правда хотел. Но после того, что я сказал... я не думаю, что это было бы умным поступком. Но опять же, я никогда не был умным человеком, не так ли?

Я огляделся, переулок был пуст. Я скользнул в тень и, когда вышел, был в полном снаряжении Человека-паука. Я забрался на крышу и огляделся в поисках ее. Я быстро нашел Фелицию, идущую через квартал, и начал следовать за ней. Когда мы дошли до перекрестка, она медленно посмотрела вверх, и я тут же отошел от края крыши. Я подождал мгновение, затем снова посмотрел вниз и увидел, что она смотрит прямо на меня. Она села в такси и уехала.

Я последовал за ней домой, где она закрыла окна и опустила шторы. Я знал, что не могу ничего сказать, чтобы изменить то, что я сказал. Я дважды написал ей смс: «Прости меня». Но она не ответила.

- Это требует больших извинений, очень больших, - думал я про себя, - торт, цветы, ванильный молочный коктейль и, может быть, новая пара сапог.

Но что-то было не так. Она была зла не только на меня, она была зла на Человека-паука, а значит, он тоже должен был извиниться. Тут же у меня возникла идея, она была глупой и вроде бы дурацкой, но я был в отчаянии. Фелиция - единственное в этой жизни, о чем я могу сказать, что люблю ее всем сердцем. Даже быть Человеком-пауком - это то, от чего я готов отказаться ради нее, но это не значит, что я хочу, чтобы мы с ней попали в ловушку Гидры в рамках того глупого плана, который они для нас придумали.

Я свернул на Бруклинский мост, большой мост, много места и, что самое лучшее, гигантские

красные металлические трубы, которые я мог бы использовать как место для письма. Я встал на самом верху и пускал линию за линией, создавая толстый пучок проводов, который был затемнен благодаря их плотности. Мне потребовались минуты, чтобы закончить первые четыре слова, в основном потому, что я привыкал к формированию слов. Все, кто смотрел на мост с любой стороны или проезжал по нему, видели, как я пишу слова «Я люблю тебя» с помощью своих паутинок.

Я все еще не закончил сообщение, я хотел написать: «Я люблю тебя, Котенок, всегда». Хм, добавить запятую или нет? Да, стоит, я в некотором роде граммарнаци. И кстати о наци...

- Компьютер, позвони Фьюри.

Телефон звонил три раза, прежде чем он взял трубку.

- Что, по-твоему, ты делаешь? - спросил он. - Новости уже следят за твоей задницей.

Я посмотрел вниз и убедился, что грузовики уже приехали и снимали в нетерпении.

- Да, я заметил. Но это же не деревня или что-то в этом роде, верно? Я просто пишу гигантское письмо с извинениями. Почему? На что это похоже, что я делаю?

- Это выглядит так, будто ты рисуешь граффити на Бруклинском мосту, потому что пытаешься произвести впечатление на свою девушку, - выстрелил он в ответ.

- Ну... да, - усмехнулся я, - я удивлен, что ты об этом узнал? Разве у тебя нет дел поважнее?

- Нет, когда это касается одного из самых могучих героев мира.

- О, Ники, ты заставляешь меня краснеть, - я почти слышал, как мужчина потирает виски с другой стороны, Боже, как мне нравится быть Человеком-пауком!

- В любом случае, я позвонил не за этим.

- О? Расскажи, - попросил Фьюри.

- Твой агент, - я остановился. Должен ли я рассказать ему о Рамлоу? Нет, это только усложнит сюжет Зимнего солдата, но с другой стороны, если его убьют, то не будет причин для Гражданской войны, так что... к черту временные рамки.

- Рамлоу, он связался с Фелицией и предложил помочь освободить ее отца.

- Что?! - огрызнулся Фьюри.

- Да, я думаю, что он из Гидры. Они, вероятно, знают, что Фелиция готова на все, чтобы спасти своего отца, и они знают, что я готов сделать все, чтобы убедиться, что она не окажется в тюрьме. Я думаю, они пытаются заманить нас в ловушку. Имеется в виду, что Рамлоу...

- Это Гидра, - закончил Фьюри, - она собирается сделать какую-нибудь глупость?

- Например, вытащить своего отца из тюрьмы? - спросил я, на что он хмыкнул. - Нет, ну, по крайней мере, я надеюсь, что смогу убедить ее в обратном. У нас была большая ссора по этому поводу, она хотела следовать примеру Рамлоу, а я нет, надеюсь, я смогу ее образумить.

- Сделай это, я не хочу сажать двух Котов в тюрьму, - проворчал Фьюри.

- Ты можешь помочь с эти, - сказал я ему.

- Как?

- Рамлоу заявил, что он друг Уолтера, ты можешь найти доказательства того, что это не так? Например, работали ли они когда-нибудь вместе? Служил ли Рамлоу когда-либо надзирателем в том месте, где ты держишь связанного Харди? Что-нибудь, что я могу использовать, чтобы показать Фелиции, что он полон дерьма?

- Я посмотрю, что смогу найти, - сказал мне Фьюри, - убедись, что она не наделает глупостей, Питер.

О нет, он назвал меня Питером, теперь я тоже должен отнестись к этому серьезно!

- Единственное, чего я никогда в жизни не допущу, Фьюри, это чтобы Фелиция Харди попала в беду. Ты можешь рассчитывать на...

БУМ! Взрыв был громким, как из чертовой пушки! Я оглянулся и увидел волну оранжевой энергии, вырвавшуюся из Верхнего Ист-Сайда, и только одна вещь, которую я знал там, могла объяснить, что это было. Здание Бакстера.

- Что это было?! - закричал Фьюри.

- Я не знаю, но я узнаю, - отрезал я и свернул через мост, направляясь прямо в сердце города.

<http://tl.rulate.ru/book/66780/2067013>