

- Итак, что ты нашел? - спросил Тони, как только я вошел. Я протянул флешку:

- Давай узнаем.

Тони указал на свое рабочее место. Я нашел порт на боковой стороне стола и вставил флешку. Сразу же на экране начали появляться файлы. Тони быстро взялся за дело, просматривая файлы. Он выглядел сосредоточенным, по-настоящему сосредоточенным. Я наблюдал, как он просматривал файлы быстрее, чем я когда-либо мог, и вдруг остановился на одном файле.

- Что за объект-D?

- Это программа, которую я остановил несколько месяцев назад, выполняя задание для Щ.И.Т. Пару ученых заставили воссоздать генетическую мутацию, их заставили экспериментировать на детях.

- Как можно заставить кого-то проводить эксперименты над детьми?

- Вы угрожаете их семье и друзьям, - пожал я плечами. - Мне удалось положить этому конец, но... было слишком поздно. Многие дети умерли до этого, но я не понимаю, какое отношение к эксперименту над детьми в Нью-Йорке имеет старый ученый в Италии?

- Если это был Уиндхэм, который является генетиком высшего ранга, то я бы поспорил, что они использовали его принципы в своих экспериментах. Судя по тому, что ты мне рассказал, это было бы идеально, - Тони начал печатать на компьютере. - Хорошо, есть хорошие и плохие новости. Что хочешь услышать сначала?

- Хорошие новости?

- Хорошо, я нашел диск «Призрак», - Тони открыл запертую папку, - он помечен как проект «Суперсыворотка», но...

- Дай угадаю, плохая новость в том, что ты не можешь его открыть, - сказал я, - ты не можешь его раскодировать или что-то в этом роде?

- Не могу, это поврежденный файл, - Тони достал изображение головоломки, - здесь только половина кусочков, остальные отсутствуют. Только со второй половиной файл вообще откроется.

- Значит, ты даже не можешь открыть его, потому что файлы просто не существуют, - вздохнул я, осознав это. Тони кивнул:

- Именно, но есть еще много других файлов, которые мы еще не просмотрели. Хочешь попробовать?

Я кивнул. Мы провели ночь, просматривая его записи, но так и не смогли найти ничего надежного, связывающего его с учеными, которых я арестовал. Это была пустая трата времени.

На следующий день Тони отправил нас домой. Я горячо поблагодарил его за помощь, он не возражал, в конце концов, ему удалось провести некоторое время вне лаборатории и избавиться от посттравматического стрессового расстройства. Я пытался сказать ему, чтобы он поговорил с психологом, но не думаю, что он вообще меня слушал.

Когда я вернулся домой, меня встретили Бен и Мэй. Я рассказал им о своей поездке, о деталях, о которых мы с Тони договорились заранее, и по большей части они купились, к счастью для меня.

Тем вечером я спустился в свою лабораторию и ввел данные с компьютера Уиндхэма, сравнивая его записи с записями родителей Питера. Пока я это делал, я услышал, как окно моего подвала открылось. Я обернулся, и внезапно чувство вины заполнило мое сердце, когда я увидел, как Фелиция проскользнула внутрь. Она приземлилась передо мной с улыбкой:

- Привет, Тигр.

Я улыбнулся, встал и подошел к ней.

- Так, когда...?!

Ее фраза была заглушена, когда я обхватил ее руками и толкнул на кровать в подвале, целуя ее в отчаянной попытке выкинуть ощущение языка Джессики из головы. Она застонала в поцелуе и медленно оттолкнула меня назад:

- Я не знала, что ты так сильно скучаешь по мне.

- О, ты даже не представляешь, - я поцеловал ее в лоб. - Италия была адом.

- Почему?

Я вздохнул, видимо, пришло время признаться. Я рассказал ей все, о том, как мои родители были связаны с моими способностями, как их эксперименты каким-то образом дали мне мои способности и как я отправился в Италию, чтобы найти человека, который может быть ответственен за их смерть.

Фелиция молча слушала все это время, сидя рядом со мной и держа меня за руку. В конце она вздохнула:

- Я... наверное, я понимаю, почему ты хотел сделать это один, но Питер, - она потрепала меня по голове, - ты собирался вломиться в чей-то дом и даже не подумал спросить меня?!

Я потёр голову, извиняясь.

- Но, - я побежал к своему столу, схватил черную картонную коробку и протянул ей, - у меня для тебя подарок.

Она открыла ее и усмехнулась, увидев два дорогих черных кожаных сапога с серебряной подкладкой по бокам.

- Ладно, думаю, я могу тебя простить, - хихикнула она.

Я улыбнулся, но тут же вспомнил причину, по которой я чувствовал себя таким виноватым, почему я настоял на покупке самой дорогой пары сапог, которую Тони смог найти. Почему я чуть не разорился, покупая их. Джессика Дрю. Я не должен ей говорить, я знаю это, но ложь ей не поможет сохранить стабильные отношения, я это точно знаю.

Я сделал глубокий вздох:

- Фелиция, есть... кое-что еще.

Фелиция выглядела обеспокоенной:

- Что?

- Когда я был у Уиндхэма, я столкнулся с одной девушкой, - я сделал паузу, - она была похожа на меня.

- Что ты имеешь в виду?

Я посмотрел на нее:

- У нее были те же силы, что и у меня. Она также та, чьи силы я получил, - я послал искру с кончиков пальцев, показывая ей свое голубое биоэлектричество.

- У нее есть паучи силы?! - Фелиция выглядела изумленной. Я кивнул:

- Да. Она может лазить по стенам, быстрая, сильная, и я думаю... я думаю, что она также может использовать феромоны и... пойти на ступень выше.

Фелиция сузила глаза:

- Что ты имеешь в виду?

- Она может управлять феромонами других людей, - признал я, - делать их злыми, грустными, счастливыми... и я думаю, что мог быть под ее влиянием.

- О чем ты?

Я покраснел:

- Она вроде как поцеловала меня...

Фелиция подняла бровь.

- Я не целовал ее в ответ! Клянусь! Она поцеловала меня, и я был в полном шоке, а потом, я не знаю, что случилось, ее силы, должно быть, вышли из строя или что-то в этом роде, потому что следующее, что я знаю, это то, что она пытается раздеть меня, и я был не в себе!

- Так... ты хочешь сказать, что она накачала тебя наркотиками?

Я поморщился:

- Да... пожалуйста, не злись, я на самом деле не хотел этого.

Она замолчала, молчала долгое время. Она подняла на меня глаза, полные ненависти:

- Ты поцеловал ее в ответ?

- Нет, никогда, - я чувствовал себя разбитым внутри, за всю эту жизнь мои отношения с Фелицией - единственное, что я мог назвать своим. Все остальное Питер мог сделать сам, все, но она? Она была единственным выбором, который я сделал, потому что я действительно влюбился в нее. Единственная, и видеть, как она уходит... я не думаю, что смогу выдержать это.

Фелиция встала, я был напуган до смерти, я молился, чтобы она не ушла. Она подошла ко мне, я молил Бога, чтобы она осталась. И вдруг я обнаружил, что она обхватила меня руками, а ее голова покоится на моем плече.

- Я не собираюсь бросать тебя из-за того, что какая-то итальянская сучка поцеловала тебя, Питер, - прошептала она, - ты действительно думал, что я так поступлю?

Я ничего не мог с собой поделать, я чувствовал, как облегчение нахлынуло на меня, заставляя слезы радости затуманить мое зрение, когда я обхватил ее руками:

- Потерять тебя - это то, с чем я не смогу жить, Фелиция. Никогда. Я скорее перестану быть Человеком-Пауком.

Фелиция ничего не сказала, она знала, что мне не нужна ее жалость, только прощение. Она погладила меня по спине и крепко прижала к себе. Я вел себя как ребенок, я знал это, но ради нее я готов всю жизнь играть дурака, если понадобится.

Наконец она разорвала объятия и посмотрела вниз на туфли:

- Подожди, так вот почему ты принес мне такие дорогие туфли?

Я хихикнул:

- Да.

- Хм, может, то, что ты целуешь других женщин, на самом деле хорошо, - поддразнила Фелиция. Я закатил глаза:

- Надеюсь, что нет.

- Итак, ты собираешься показать мне, что ты нашел? - спросила Фелиция.

Я кивнул и подвел ее к своему компьютеру, показывая ей все файлы, которые были у моего отца, и то, что я получил от Уиндхэма. Я объяснил, что содержал каждый файл и даже что такое диск «Призрак», который нашел Тони.

- И это практически все, - закончил я, - не очень много, но, по крайней мере, я знаю, что мои родители не были сумасшедшими.

- Хм, - кивнула Фелиция, напряженно глядя на экран.

- Что это? Что-то увидела? - спросил я.

- Да, это, - она коснулась папки на жестком диске моего отца, - что это?

Я моргнул и посмотрел на папку:

- Это его школьные документы.

- Почему это здесь? - спросила она.

- Ну, я думаю, это потому, что он просто поместил все, что у него было по сыворотке суперсолдата, на этот диск, - пожал я плечами.

- Но действительно ли он начал работать над ней в таком возрасте? - спросила Фелиция. Я кивнул:

- Да, он такой же гений, как и ты, - усмехнулся я, щелкнул по файлу, пытаюсь открыть его, но на экране появилось сообщение об ошибке. Я моргнул: - Что за черт?

Я прочитал, что файл поврежден и не может быть открыт.

- Ты не можешь его открыть? - с любопытством спросила Фелиция.

- Нет, не могу.

Я перетащил файл и переместил его на другой диск, и вдруг появилось новое сообщение. «Файл завершен, открываю сейчас».

Мои глаза расширились:

- О. Черт.

<http://tl.rulate.ru/book/66780/2015135>